

# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

 Σπύρος Γ. Ζυγούρης  
Καθηγητής Πληροφορικής

 **spzygouris@gmail.com**

**You Tube**



**spyros georgios zygouris**

**VIDEO  
LEARNER**  
FREE INTERNET TEACHING

 **YouTube**  
**SUBSCRIBE**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σε μια κατασκήνωση,  
μια ομάδα 13 παιδιών αποφασίζει να παίξ



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σε μια κατασκήνωση,

μια ομάδα 13 παιδιών αποφασίζει να παίξει



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Σε μια κατασκήνωση,  
μια ομάδα 13 παιδιών αποφασίζει να παίξει  
το παιχνίδι «βρες το δαχτυλίδι»



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σε μια κατασκήνωση,  
μια ομάδα 13 παιδιών αποφασίζει να παίξει  
το παιχνίδι «βρες το δαχτυλίδι».



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)



Α

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

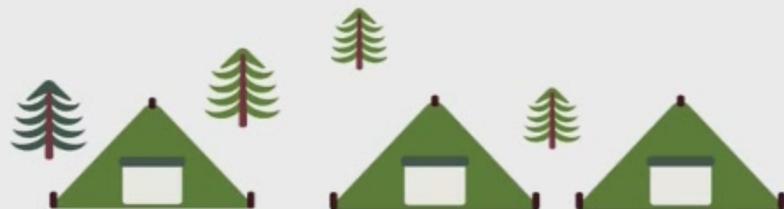
Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, ένα από τα παιδιά (στο εξής **Παιδί-1**)

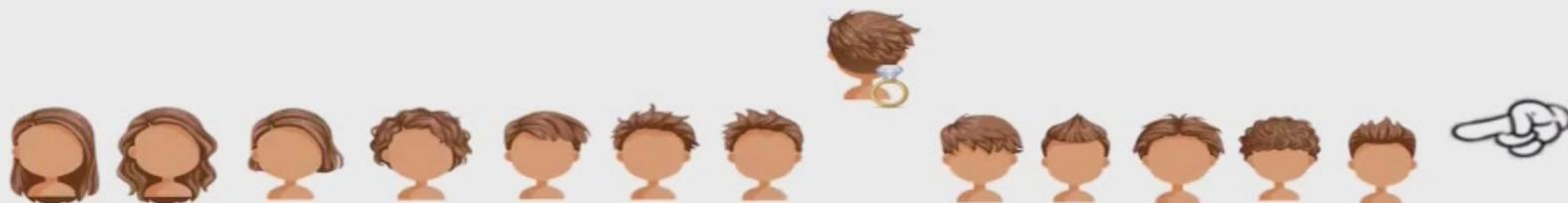


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα υπόλοιπα **12**

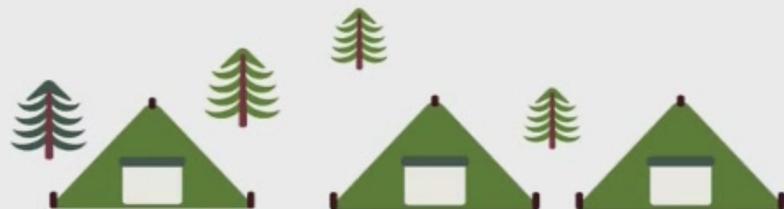


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα υπόλοιπα **12**

**και γυρνάει το σώμα του,**

**δί**



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

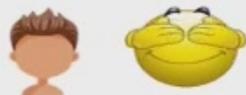
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

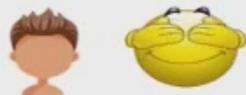
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Σύμφωνα με τους κανόνες, **ένα από τα παιδιά** (στο εξής **Παιδί-1**)

**δίνει ένα δαχτυλίδι** σε ένα από τα **υπόλοιπα 12**

και **γυρνάει το σώμα του,**

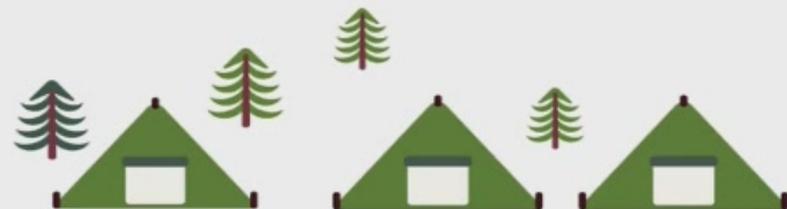
**δίχως να έχει οπτική επαφή** με τα υπόλοιπα.



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

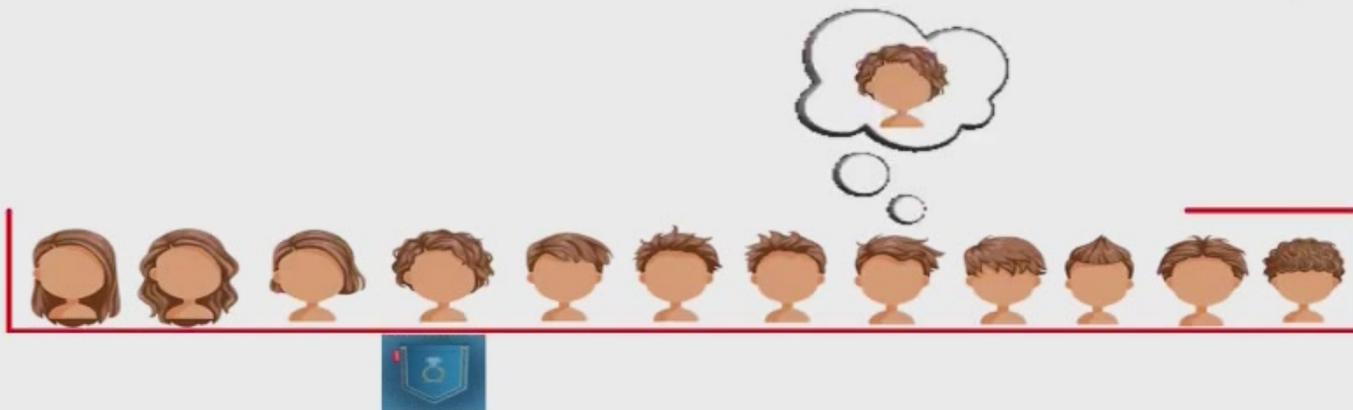
Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του και όλοι μαζί κάθονται σε μια γραμμή γνωφ



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του και όλοι μαζί κάθονται σε μια γραμμή γνωρίζοντας ποιος έχει κρύψει το δαχτυλίδι.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

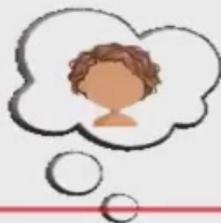
Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του και όλοι μαζί κάθονται σε μια γραμμή γνωρίζοντας ποιος έχει κρύψει το δαχτυλίδι.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Ένα παιδί κρύβει το δαχτυλίδι στην τσέπη του και όλοι μαζί κάθονται σε μια γραμμή γνωρίζοντας ποιος έχει κρύψει το δαχτυλίδι.

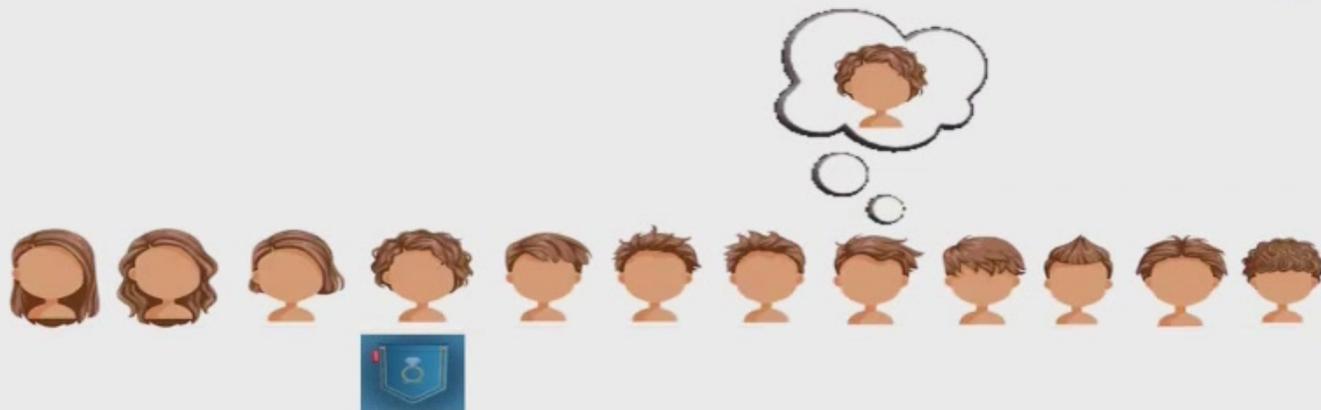


# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπ**



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,

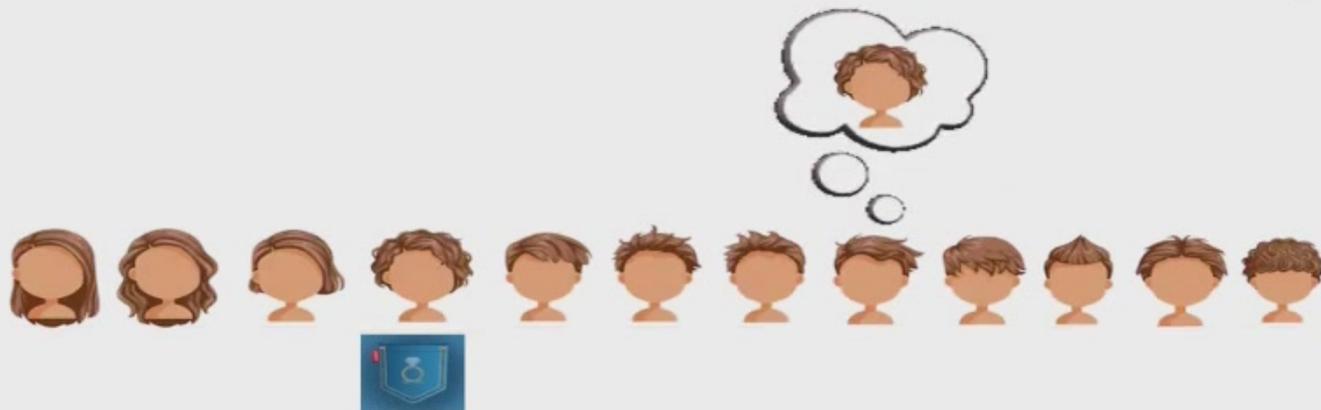


# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,



Παιδί-1



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα υπόλοιπα, **ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**



Παιδί-1

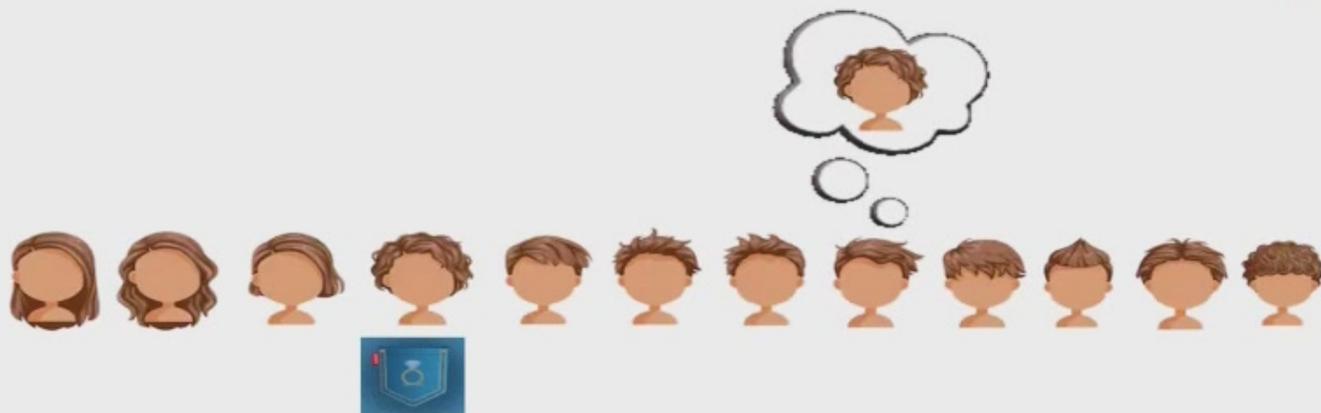


# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται ότι θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**



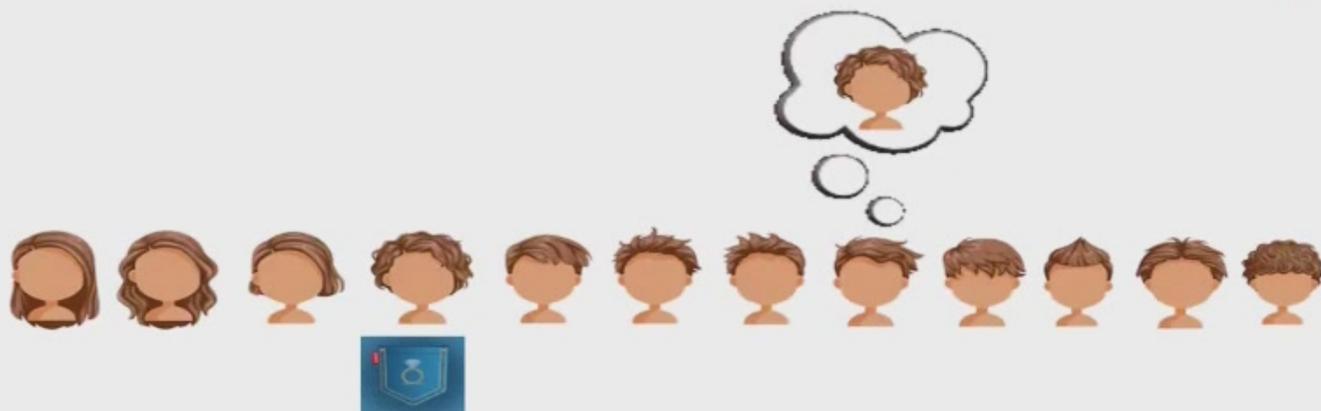
Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**



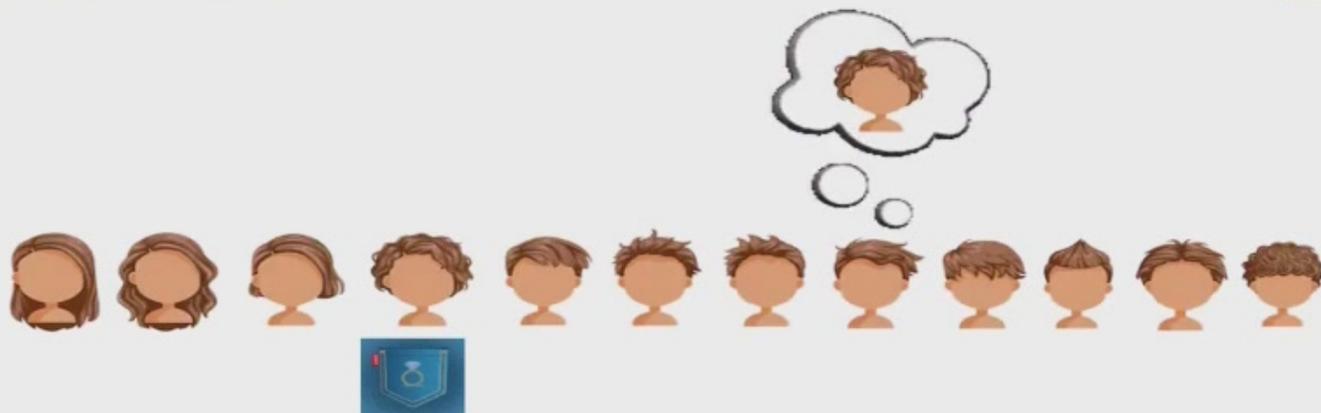
Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται ότι θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται το δαχτυλίδι**



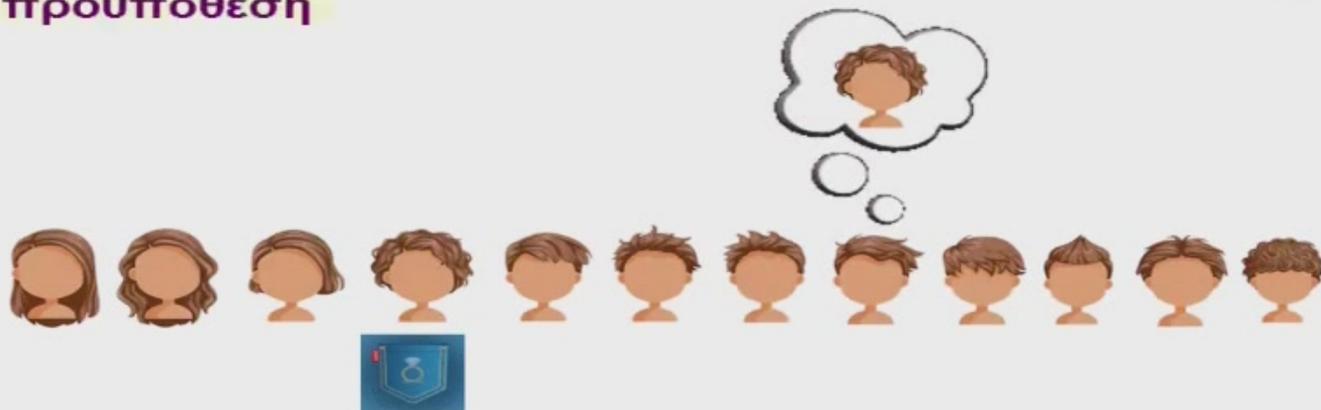
Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα υπόλοιπα, **ισχυρίζεται ότι θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα** πού βρίσκεται το **δαχτυλίδι** με την **προϋπόθεση**



Παιδί-1



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι**  
με **την προϋπόθεση**  
ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσ



Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι**  
με **την προϋπόθεση**  
ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος)



Παιδί-1



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι**  
με **την προϋπόθεση**  
ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος)



Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι**  
με **την προϋπόθεση**  
ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος)  
θα απαντά στις **ερωτήσεις**



Παιδί-1

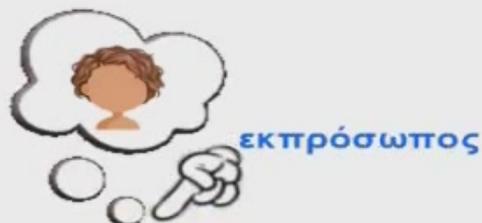


# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι**  
με **την προϋπόθεση**  
ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος)  
**θα απαντά** στις **ερωτήσεις**



Παιδί-1



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα **υπόλοιπα**,  
**ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα**  
πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι**  
με **την προϋπόθεση**  
ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος)  
**θα απαντά** στις **ερωτήσεις**



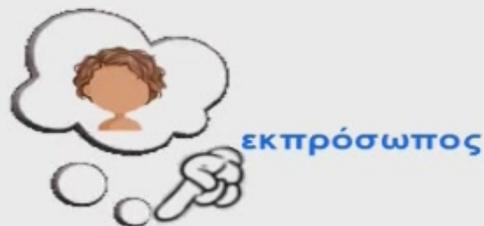
Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα υπόλοιπα, **ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα** πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι** με **την προϋπόθεση** ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος) **θα απαντά** στις **ερωτήσεις** που θα του κάνει με **ένα ναι** ή **ένα όχι**.



Παιδί-1



# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλειε**

Το **Παιδί-1** που **δε βλέπει** τα υπόλοιπα, **ισχυρίζεται** ότι **θα μαντέψει** πάρα πολύ **γρήγορα** πού **βρίσκεται** το **δαχτυλίδι** με **την προϋπόθεση** ότι **κάποιο παιδί** (εκπρόσωπος) **θα απαντά** στις **ερωτήσεις** που θα του κάνει με **ένα ναι** ή **ένα όχι**.



Παιδί-1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το Παιδί-1 ζητά από τα μισά παιδιά της γραμμής



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το Παιδί-1 ζητά από τα μισά παιδιά της γραμμής



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά** παιδιά της γραμμής να **κάνουν** ένα βήμα μπροστά.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν ένα βήμα μπροστά.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, **ρωτά τον εκπρόσωπο**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν ένα βήμα μπροστά.

Στη συνέχεια, ρωτά τον εκπρόσωπο

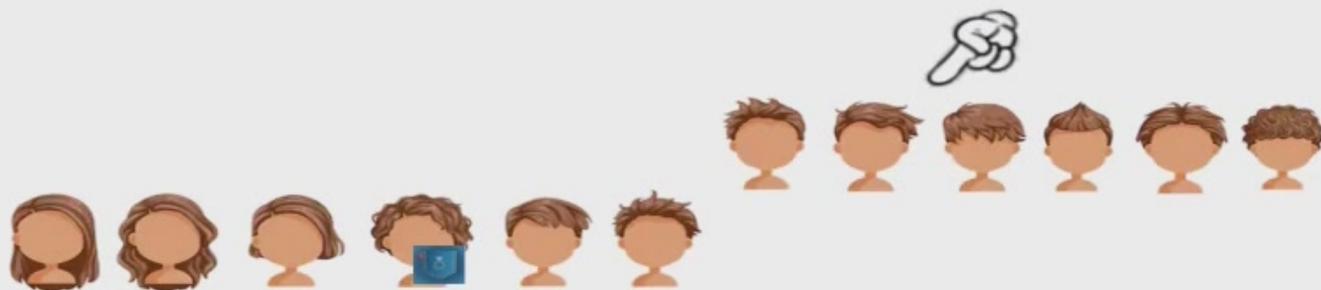


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, **ρωτά τον εκπρόσωπο**



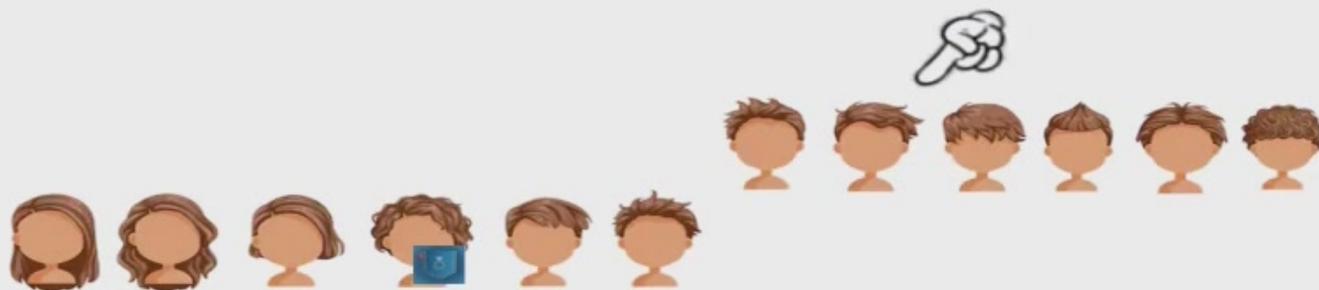
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, **ρωτά τον εκπρόσωπο**

**ΕΑΝ** το δαχτυλίδι βρίσκεται



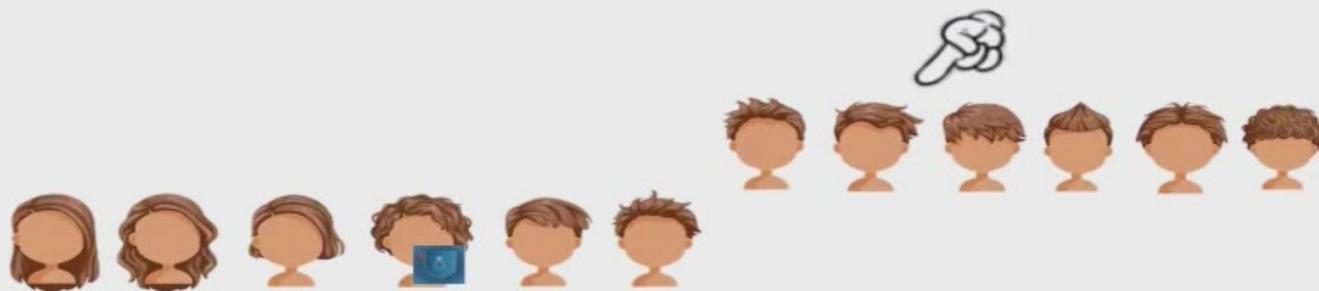
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, ρωτά τον εκπρόσωπο

**ΕΑΝ** το δαχτυλίδι βρίσκεται στο δεύτερο «μισό» της γραμμής.



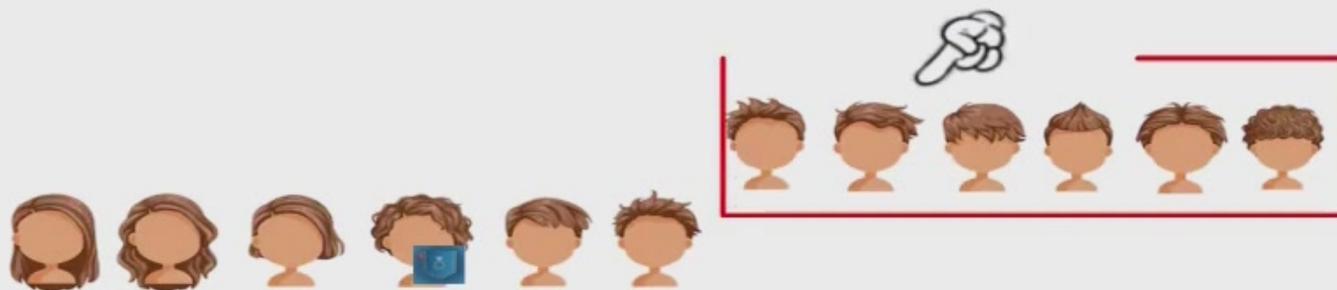
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, **ρωτά τον εκπρόσωπο**

**ΕΑΝ** το δαχτυλίδι βρίσκεται στο δεύτερο «μισό» της γραμμής.



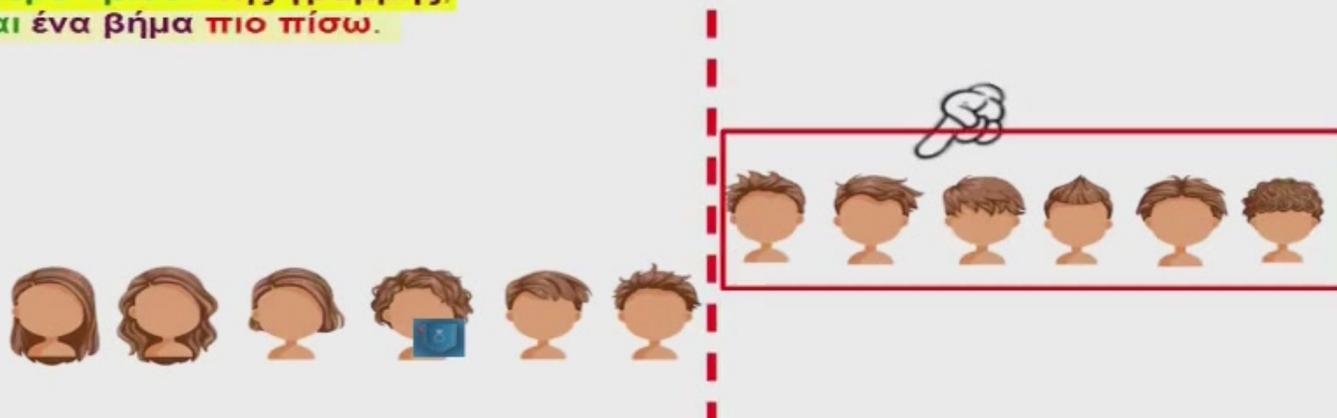
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, **ρωτά τον εκπρόσωπο**

**Εάν** το δαχτυλίδι βρίσκεται στο **δεύτερο «μισό»** της γραμμής, που είναι **ένα βήμα πιο πίσω**.



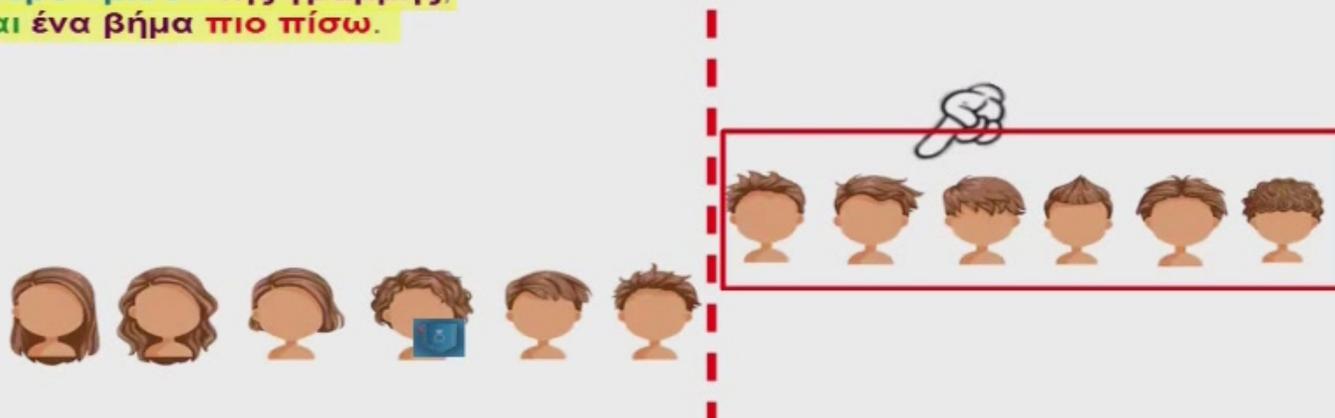
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το **Παιδί-1** ζητά από τα **μισά παιδιά** της γραμμής να κάνουν **ένα βήμα μπροστά**.

Στη συνέχεια, **ρωτά τον εκπρόσωπο**

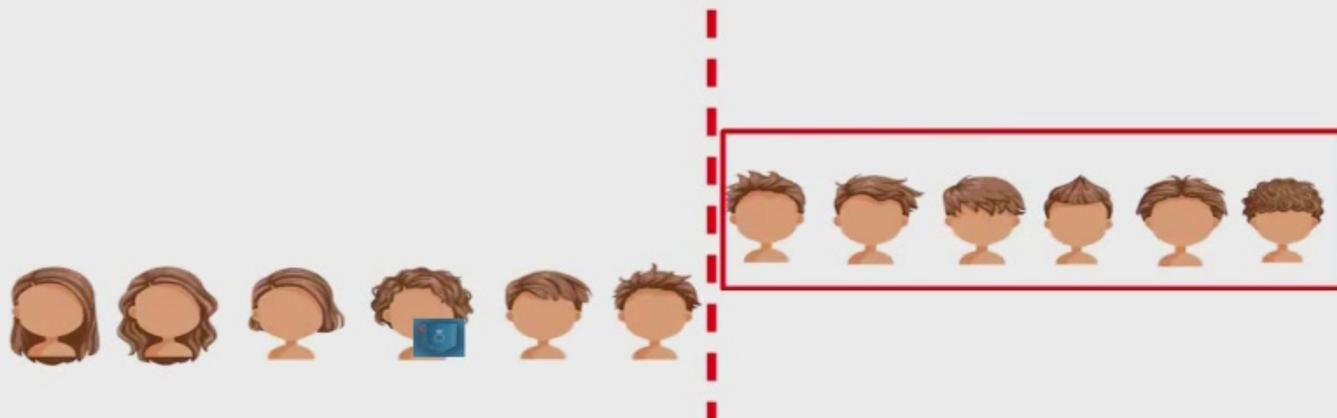
**ΕΑΝ** το **δαχτυλίδι** βρίσκεται στο **δεύτερο «μισό»** της γραμμής, που **είναι ένα βήμα πιο πίσω**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

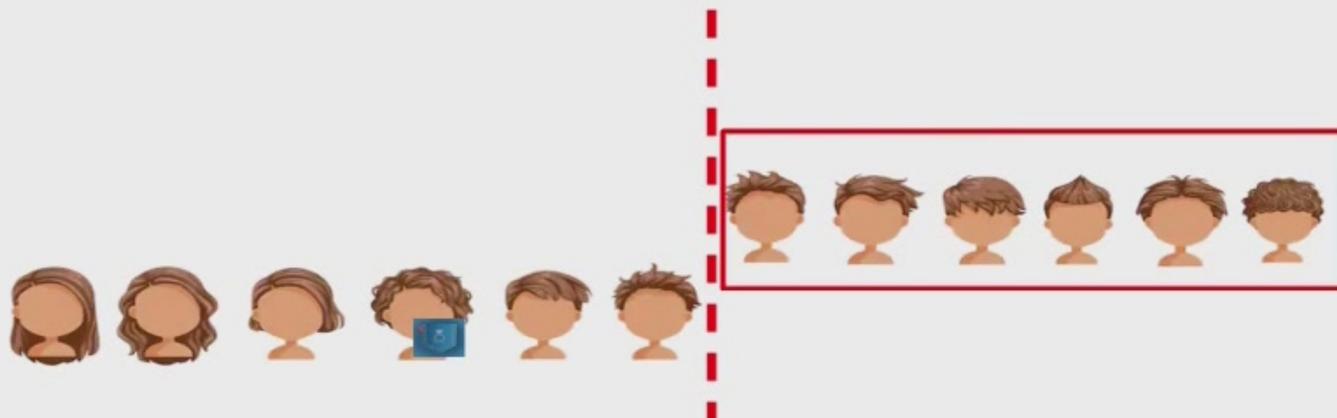
Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

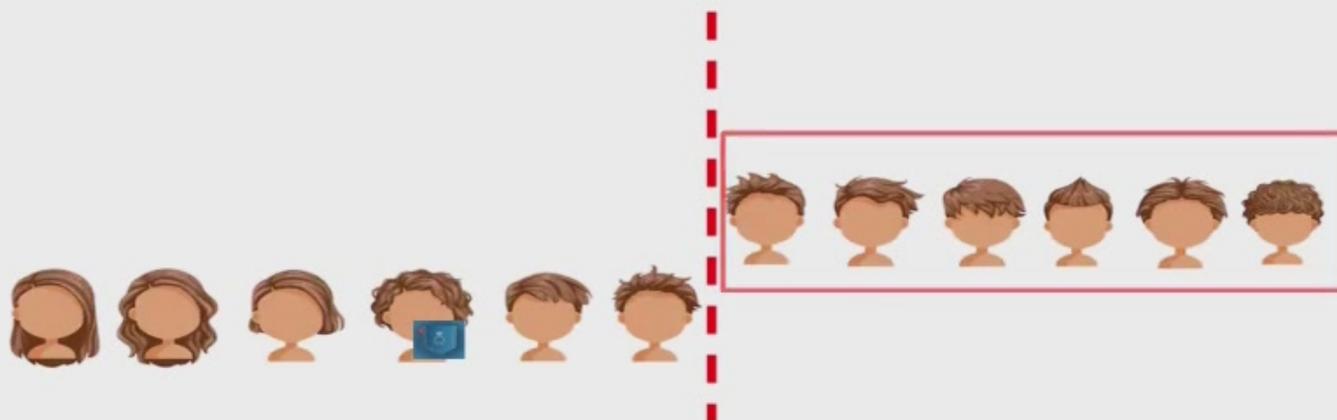
Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

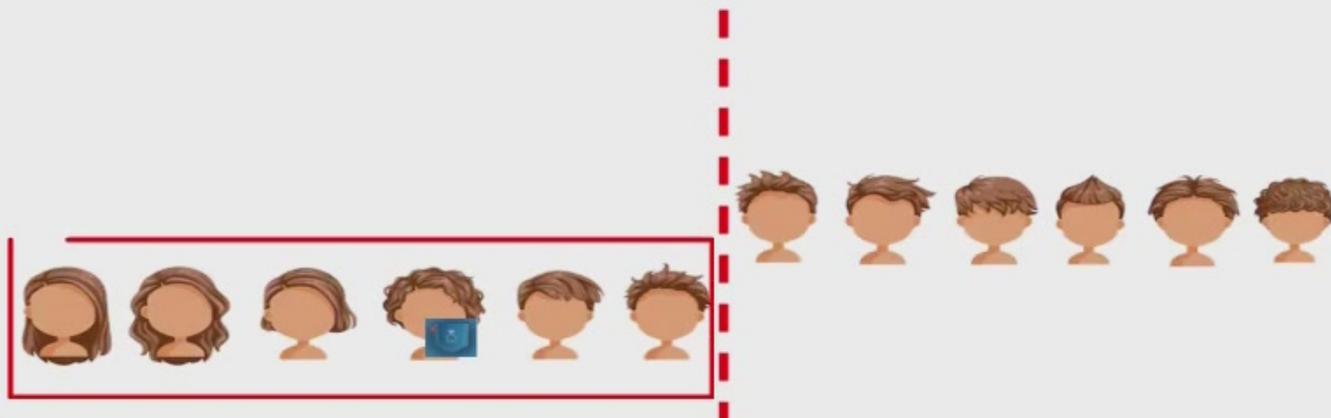
Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»  
βρίσκεται



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»  
βρίσκεται το δαχτυλίδι,  
ζητά από τα παιδιά που

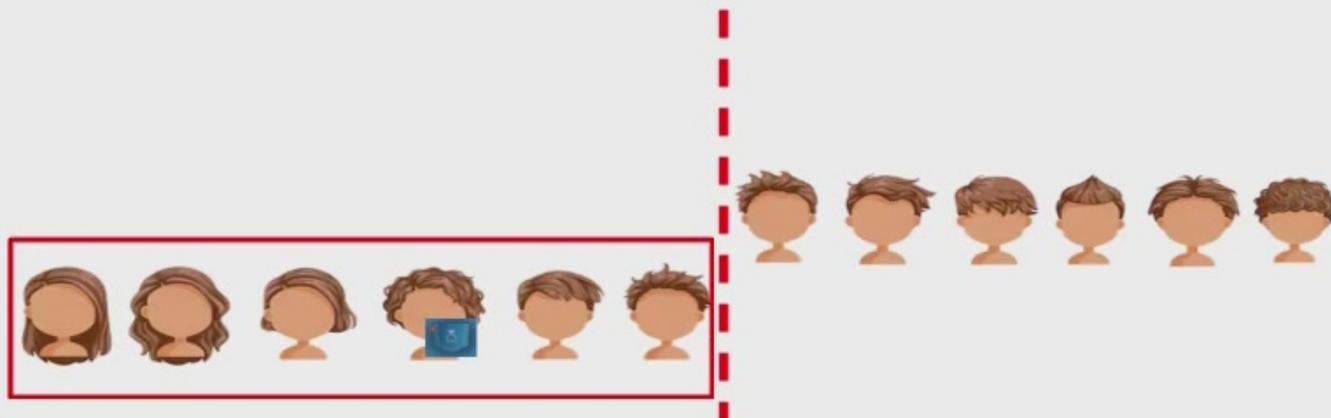


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»  
βρίσκεται το δαχτυλίδι,

ζητά από τα παιδιά που βρίσκονται στο άλλο «μισό» να βγουν εκτός παιχνιδιού.

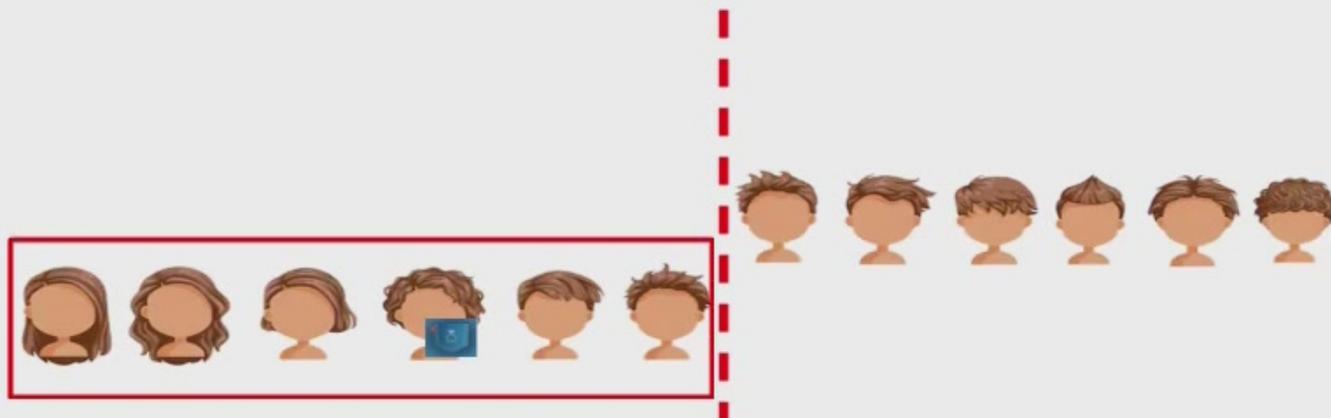


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»  
βρίσκεται το δαχτυλίδι,

ζητά από τα παιδιά που βρίσκονται στο άλλο «μισό» να βγουν εκτός παιχνιδιού.

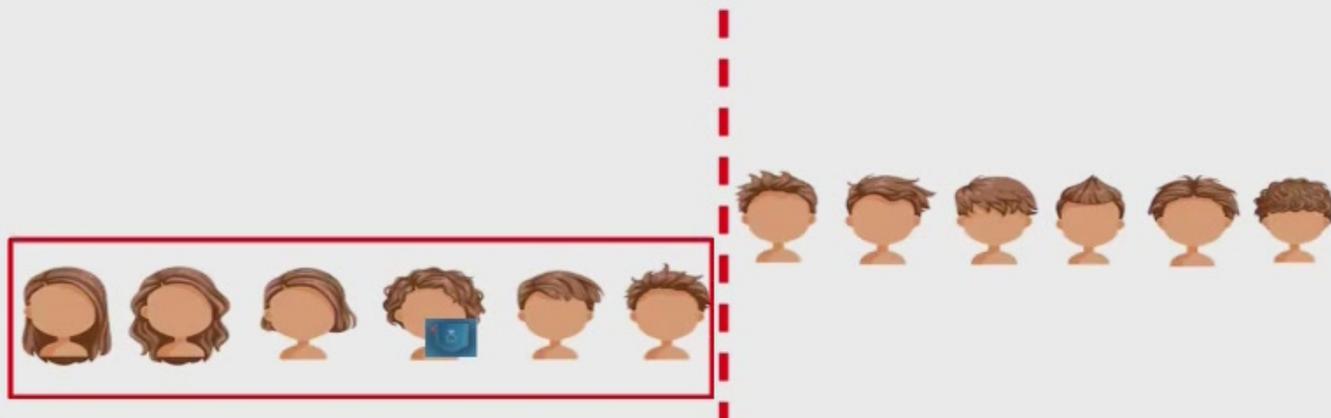


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»  
βρίσκεται το δαχτυλίδι,

ζητά από τα παιδιά που βρίσκονται στο άλλο «μισό» να βγουν εκτός παιχνιδιού.

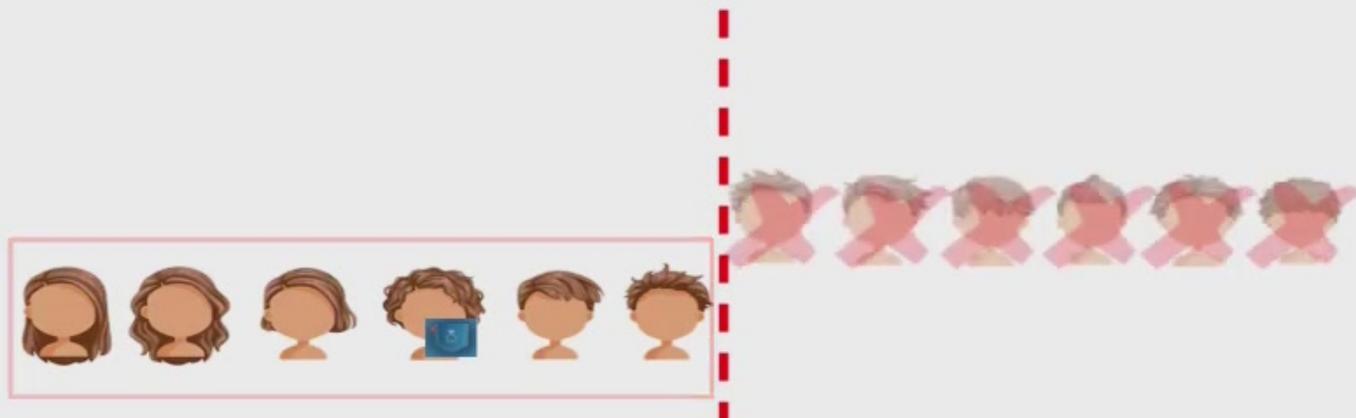


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

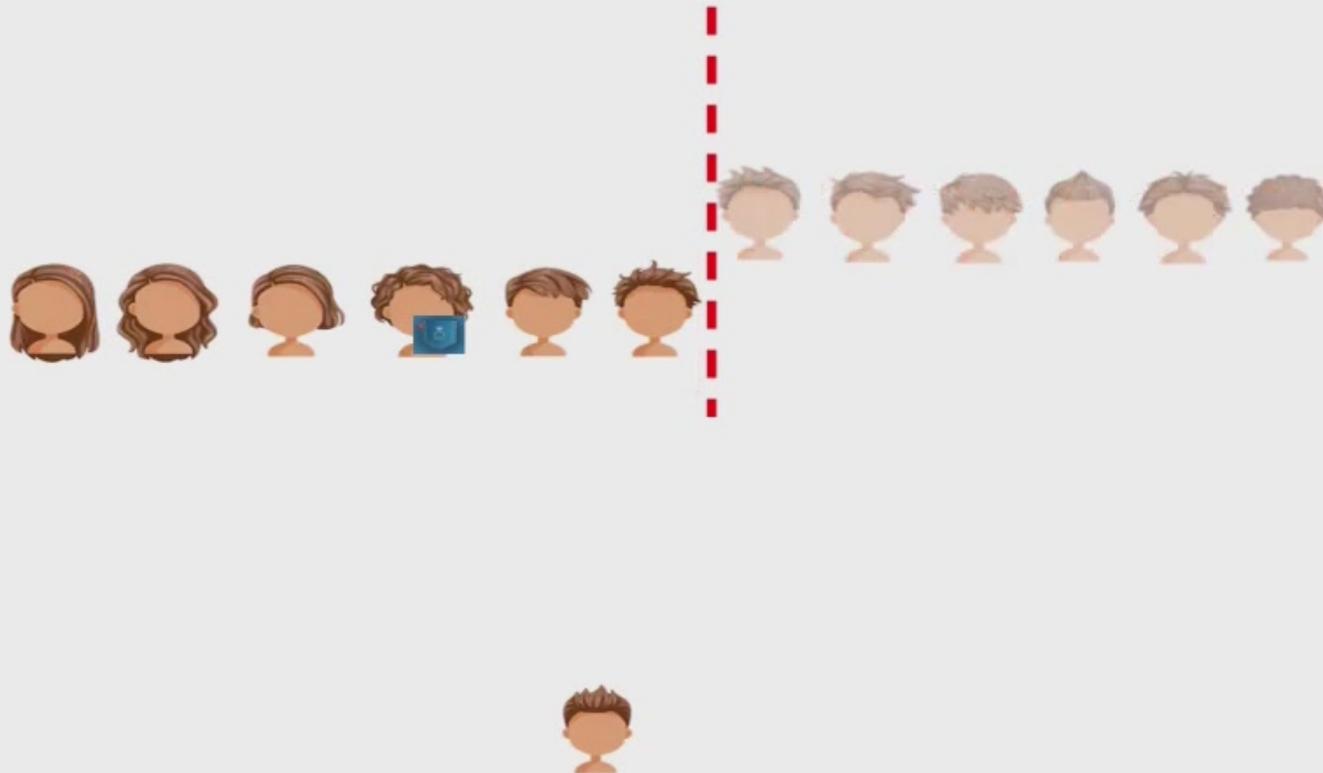
Όταν μάθει σε ποιο από τα δύο «μισά»  
βρίσκεται το δαχτυλίδι,

ζητά από τα παιδιά που βρίσκονται στο άλλο «μισό» να βγουν εκτός παιχνιδιού.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

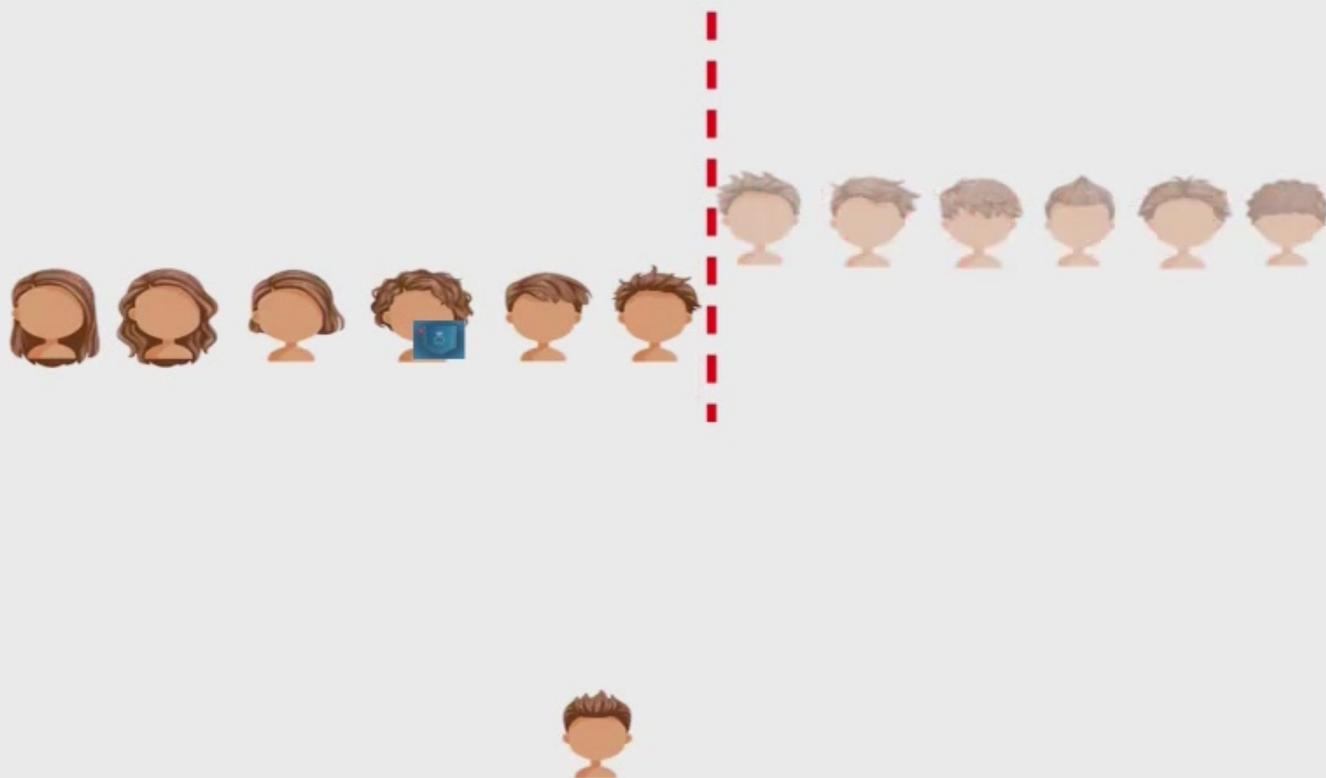
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

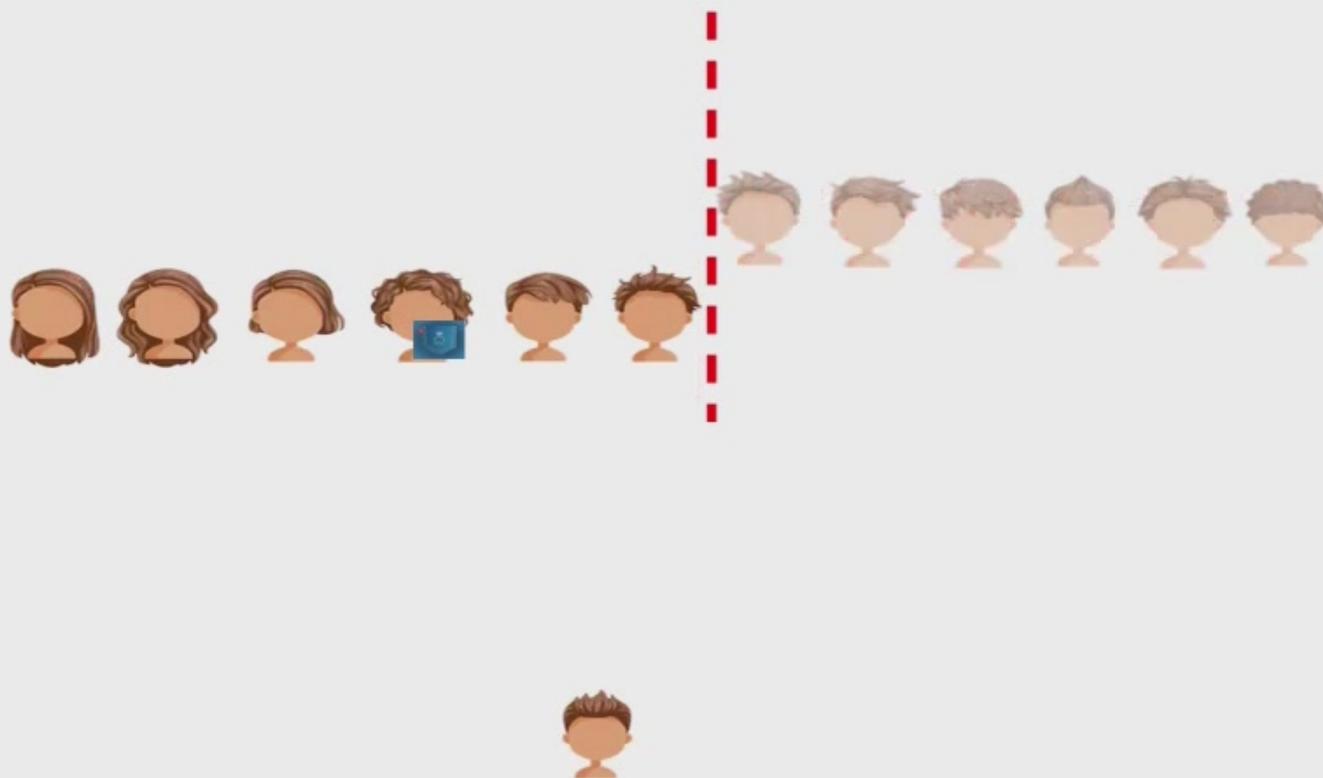
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

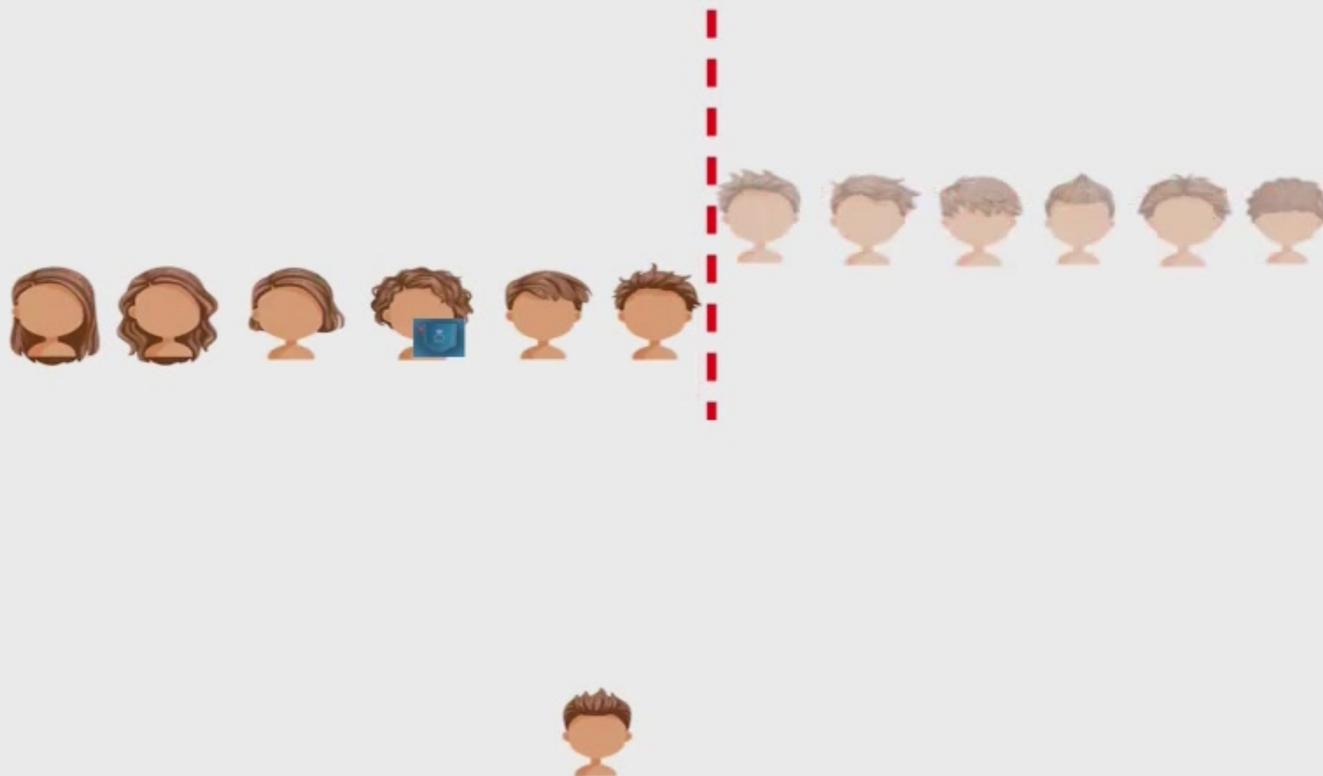
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

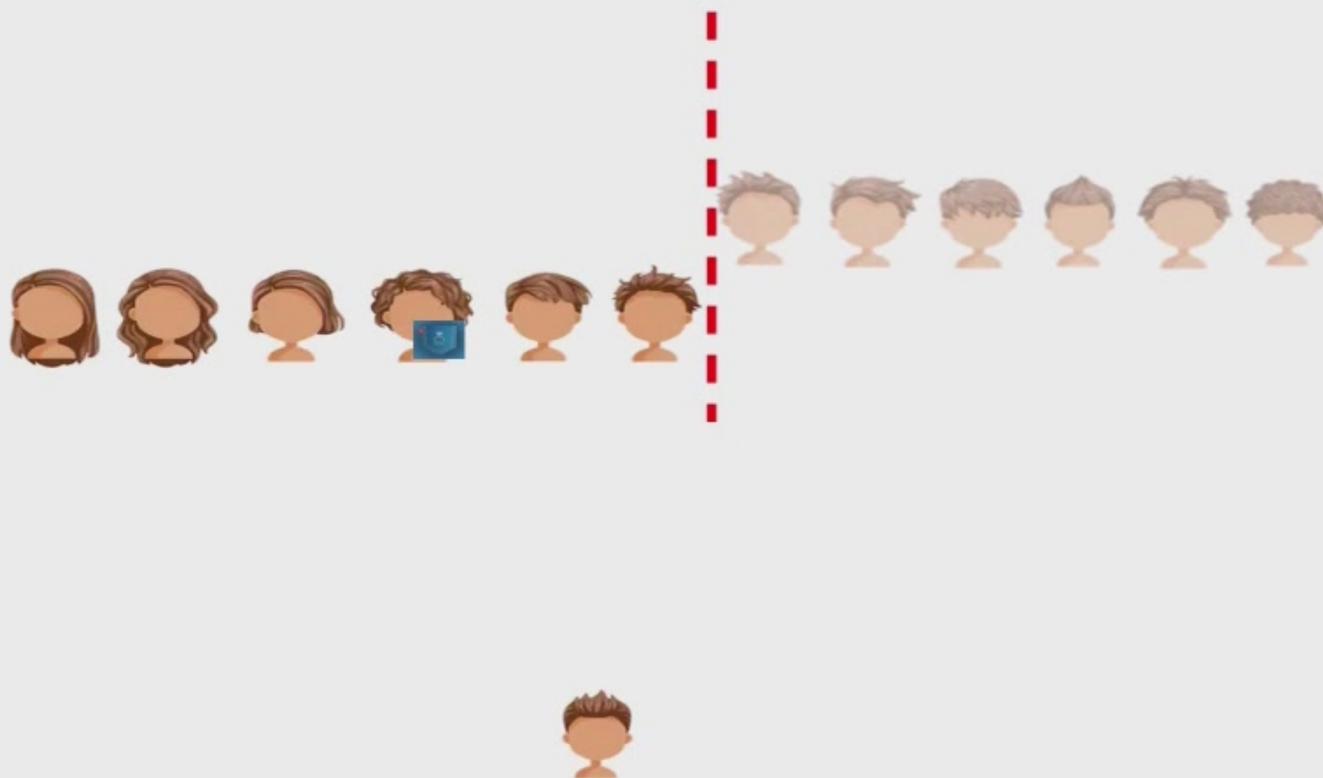
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

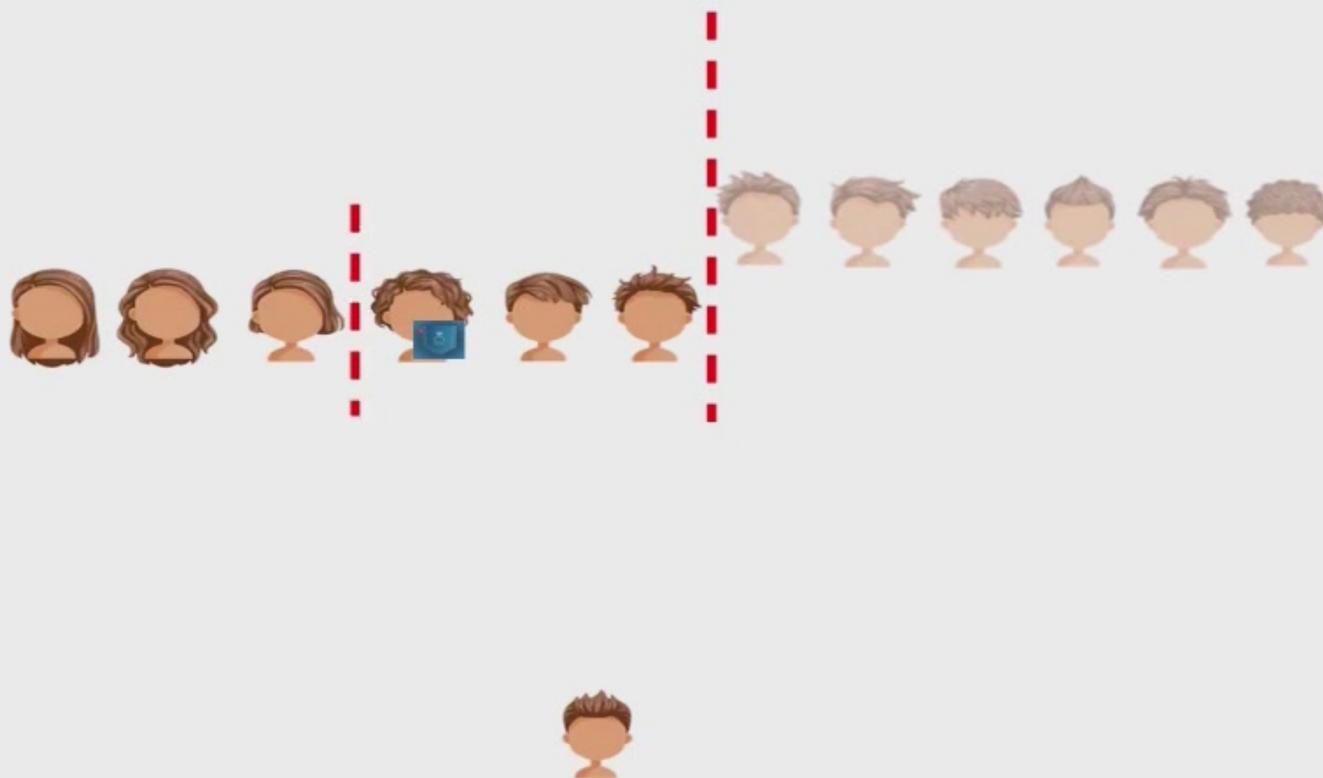
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

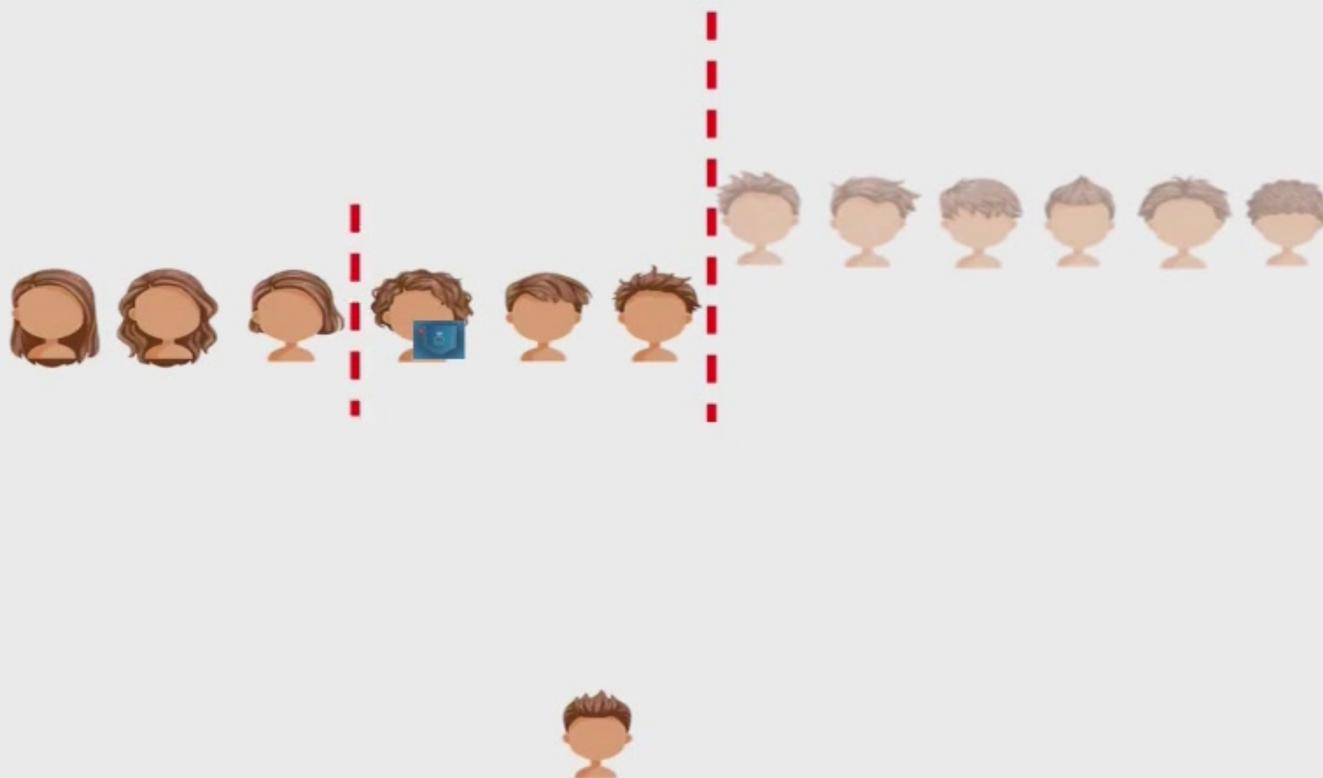
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που **βρίσκεται** ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

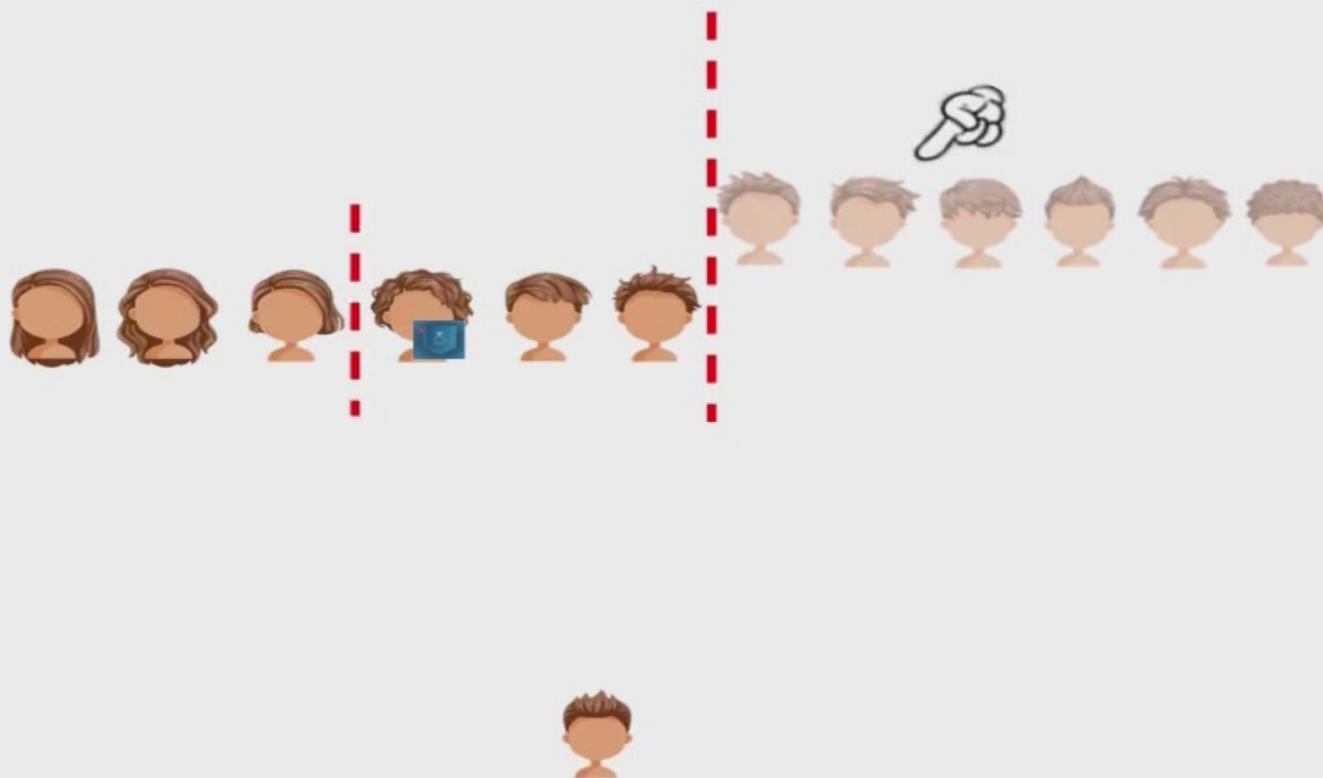
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που **βρίσκεται** ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

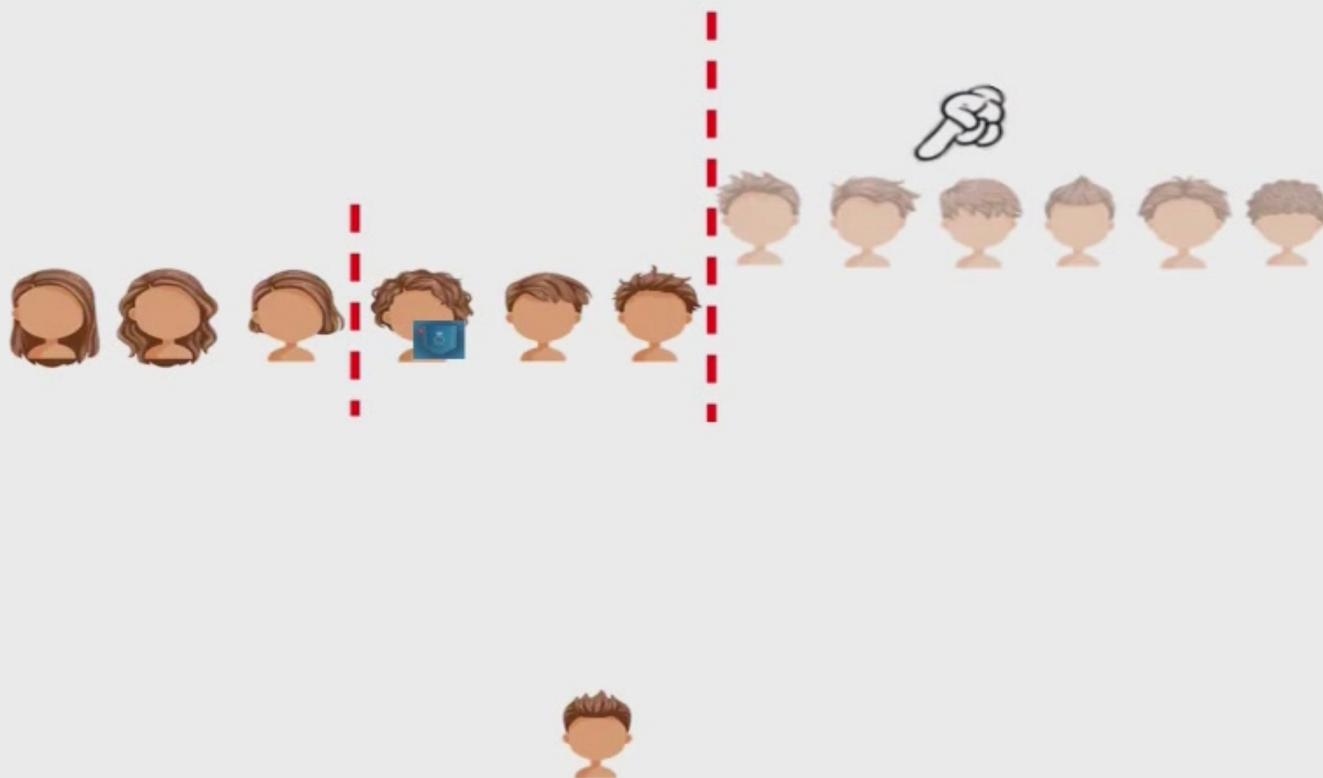
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

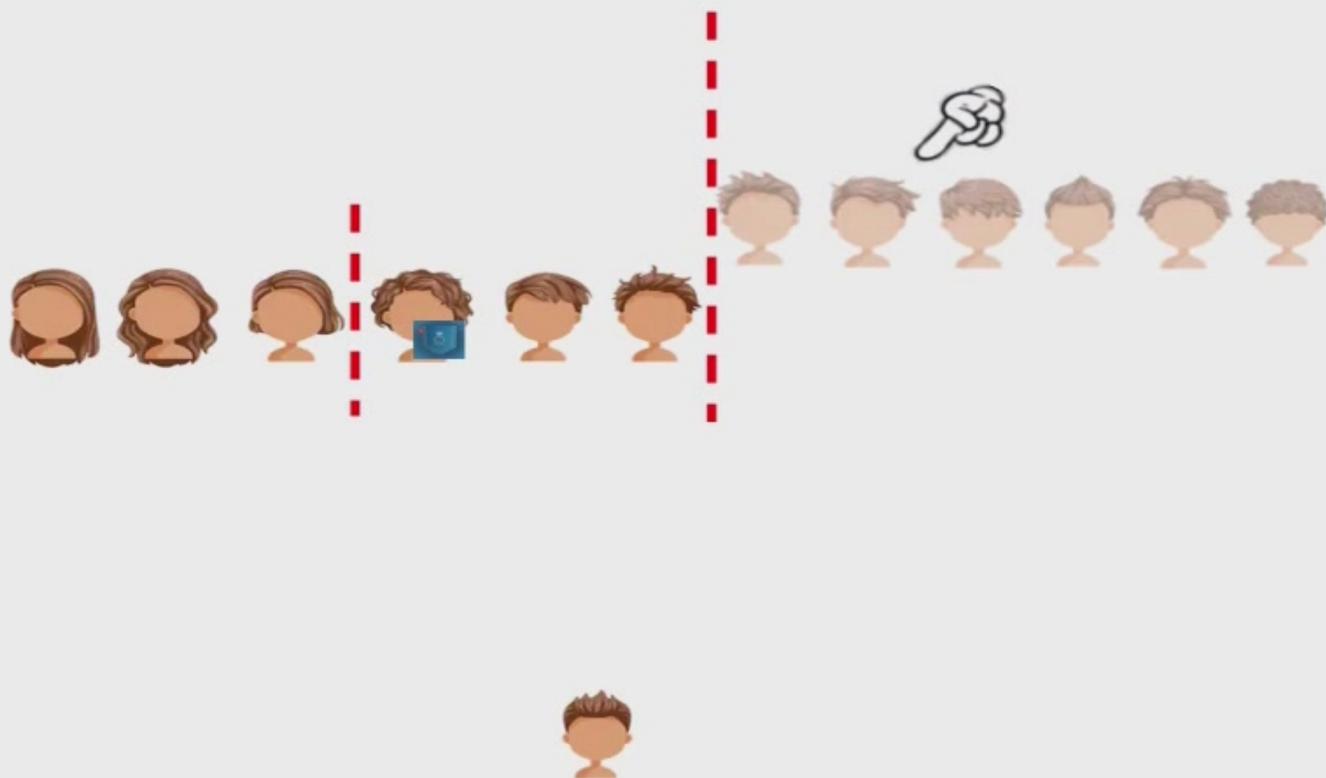
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

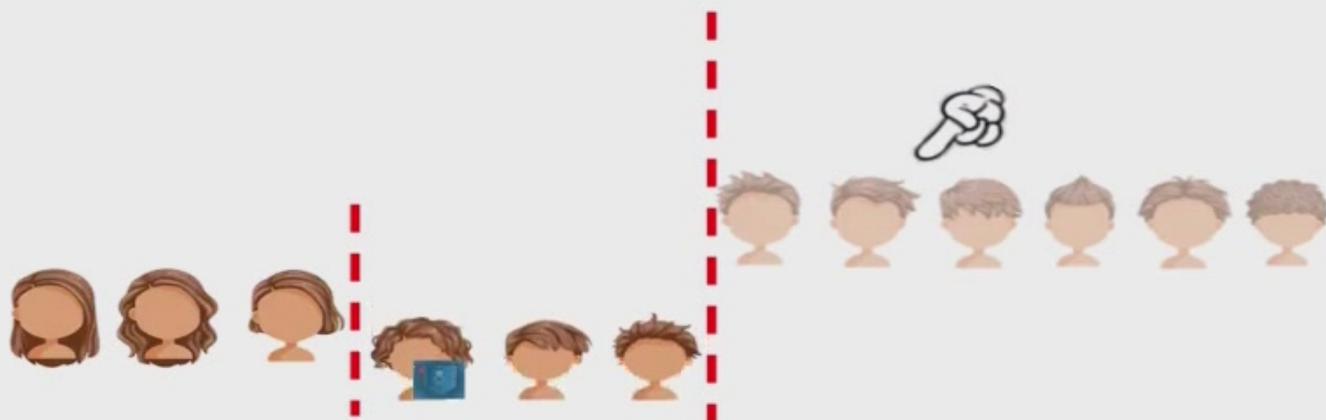


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

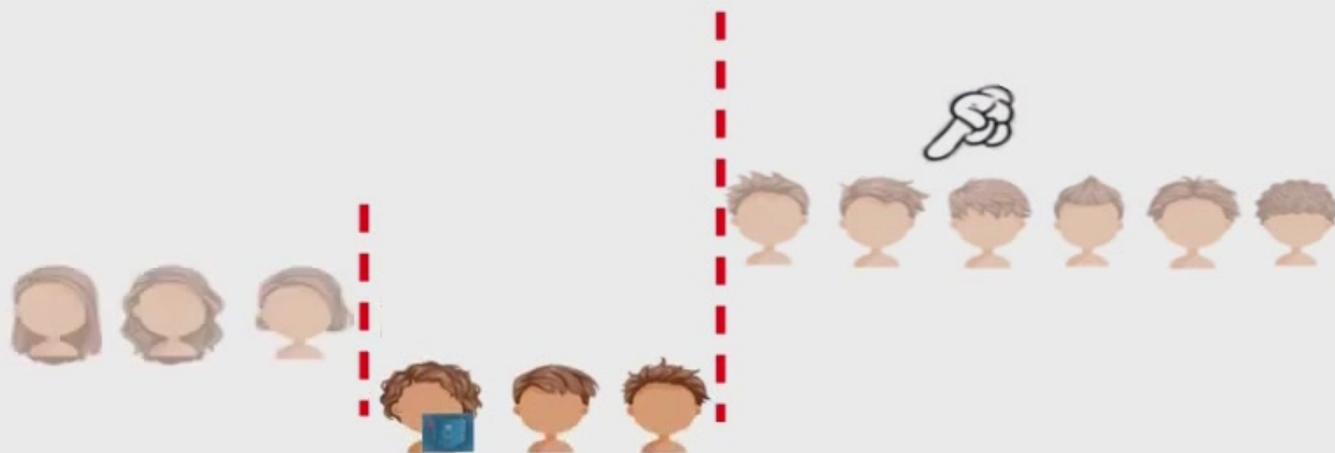
**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η **τελευταία ερώτηση** από το Παιδί-1.

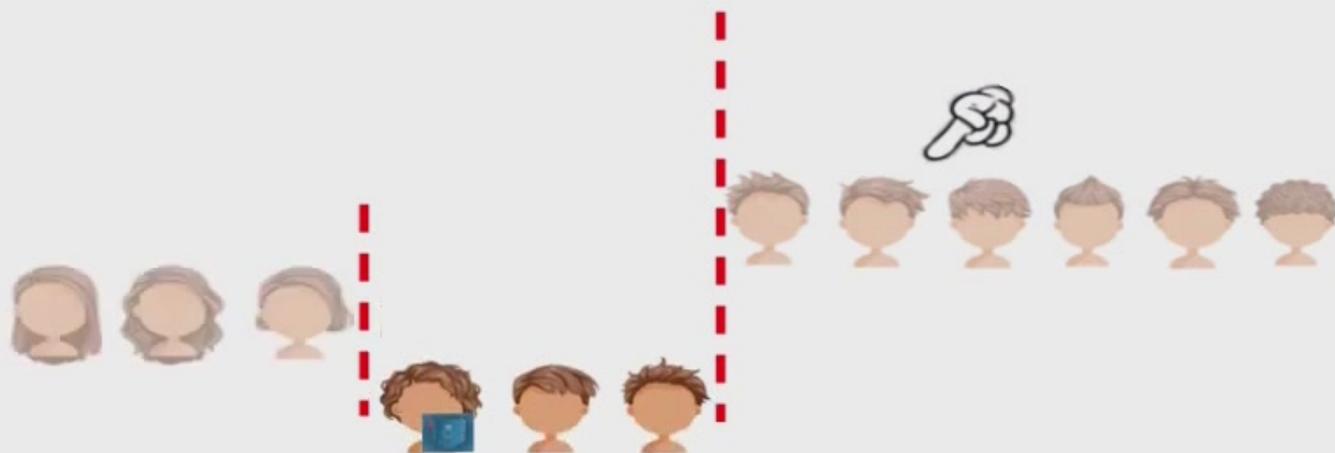


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

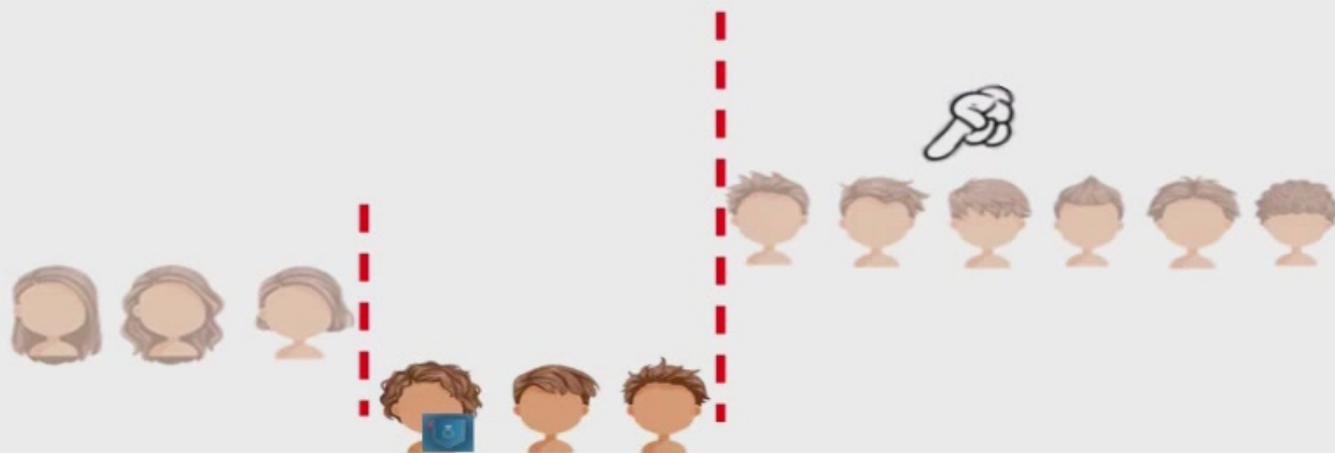


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

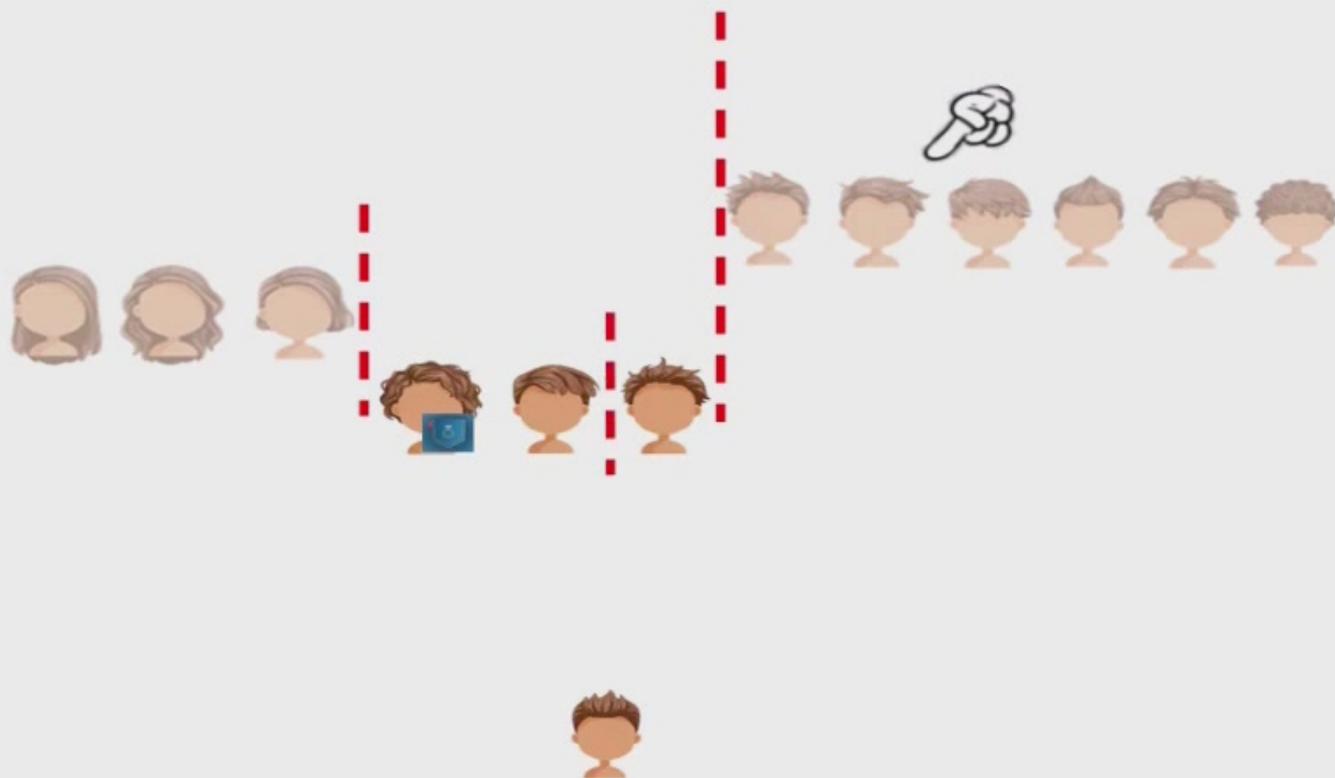
**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

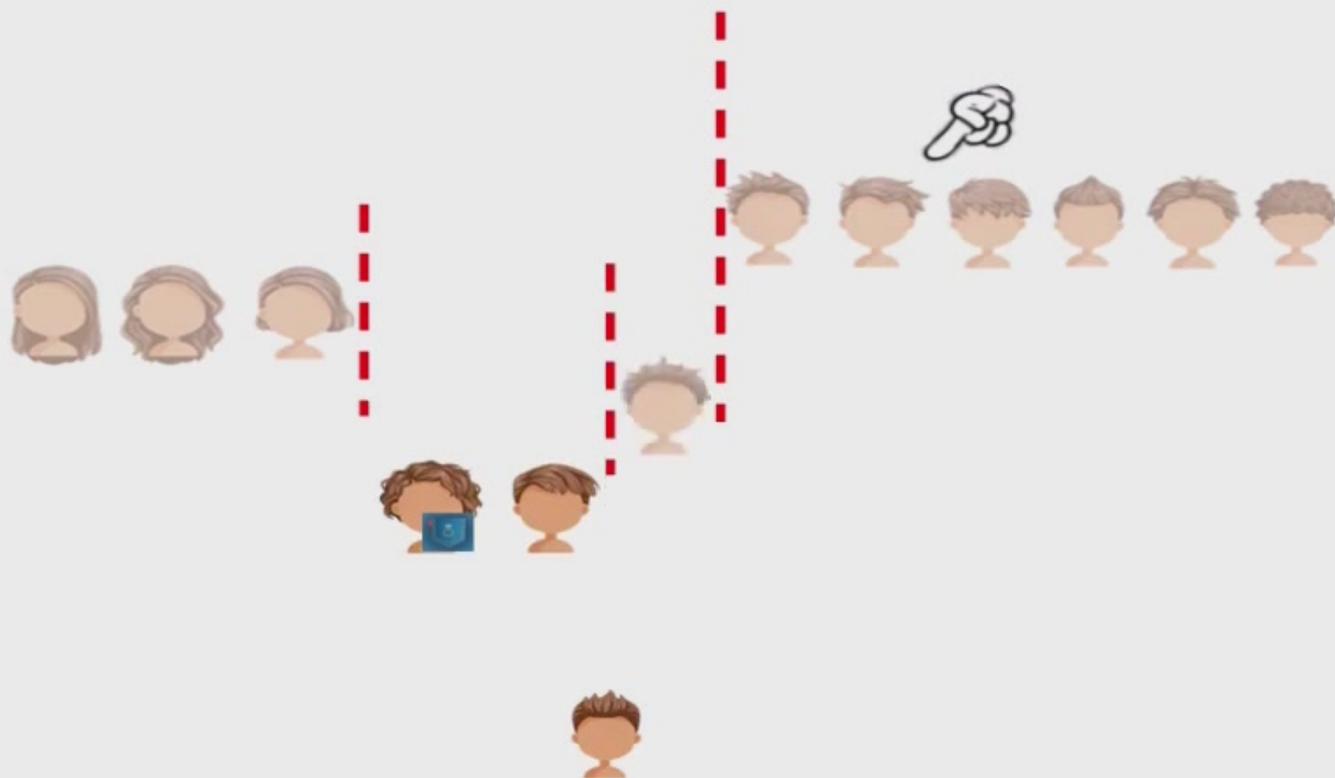
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

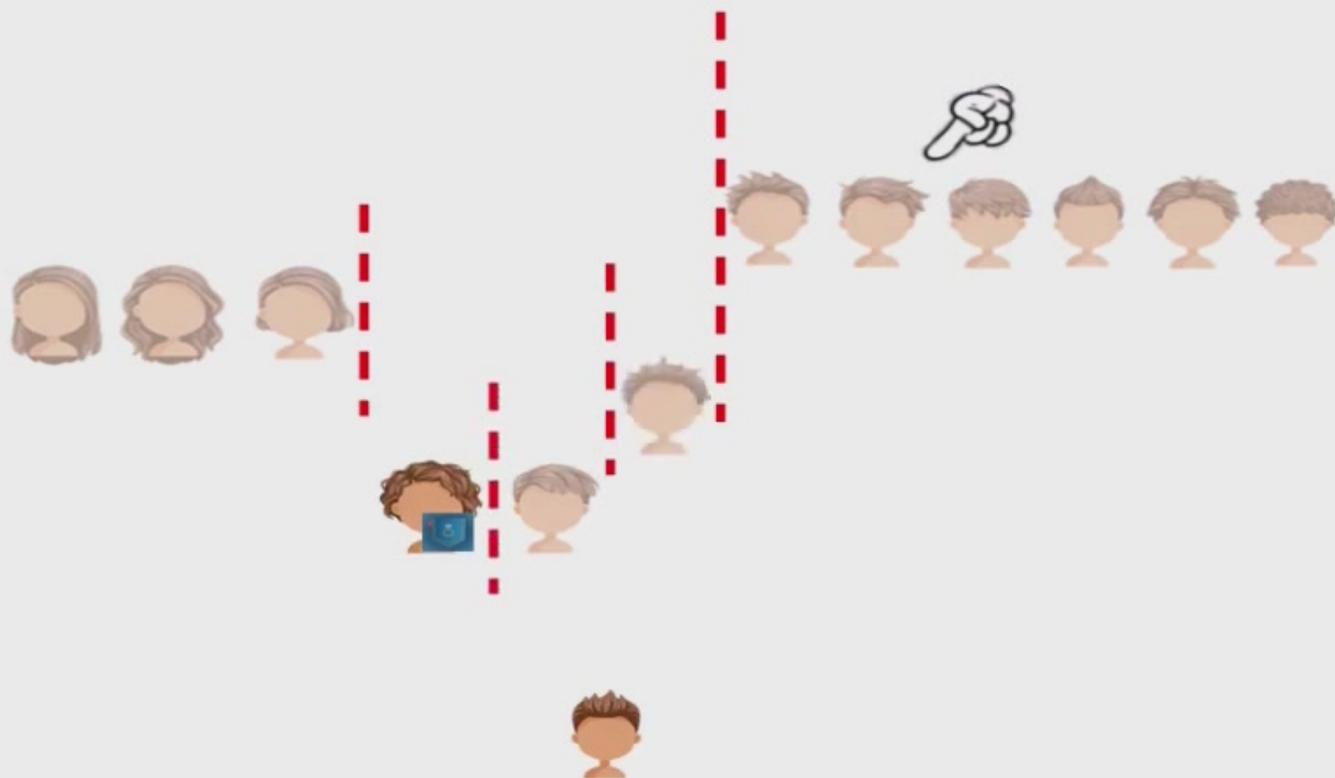
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

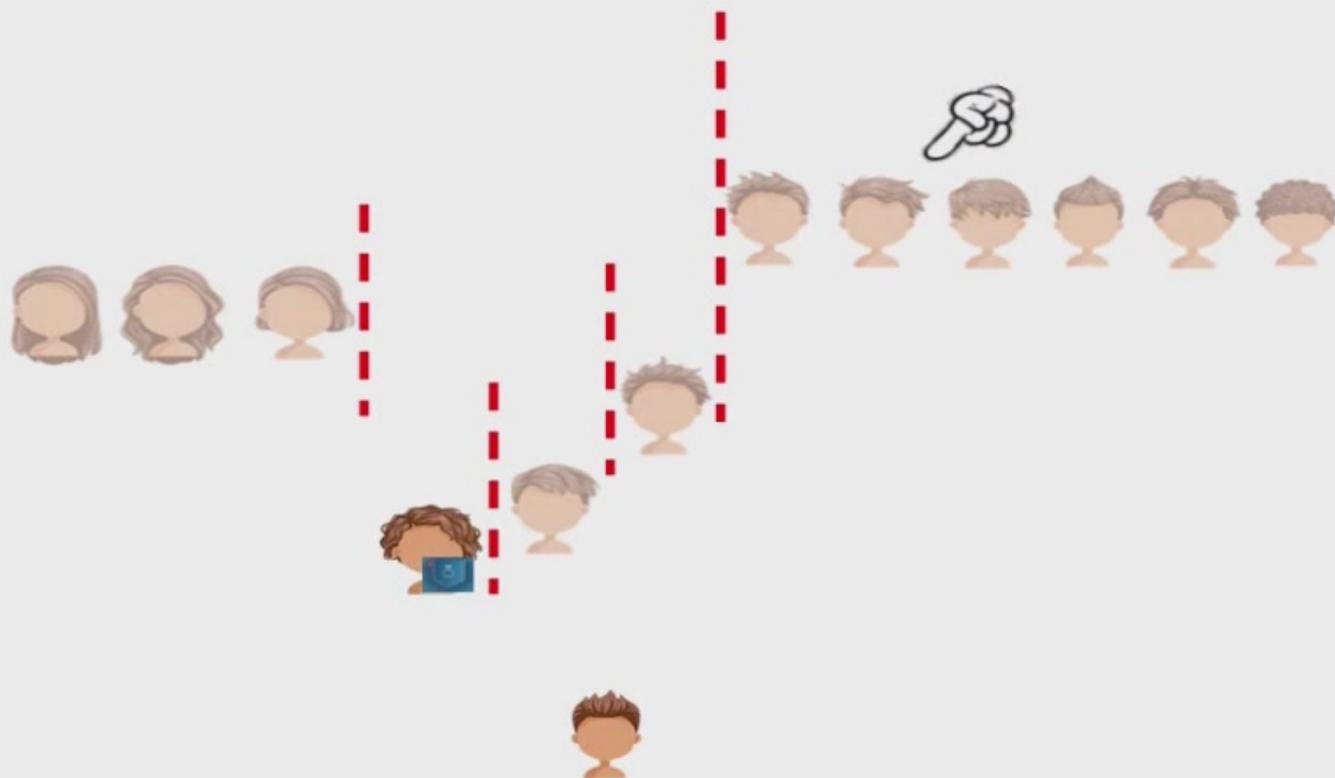
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

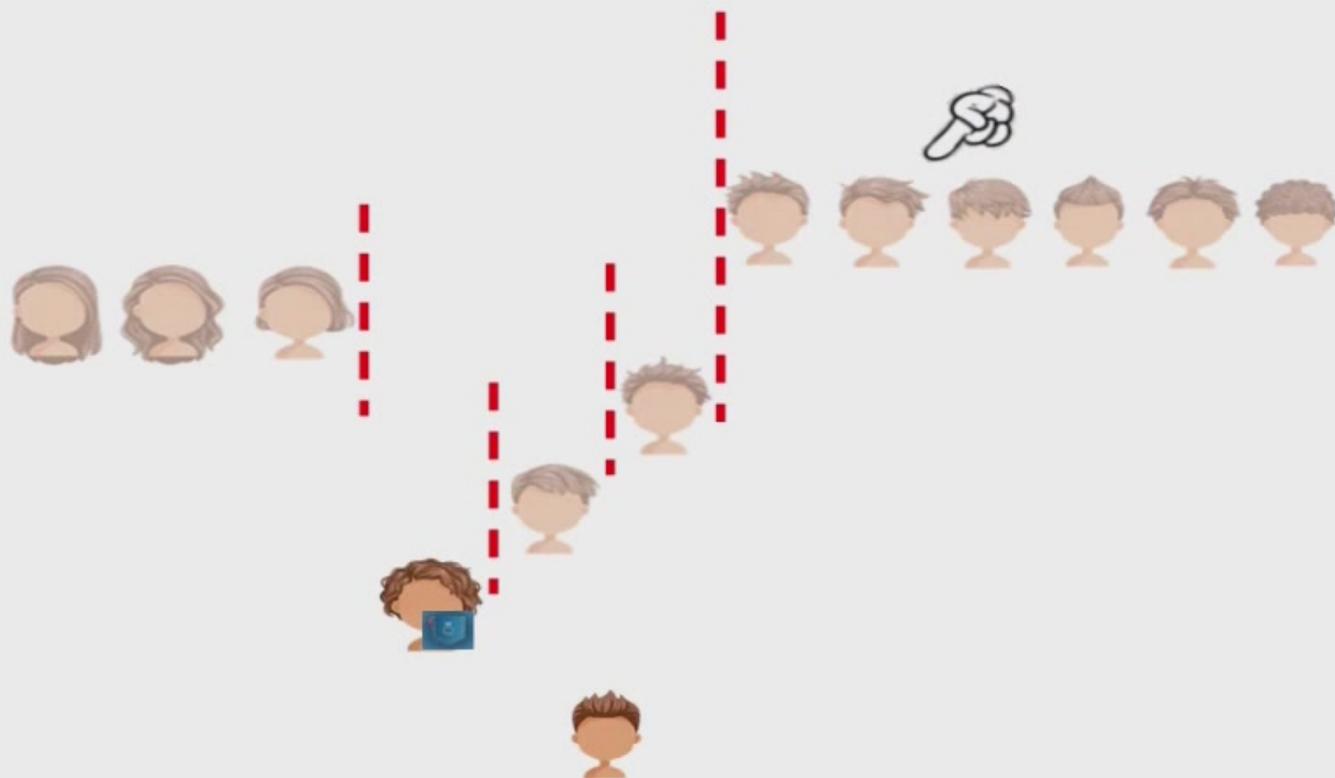
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

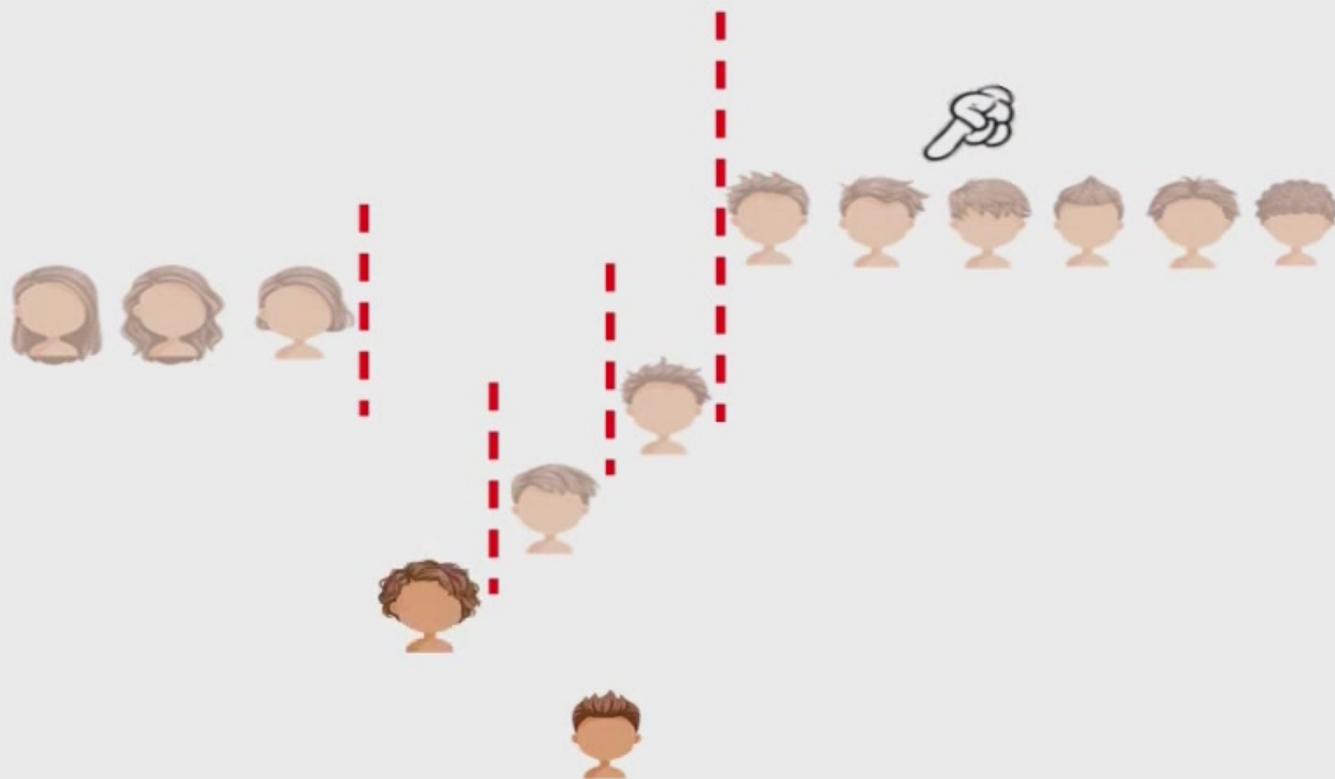
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

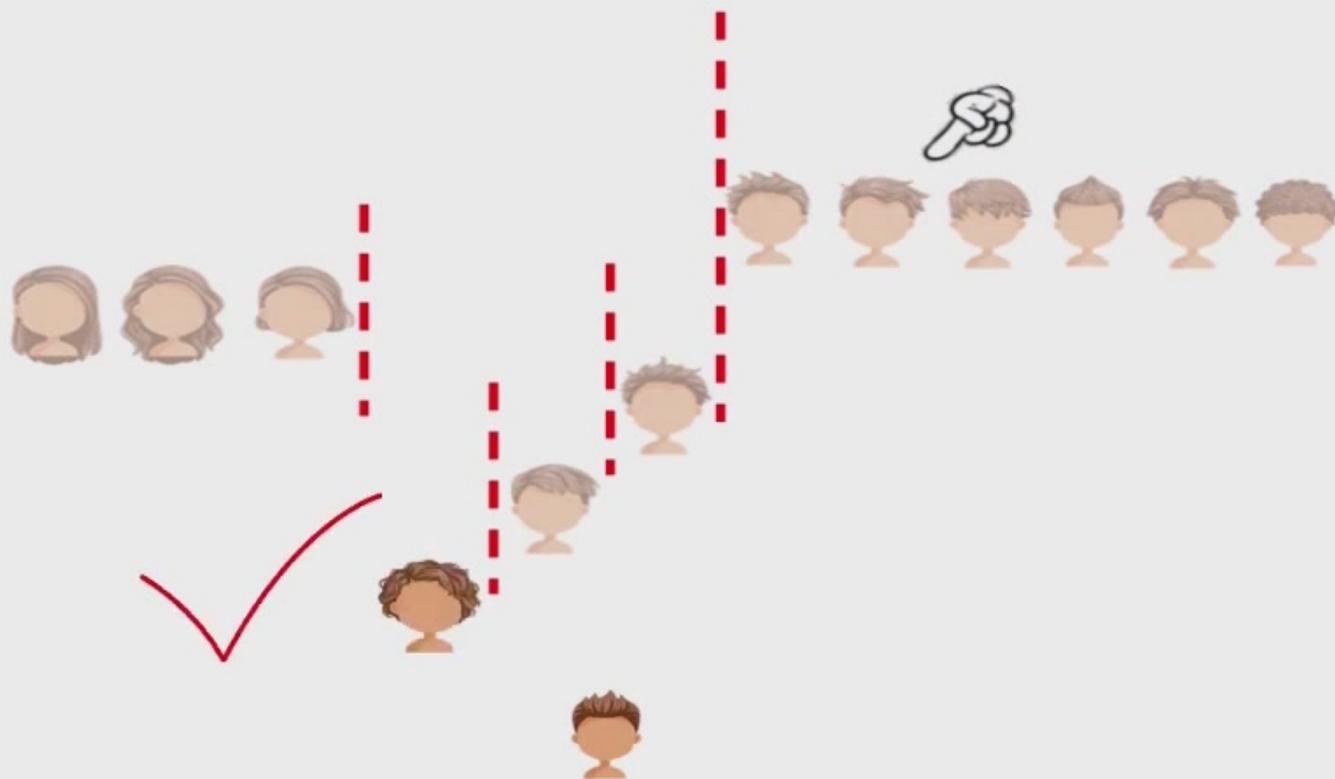
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

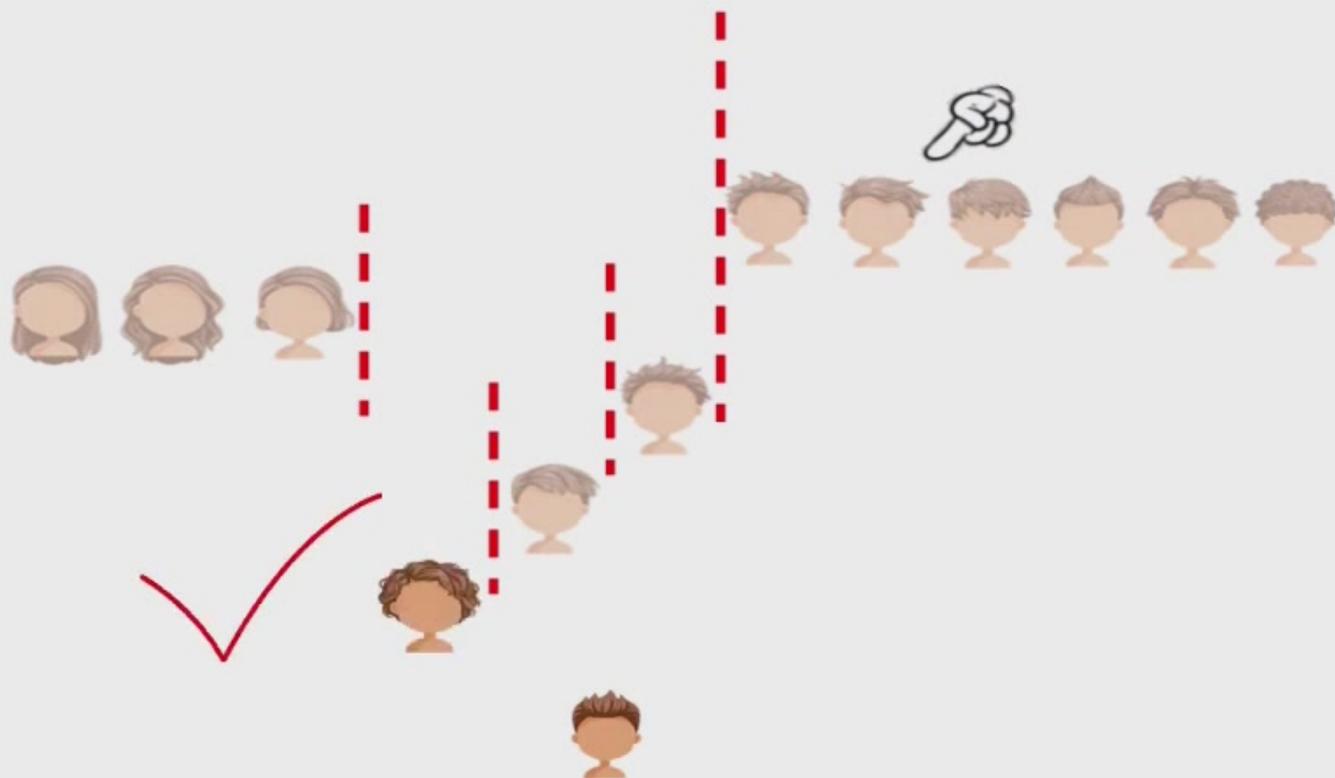
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

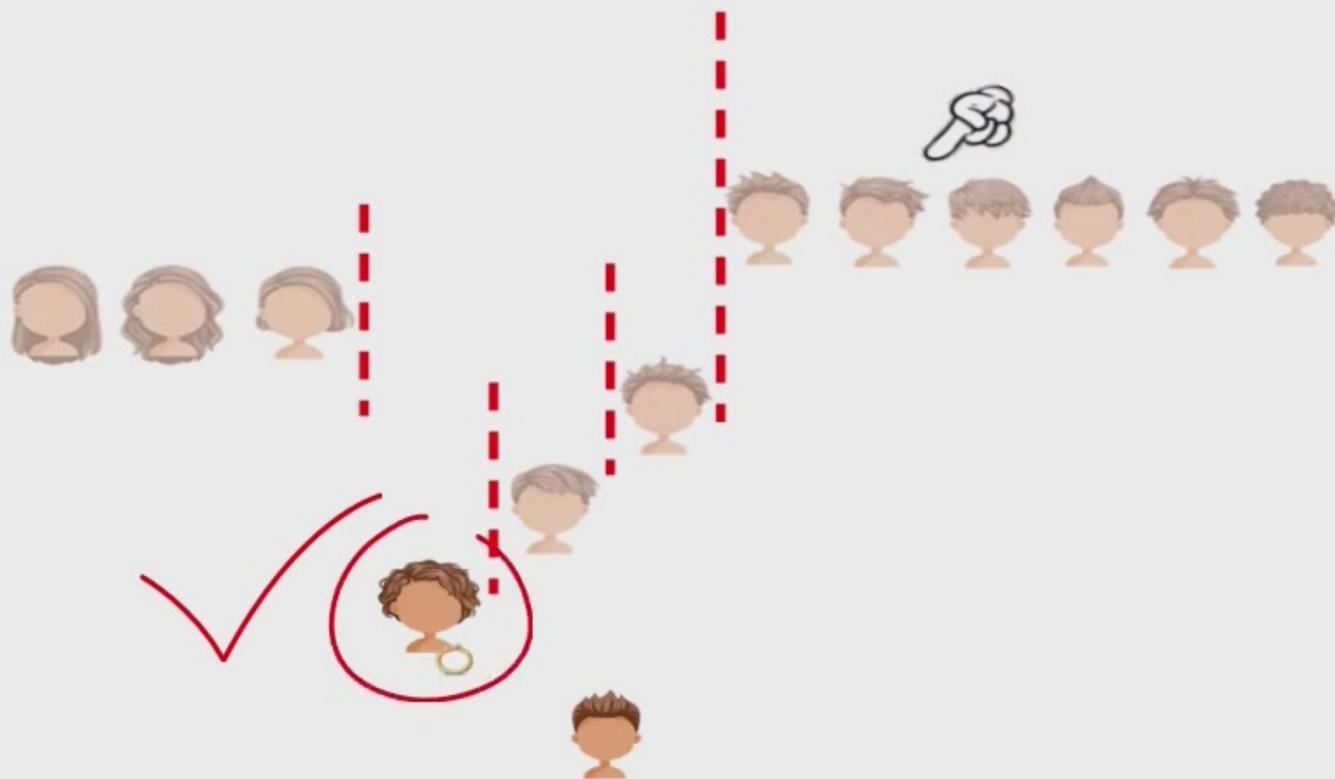
Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι, **μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου **θα γίνει** και η **τελευταία ερώτηση** από το **Παιδί-1**.



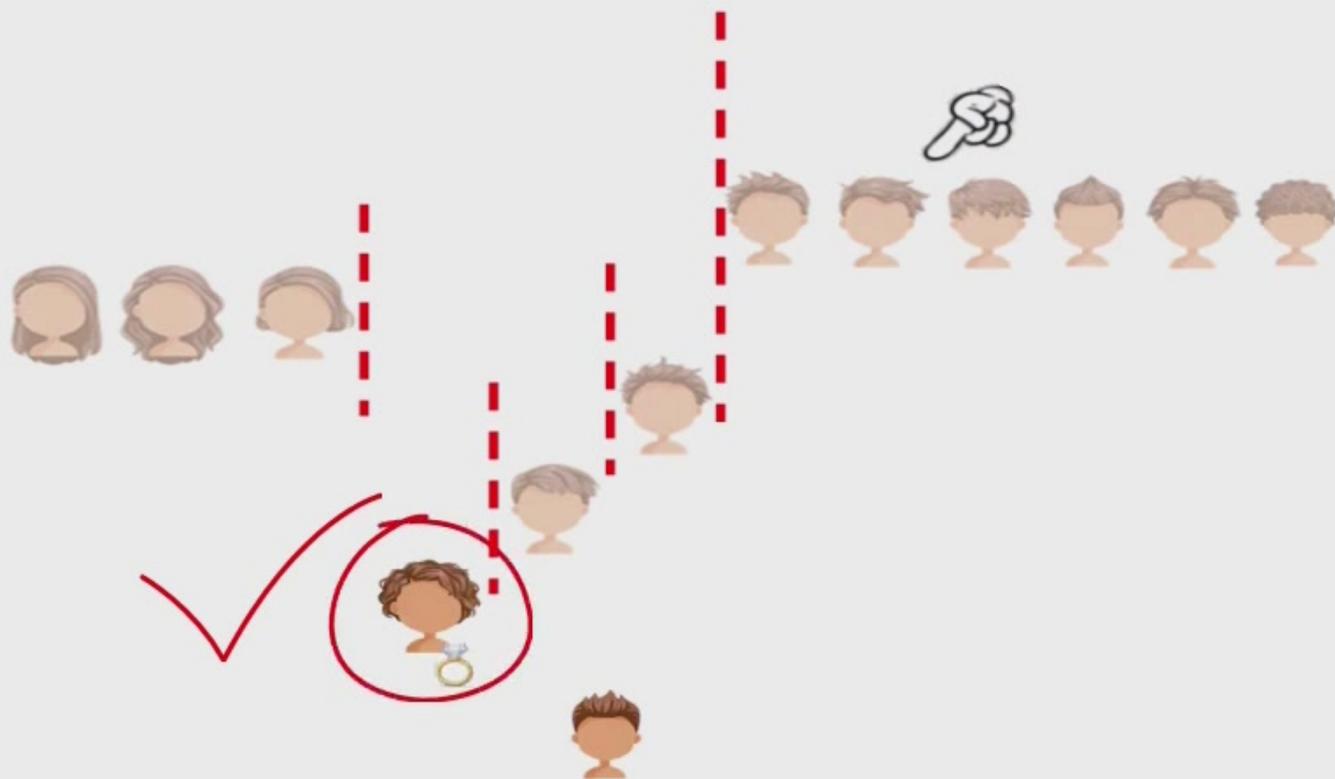
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως με τέσσερις ερωτήσεις, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



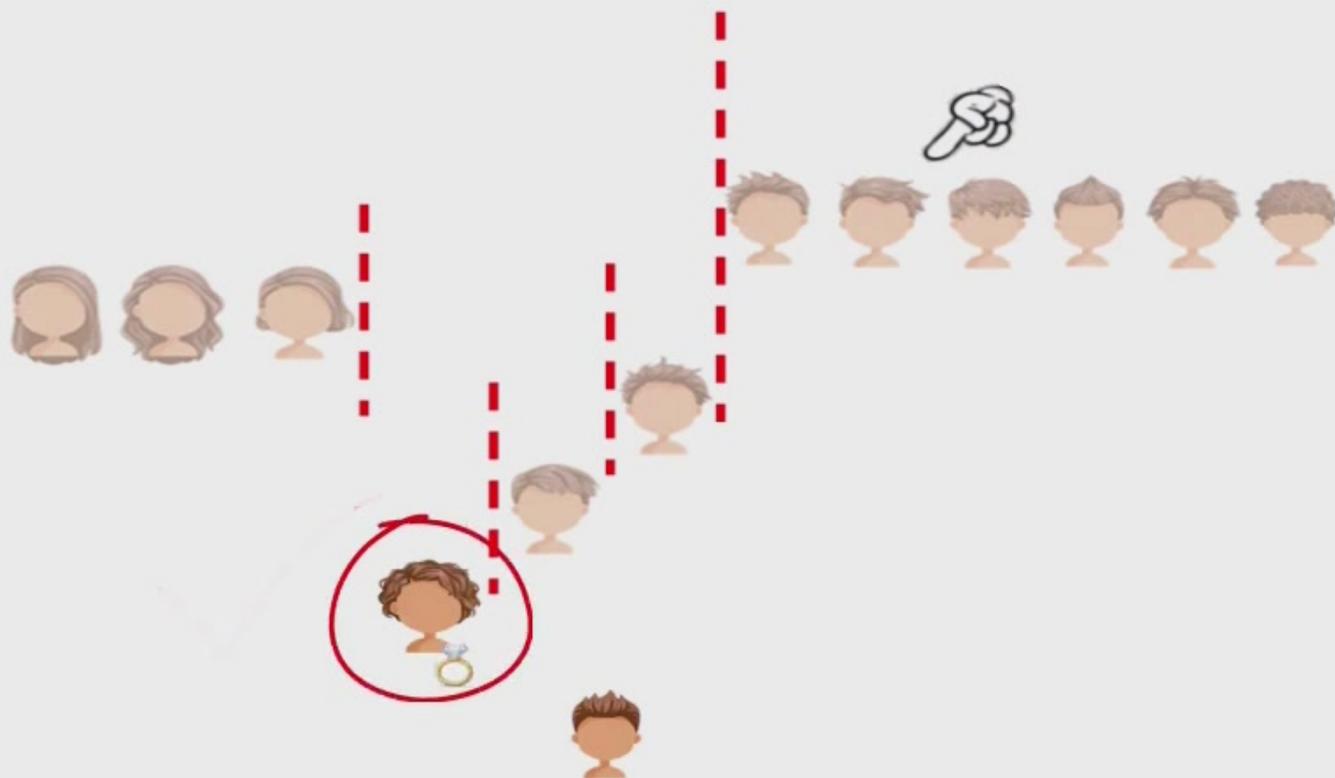
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι** να μείνουν μόνο δύο παιδιά, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως με τέσσερις ερωτήσεις, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



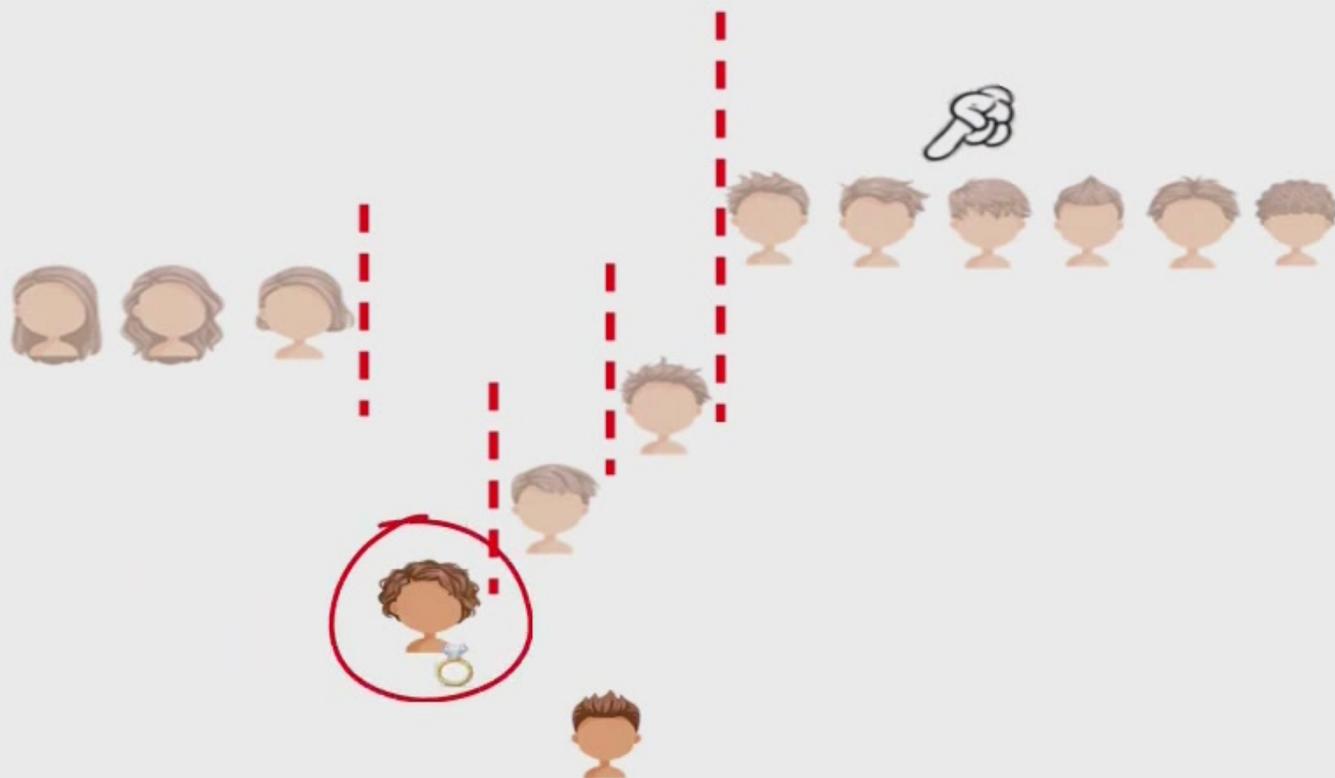
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



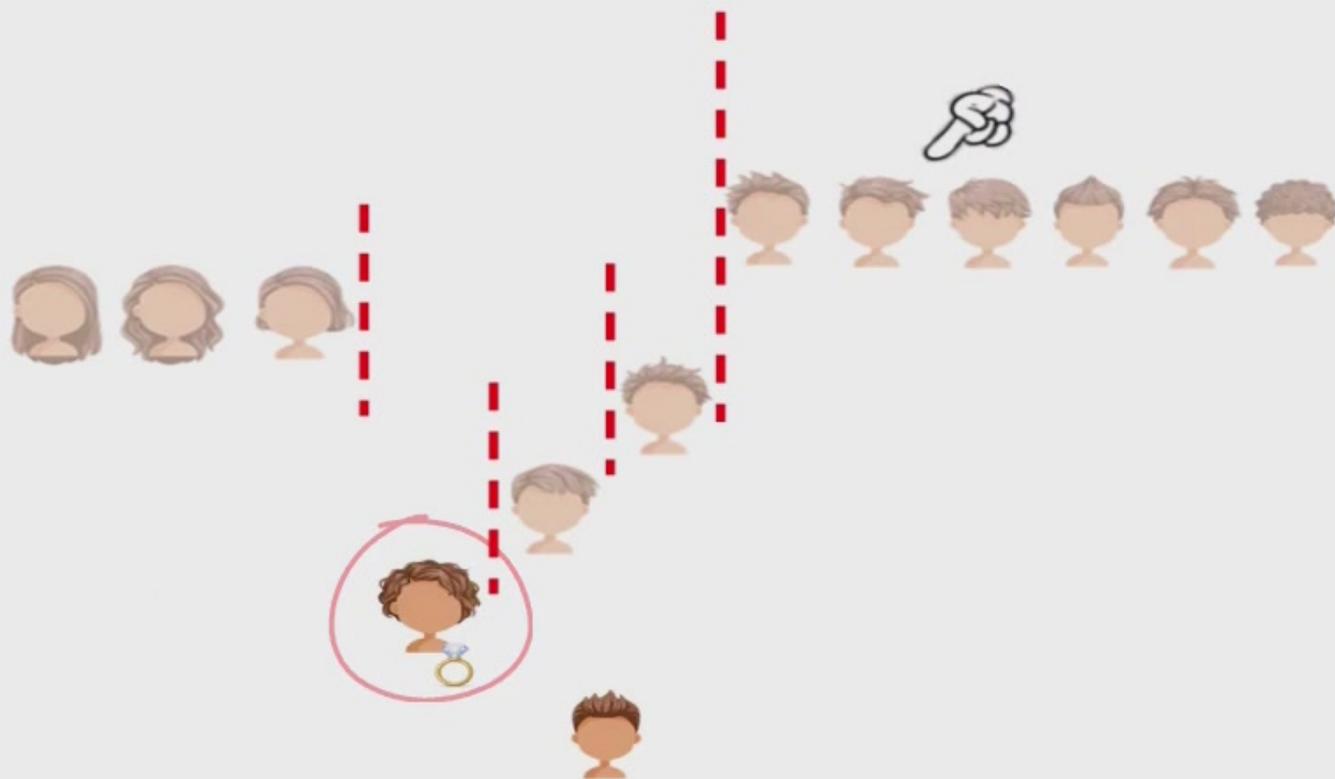
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



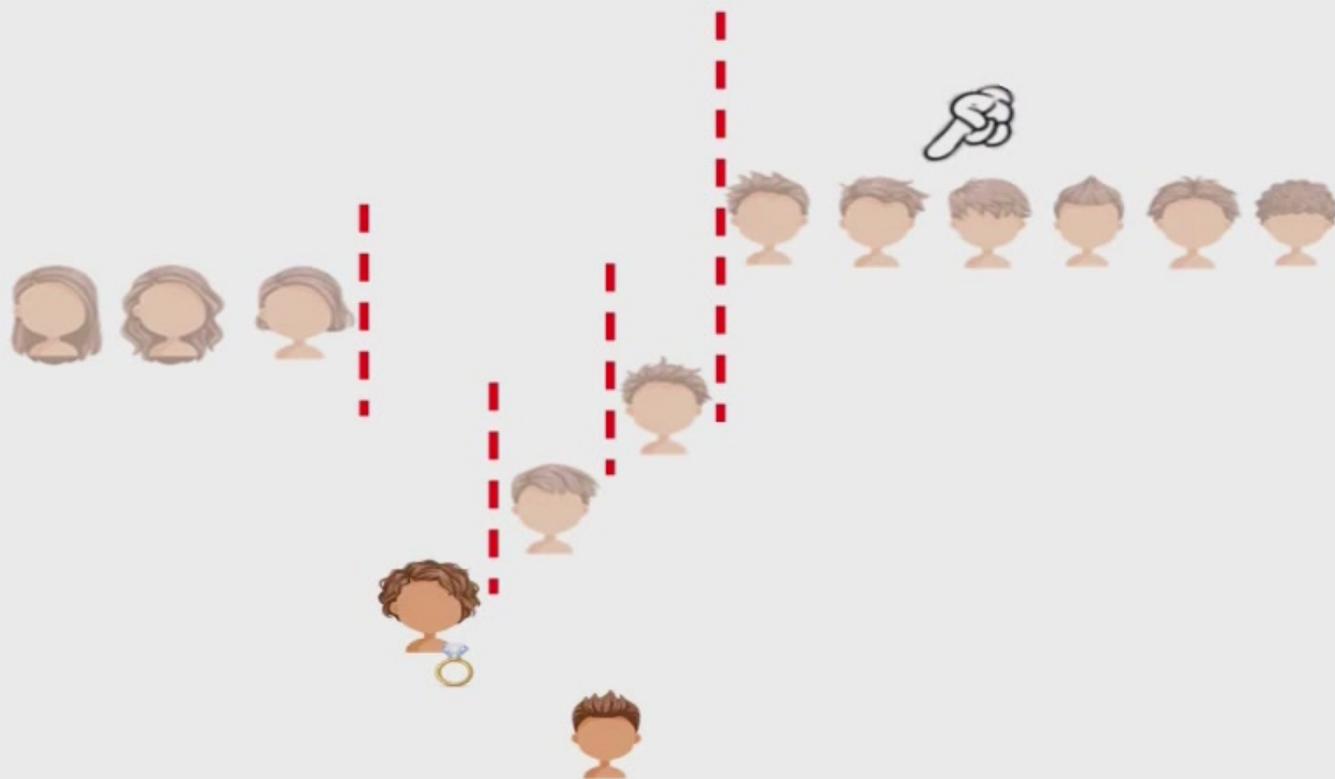
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



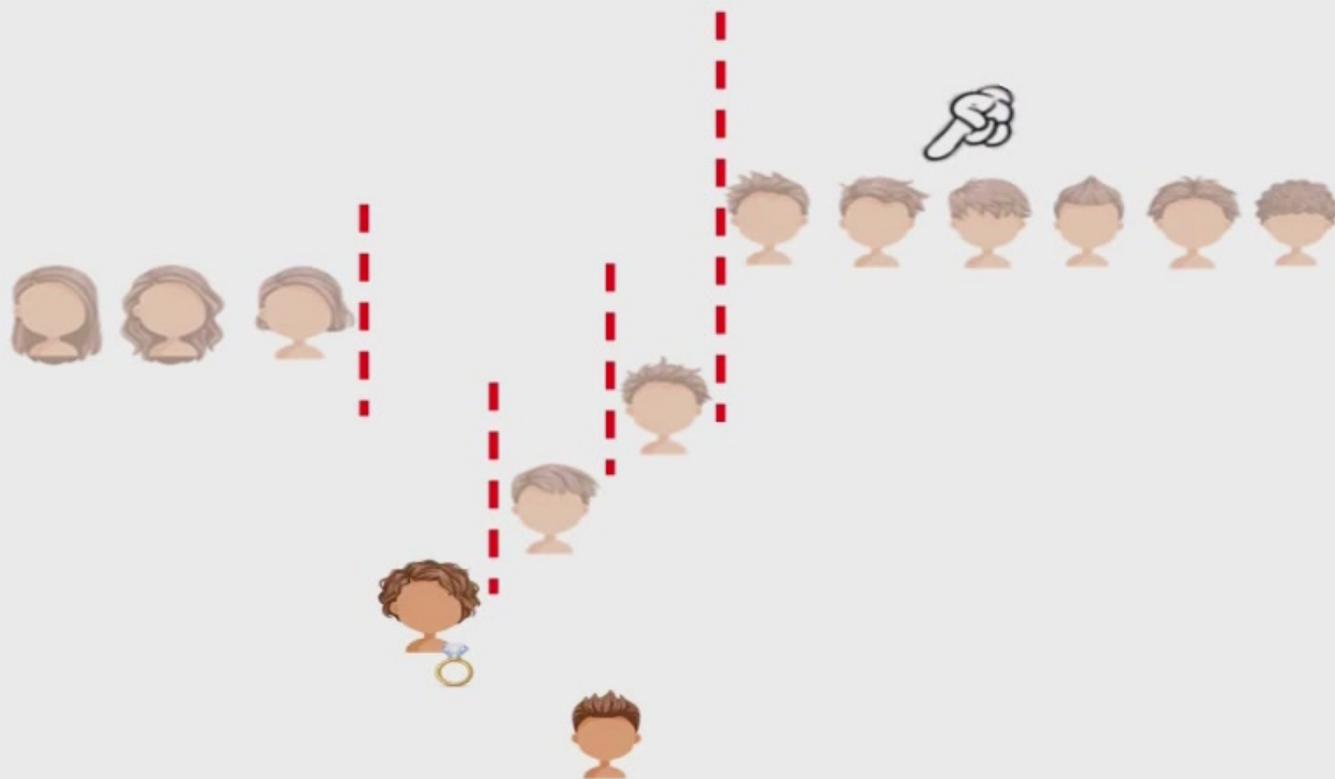
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



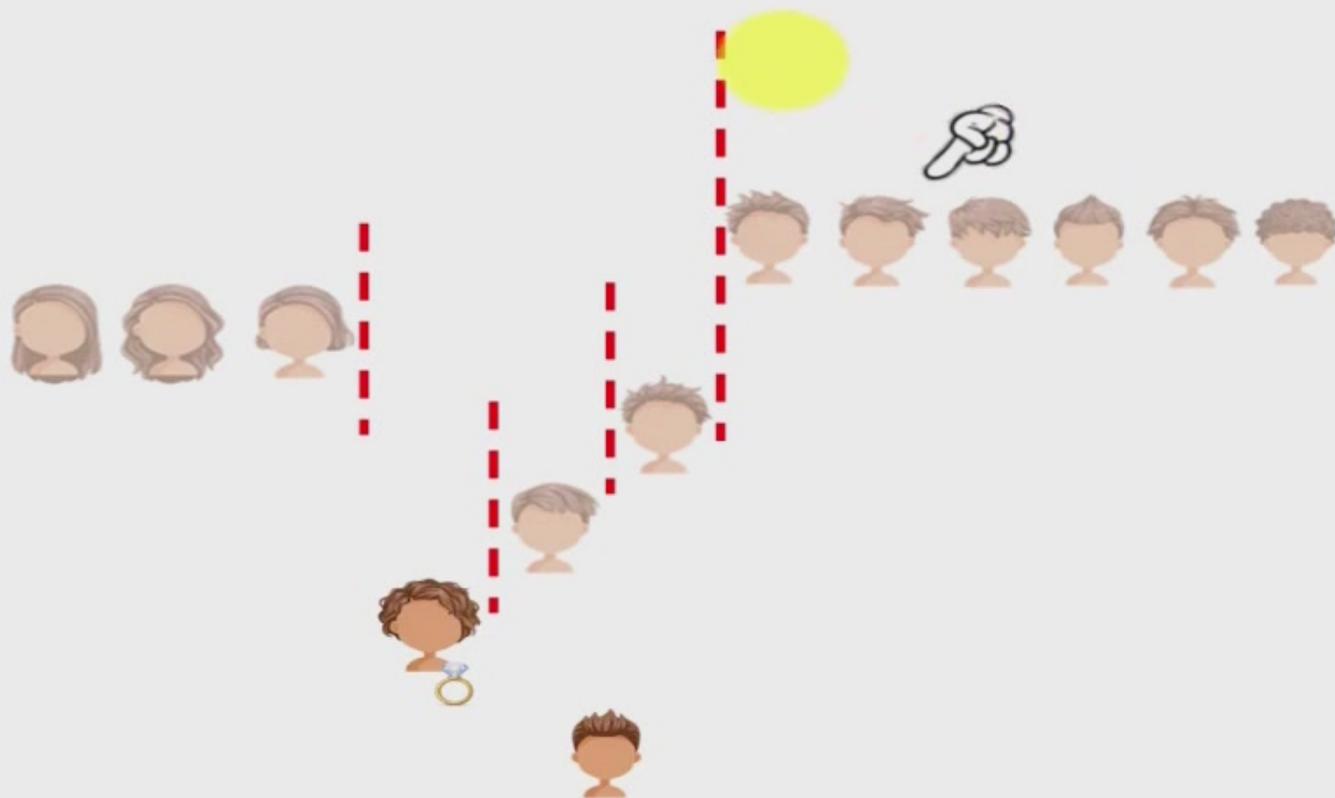
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις ερωτήσεις**, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



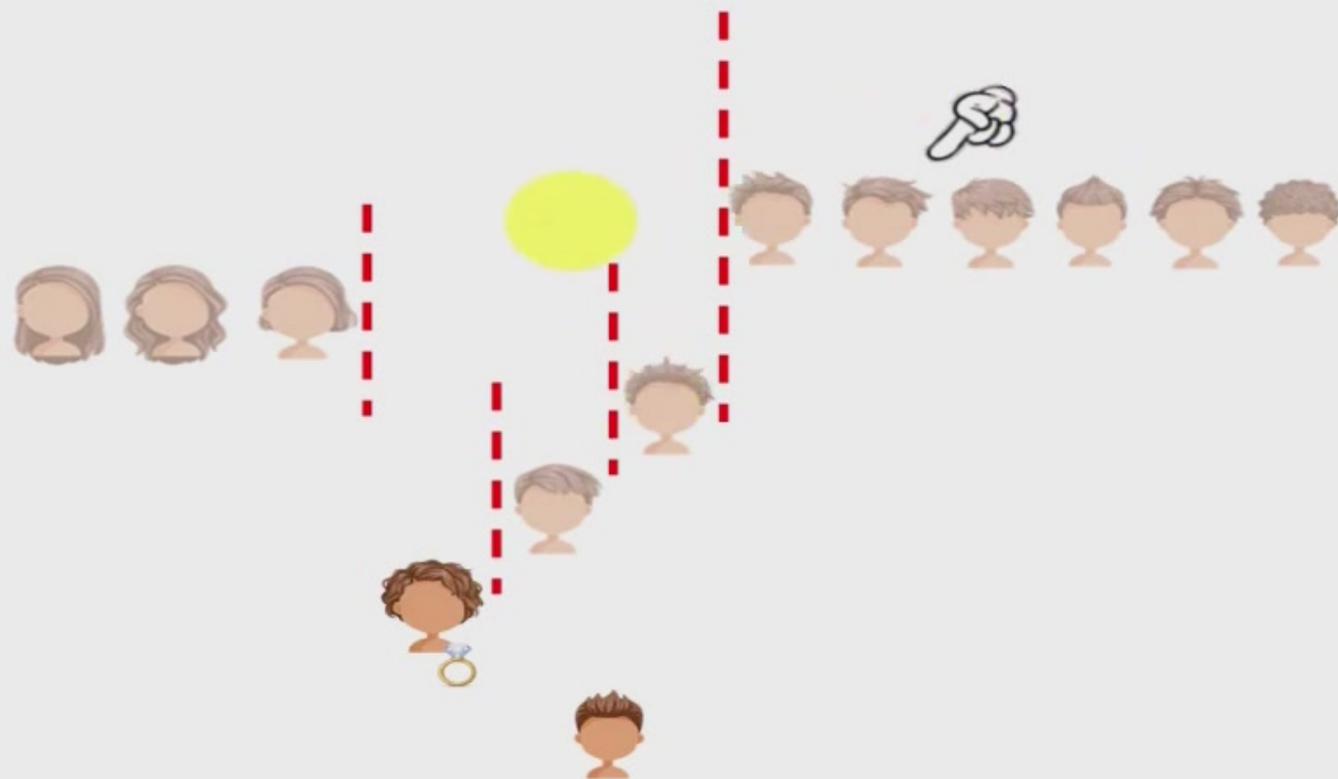
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με τέσσερις ερωτήσεις, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



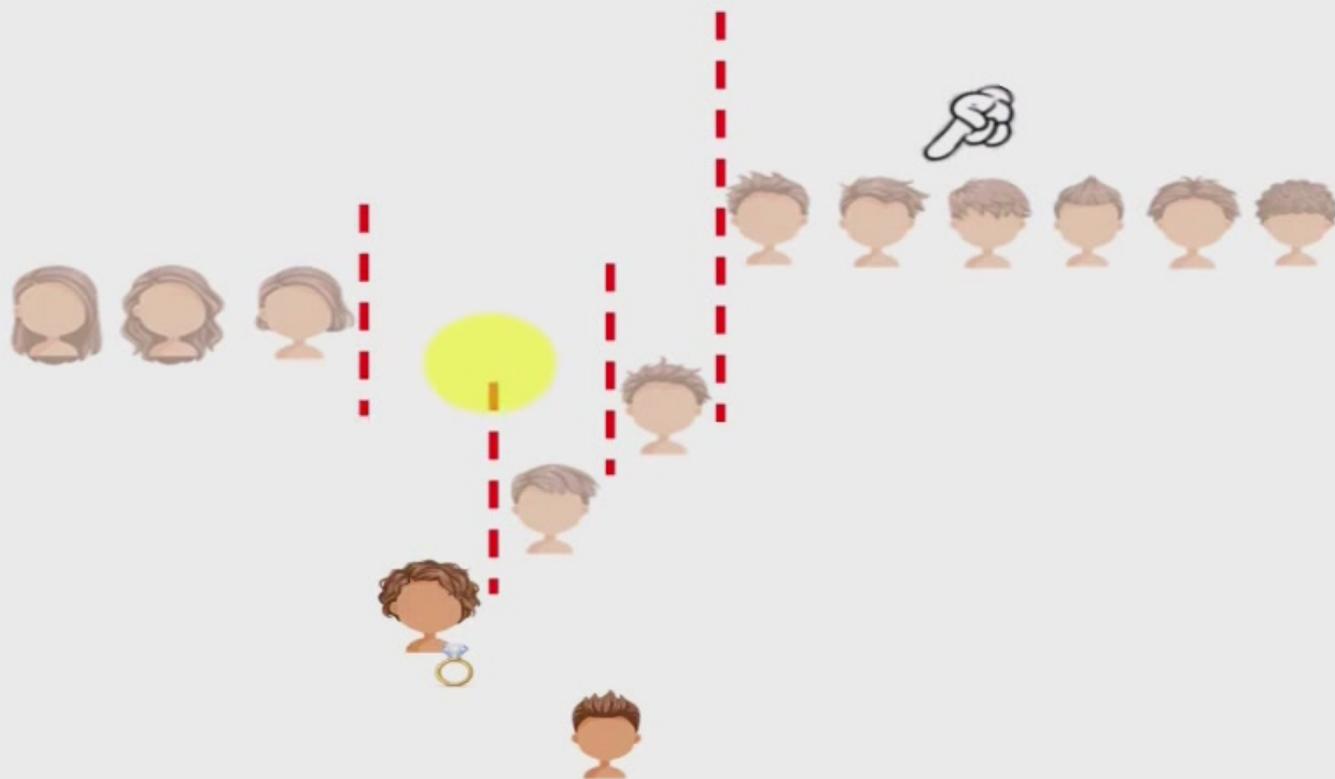
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως με τέσσερις ερωτήσεις, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



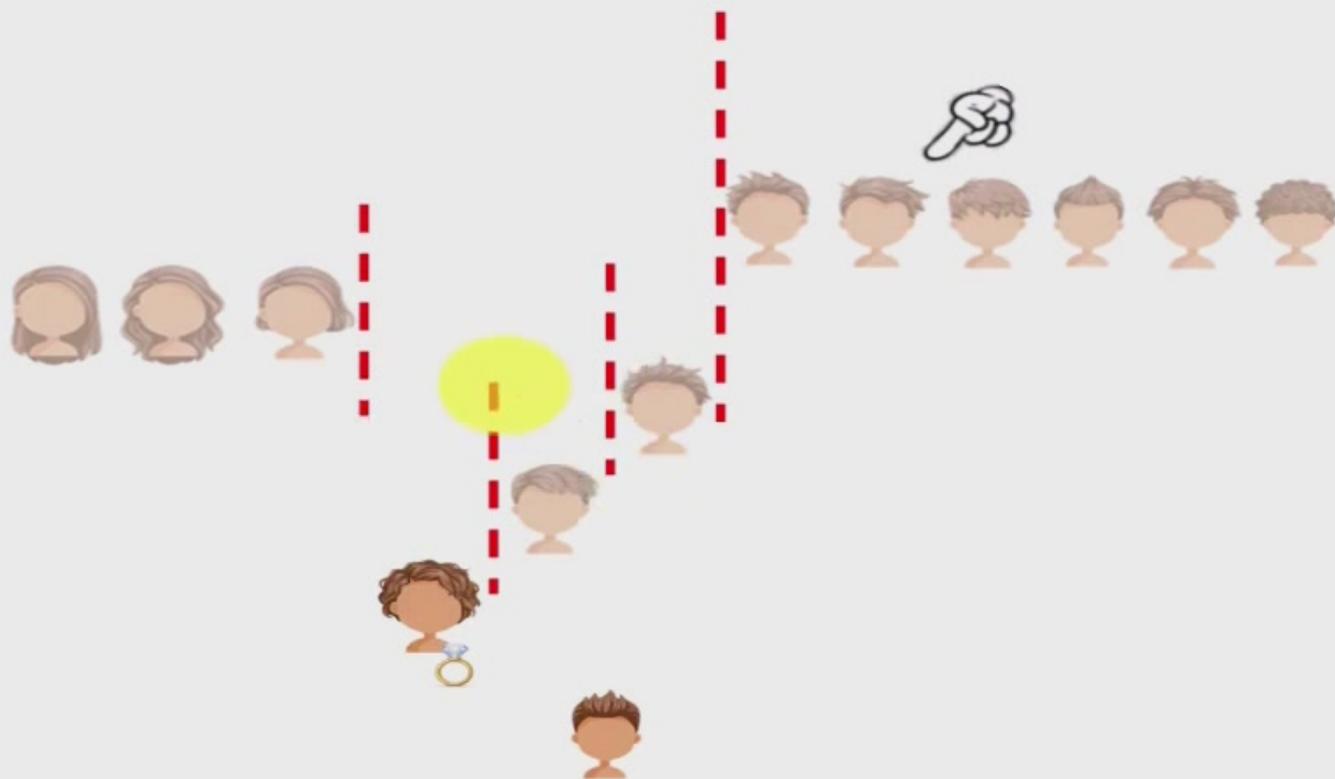
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις** ερωτήσεις, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



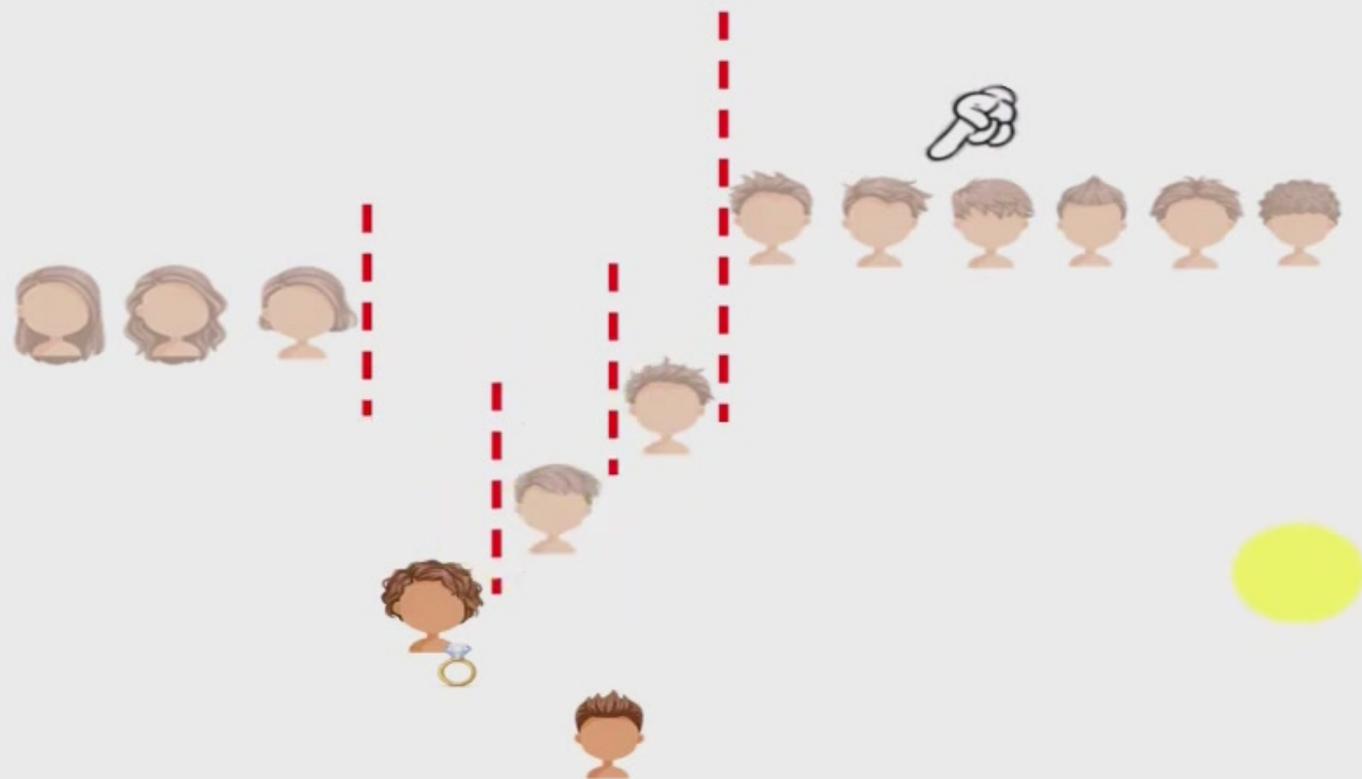
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις** ερωτήσεις, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



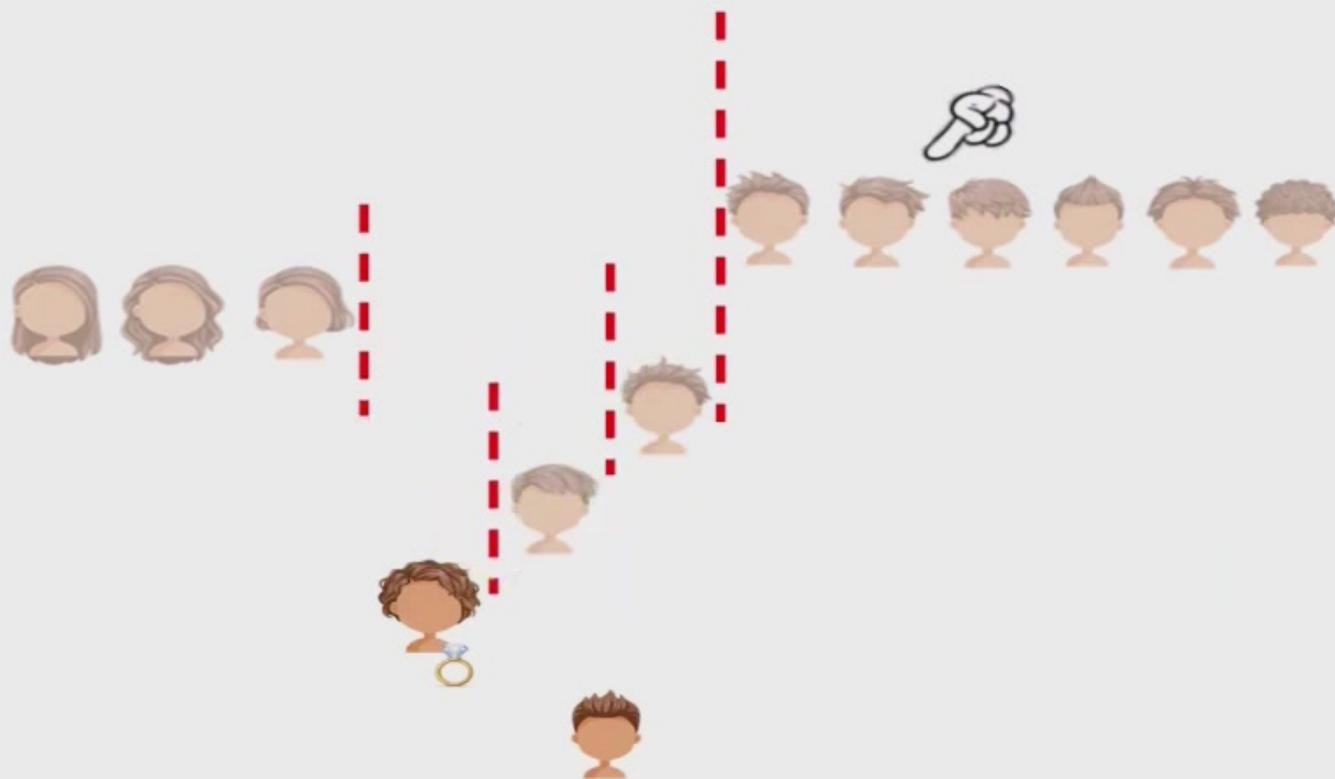
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις** ερωτήσεις, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



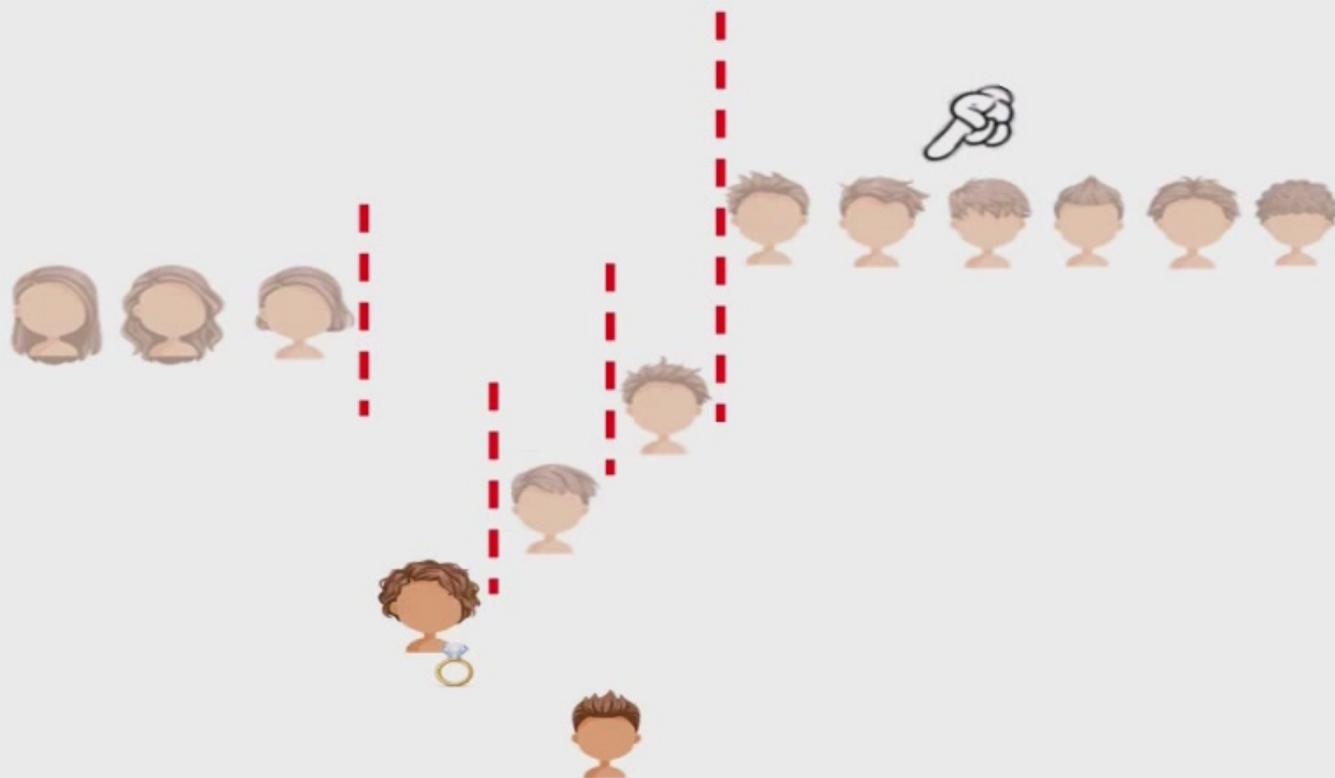
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με τέσσερις ερωτήσεις, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



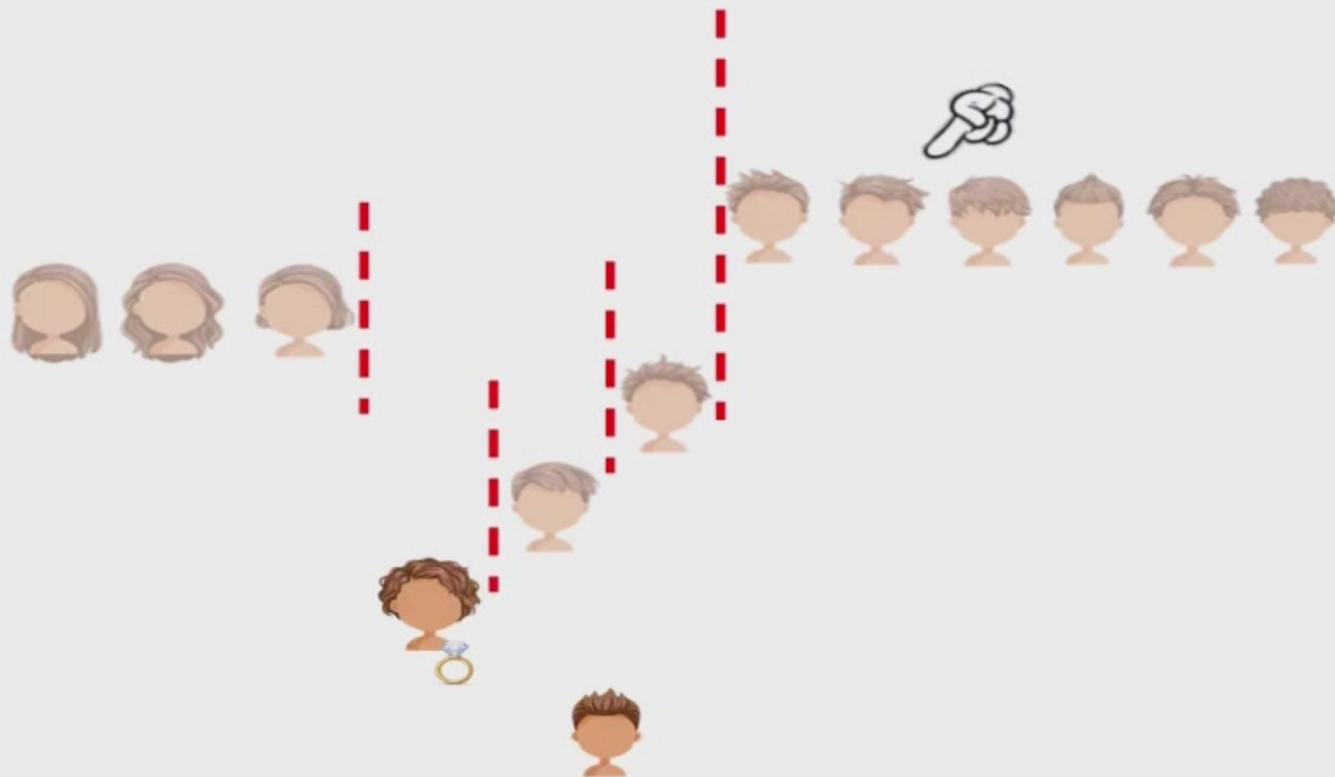
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το Παιδί-1 **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



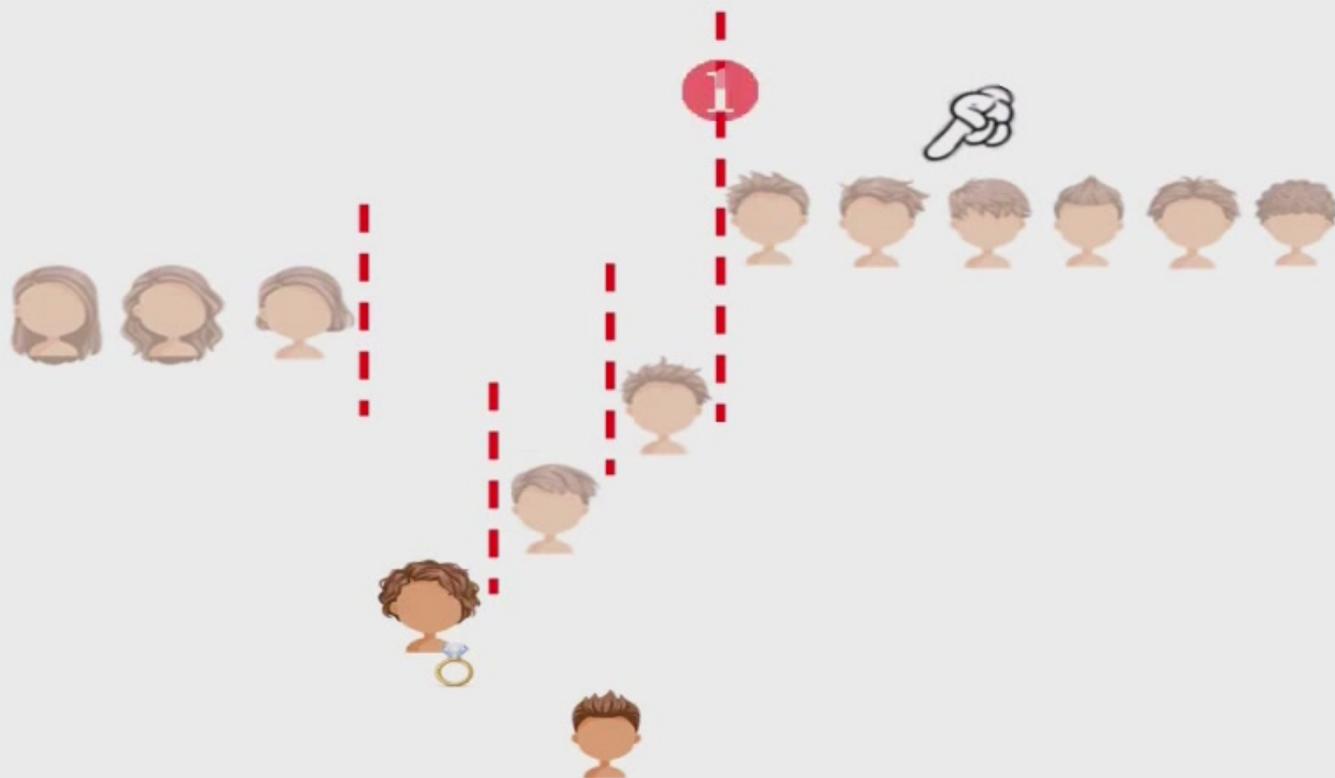
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ το παιδί** που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



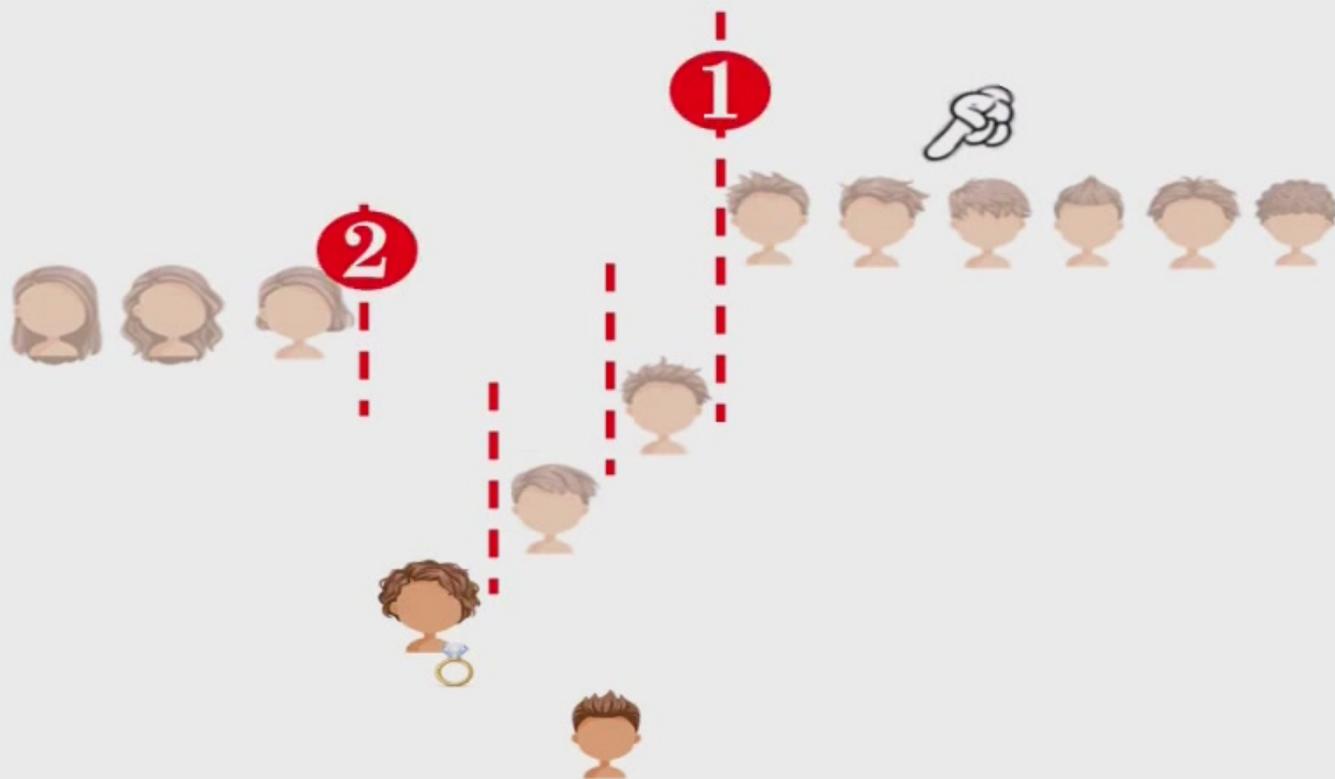
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το Παιδί-1.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το Παιδί-1 **εντόπισε το παιδί** που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



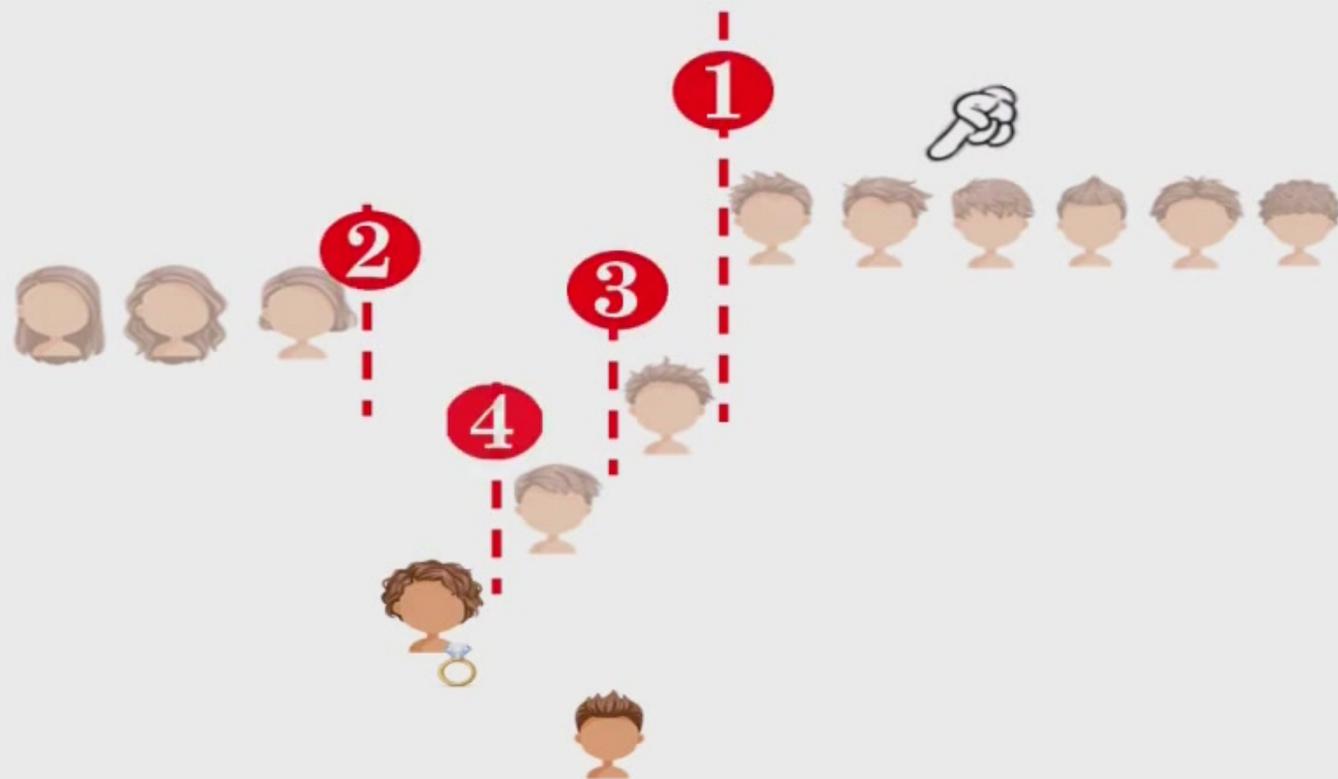
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως **με τέσσερις ερωτήσεις**, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



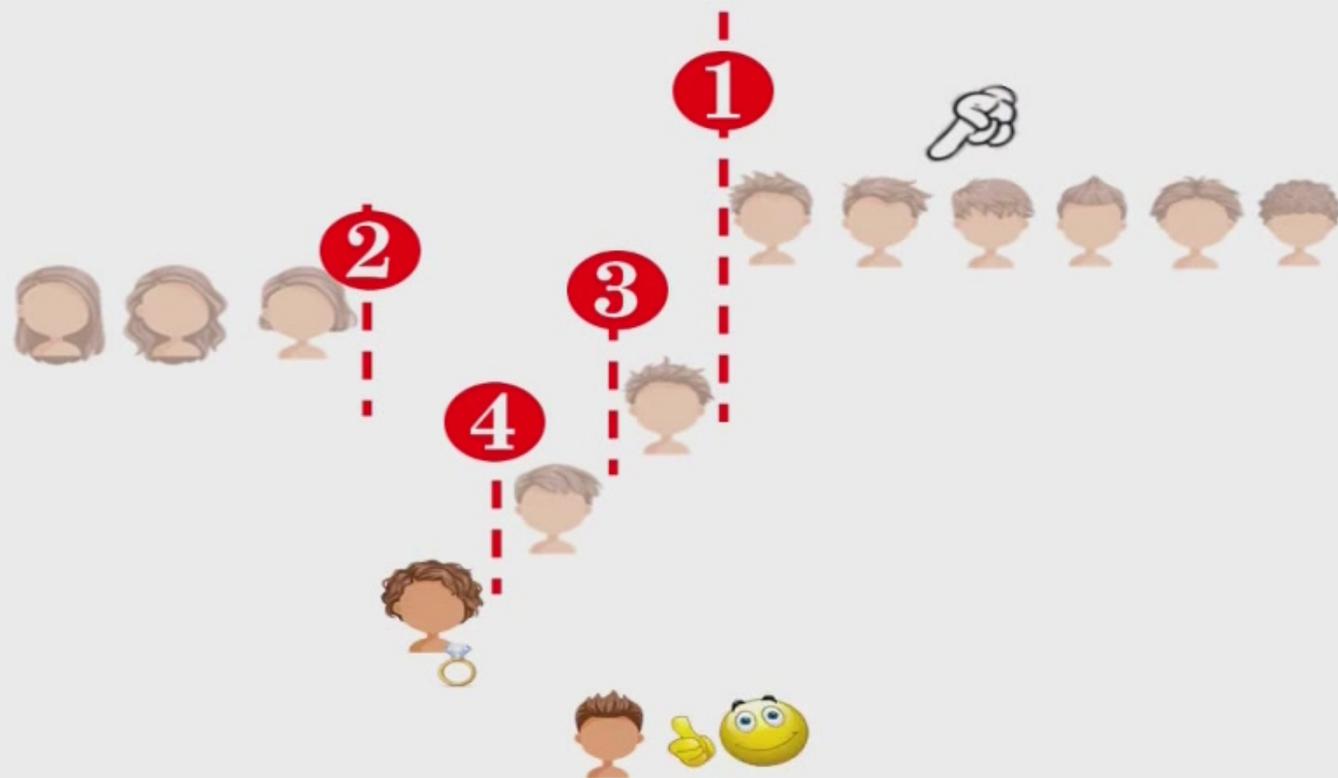
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις ερωτήσεις**, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



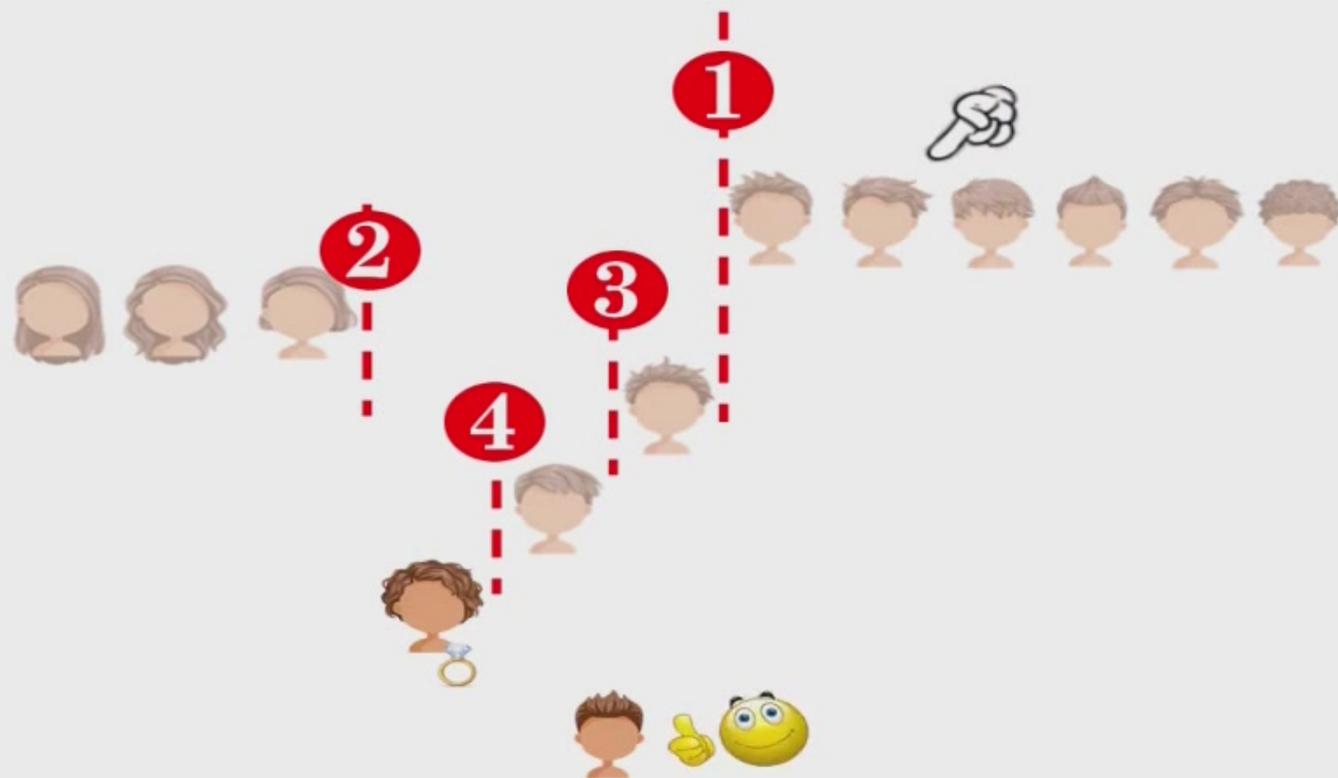
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις** ερωτήσεις, το **Παιδί-1** **ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



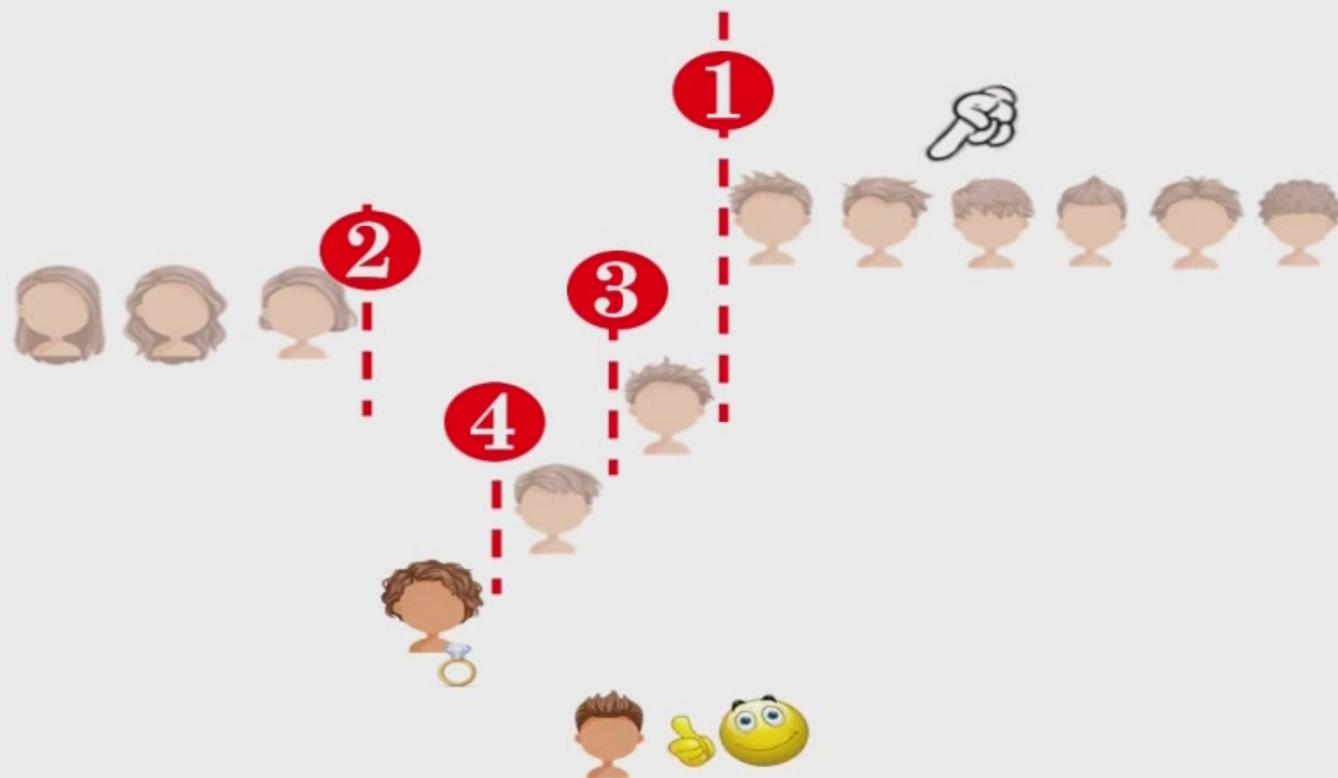
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

Επομένως με **τέσσερις ερωτήσεις**, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



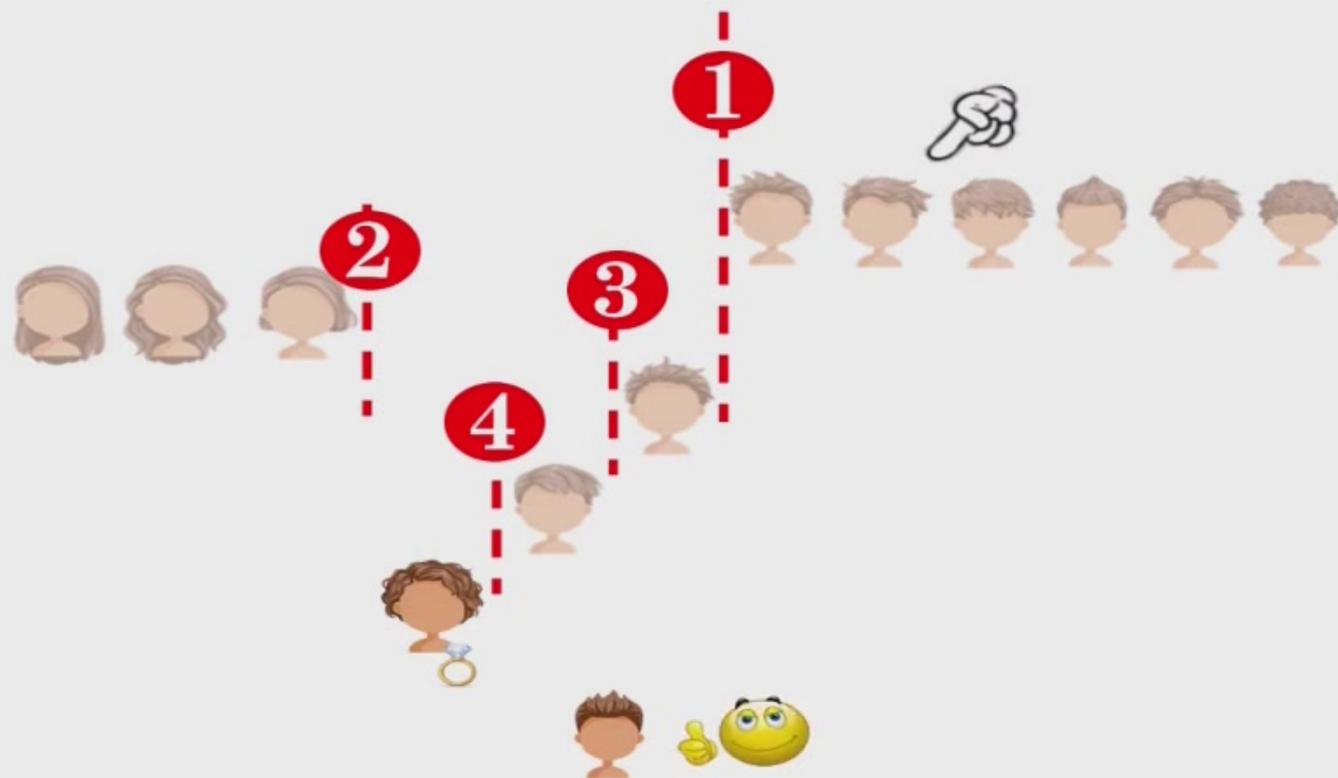
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

Η ίδια διαδικασία επαναλαμβάνεται με το «μισό» που βρίσκεται ακόμη στο παιχνίδι,

**μέχρι να μείνουν μόνο δύο παιδιά**, όπου θα γίνει και η τελευταία ερώτηση από το **Παιδί-1**.

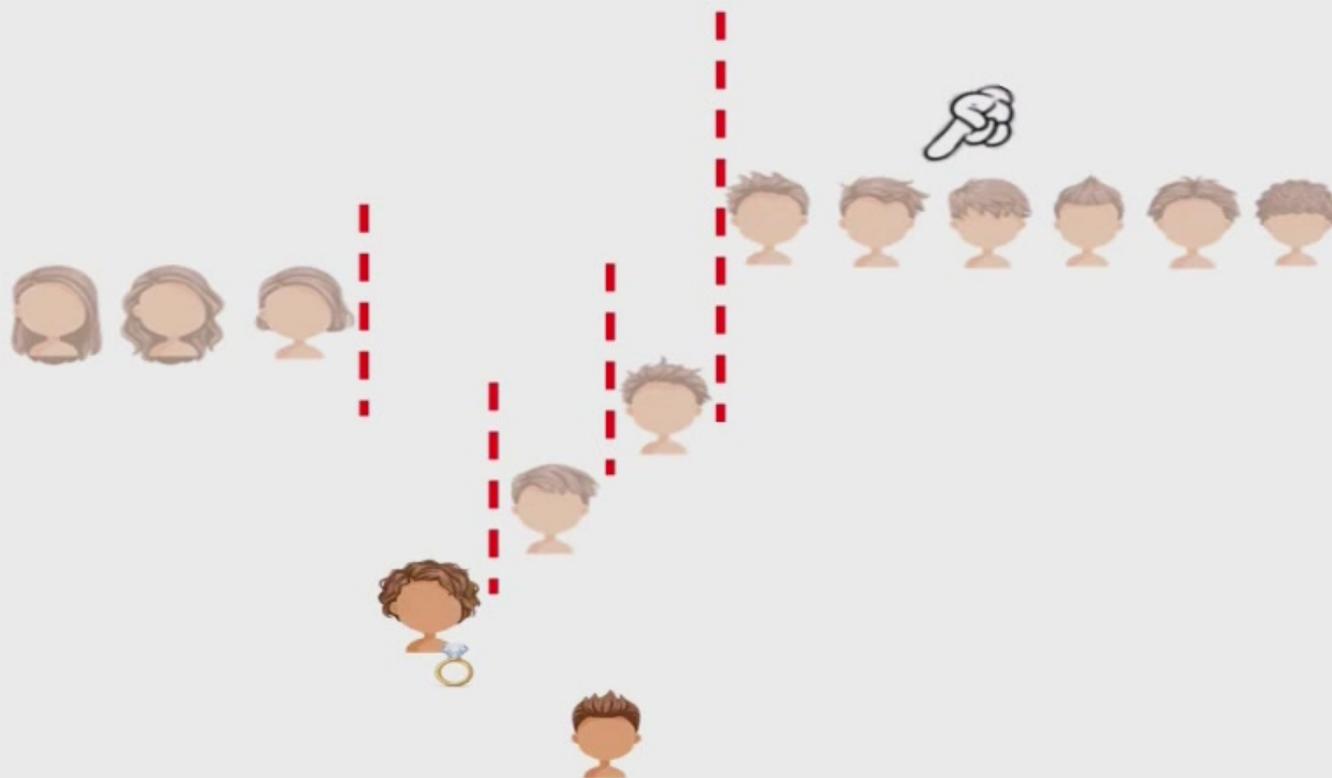
Επομένως με **τέσσερις ερωτήσεις**, το **Παιδί-1 ΕΝΤΌΤΙΣΕ** το παιδί που έχει κρυμμένο το δαχτυλίδι.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

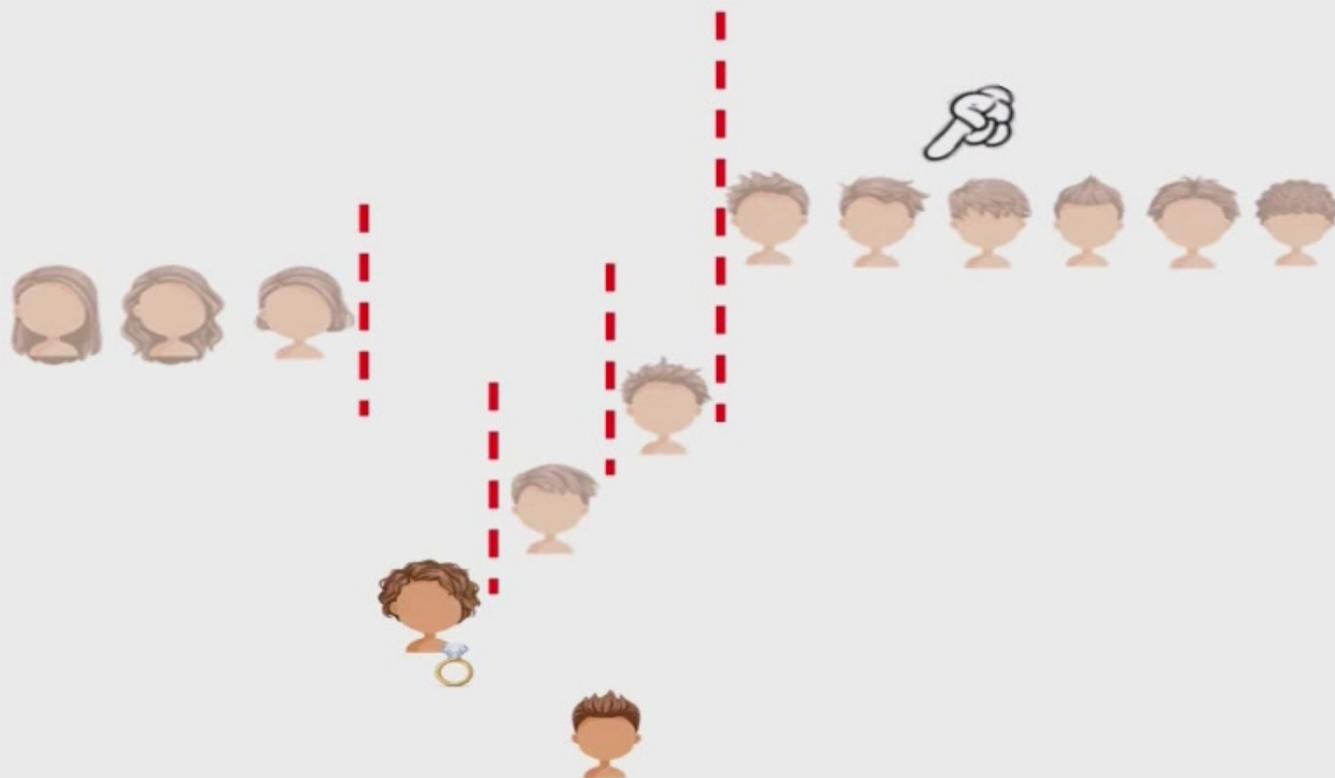
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαί**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

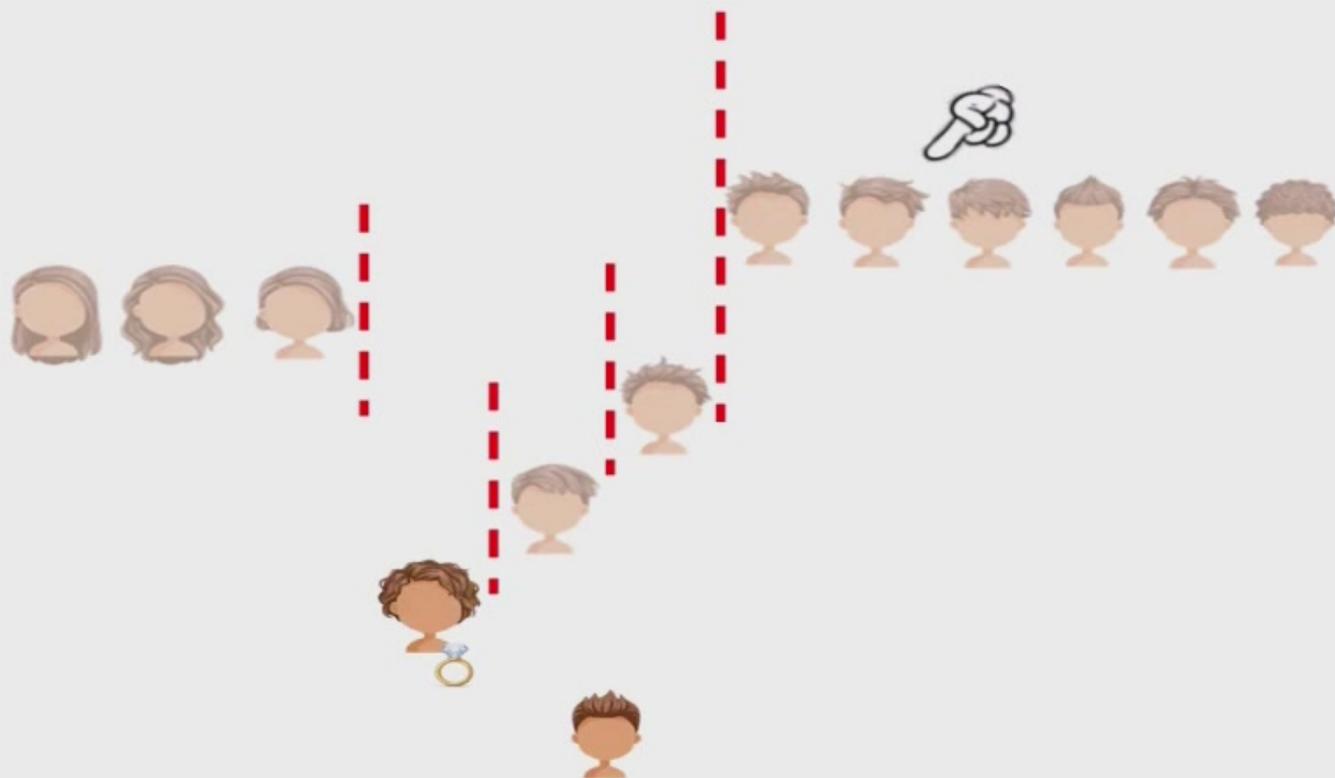
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η περιγραφόμενη διαδικασία



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

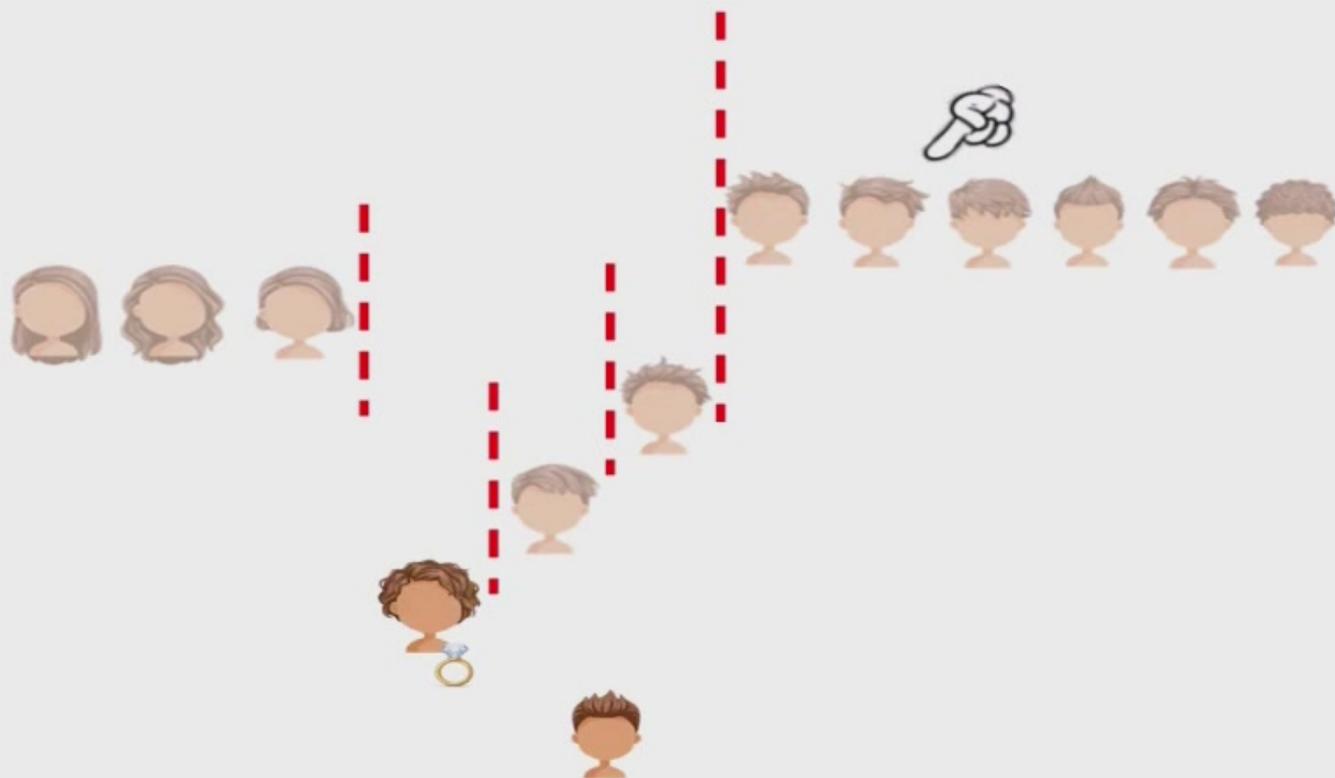
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη I**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

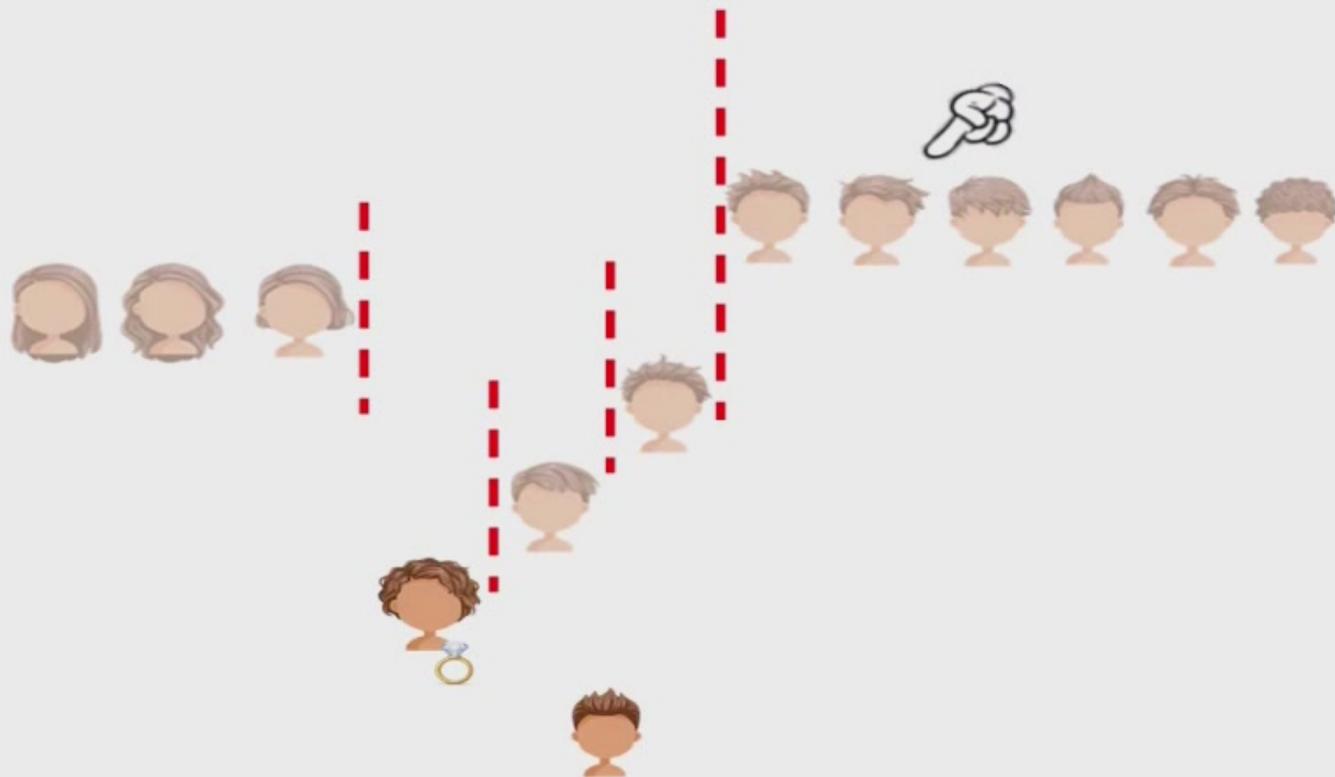
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

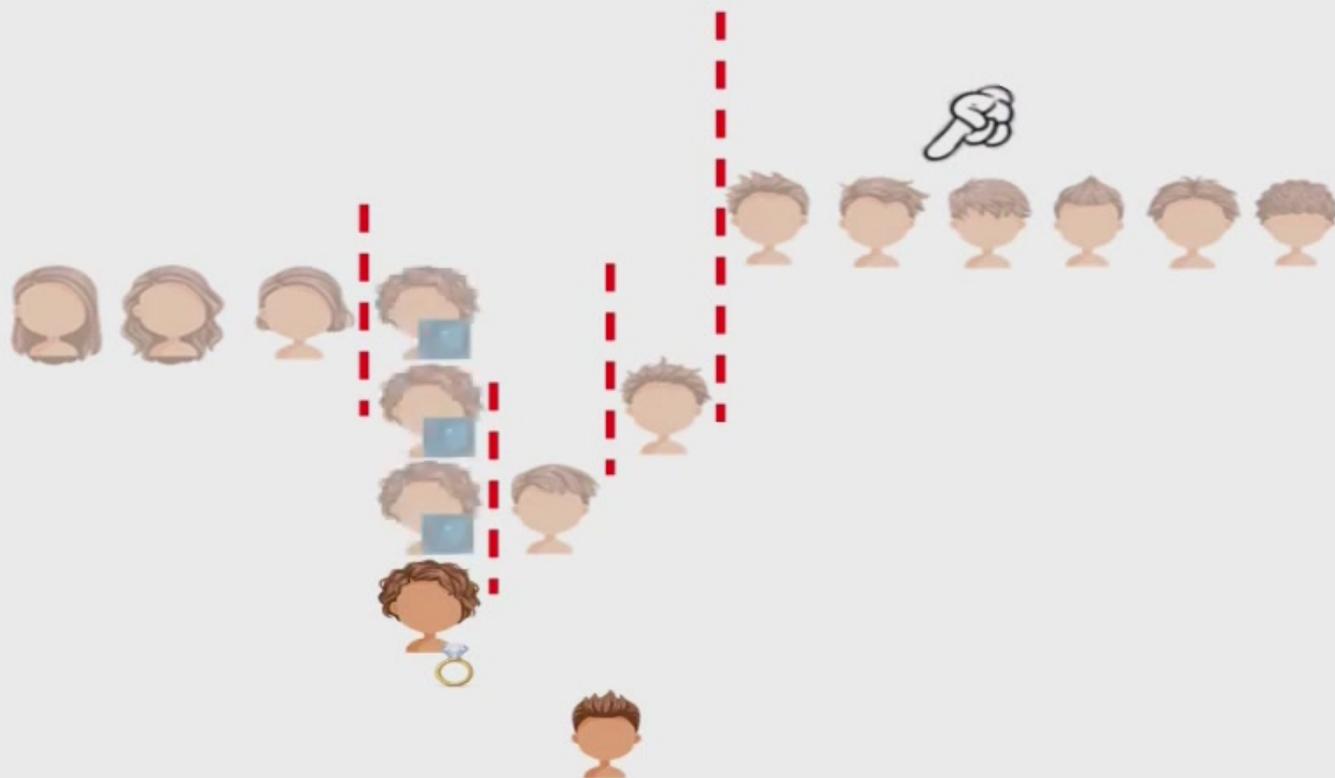
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

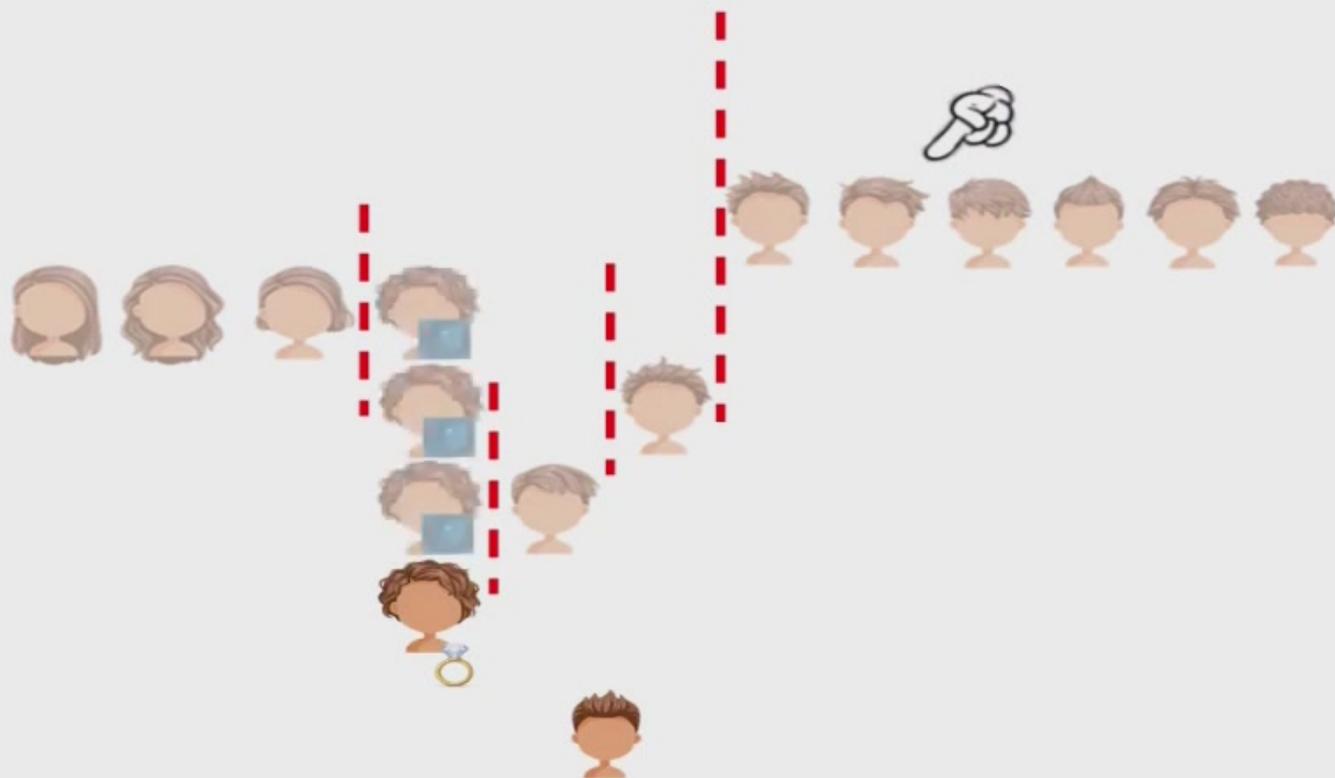
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

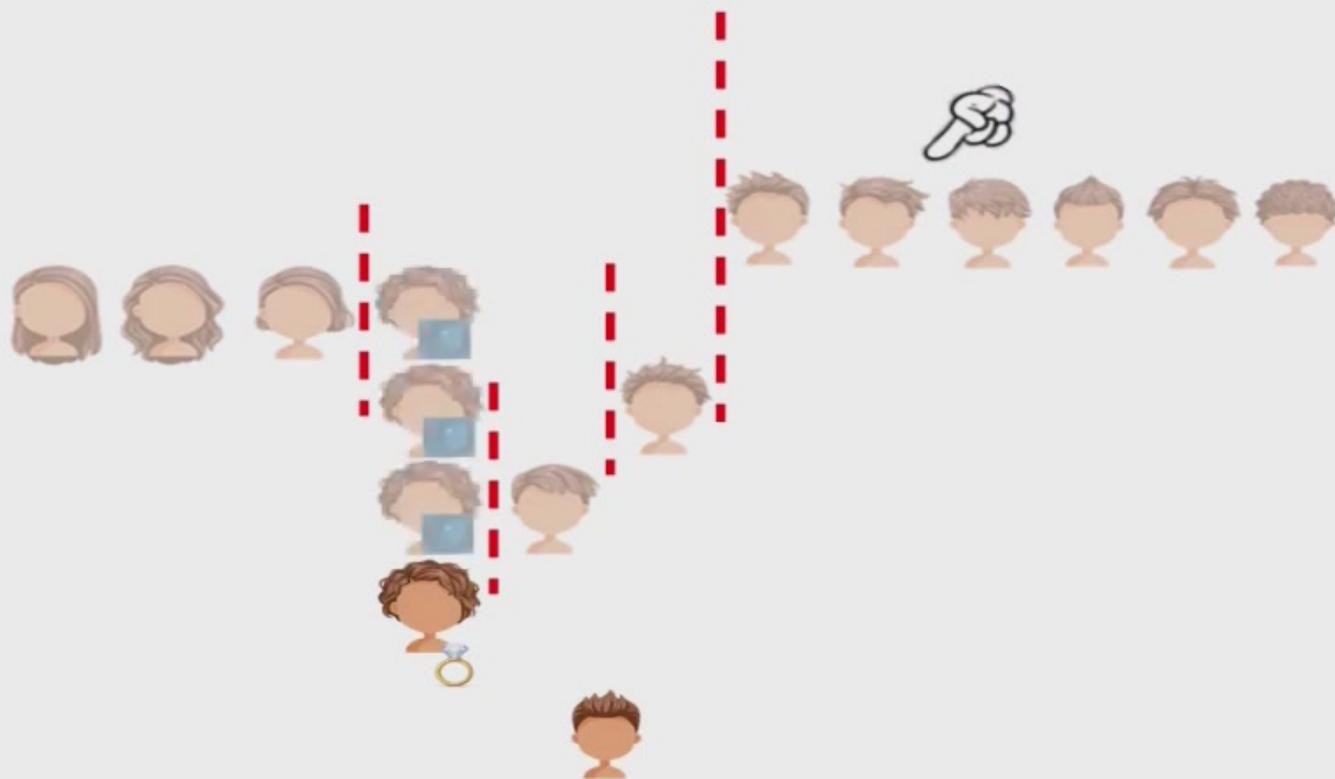
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

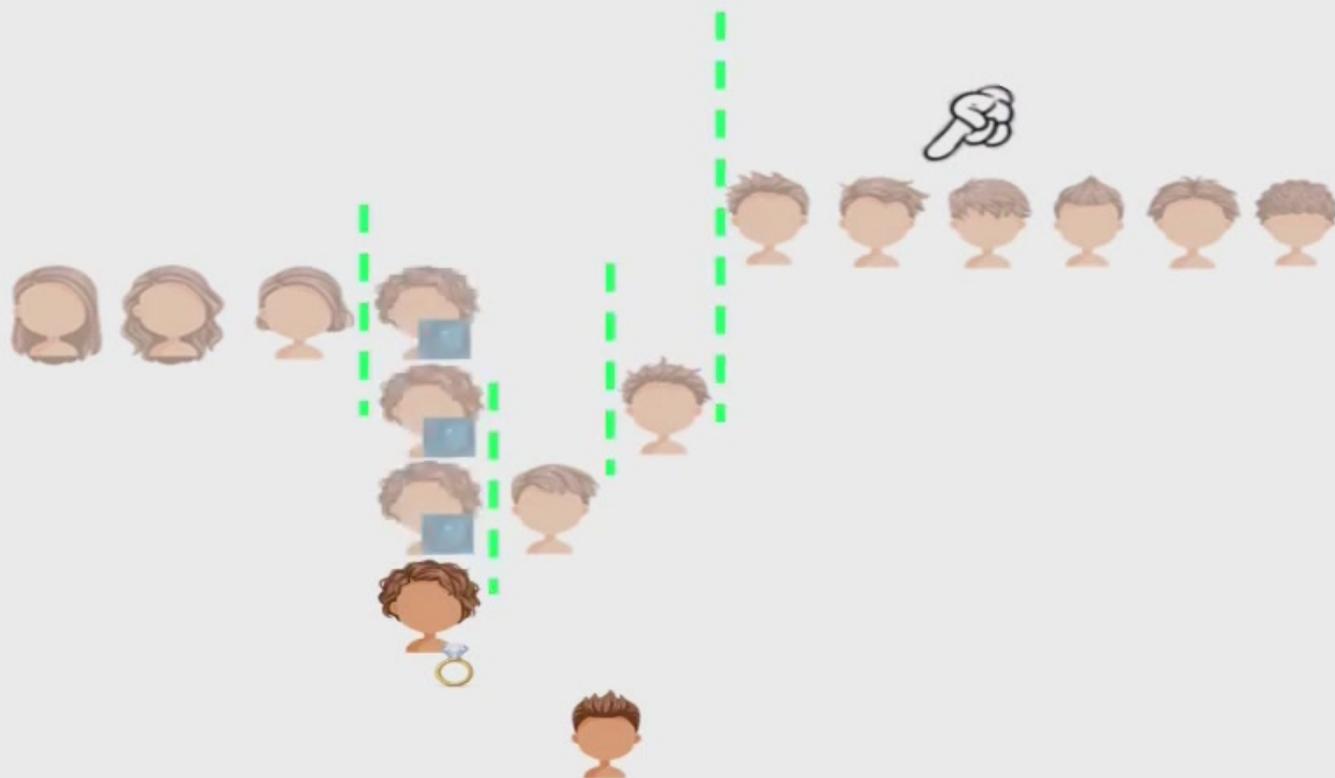
Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο,**



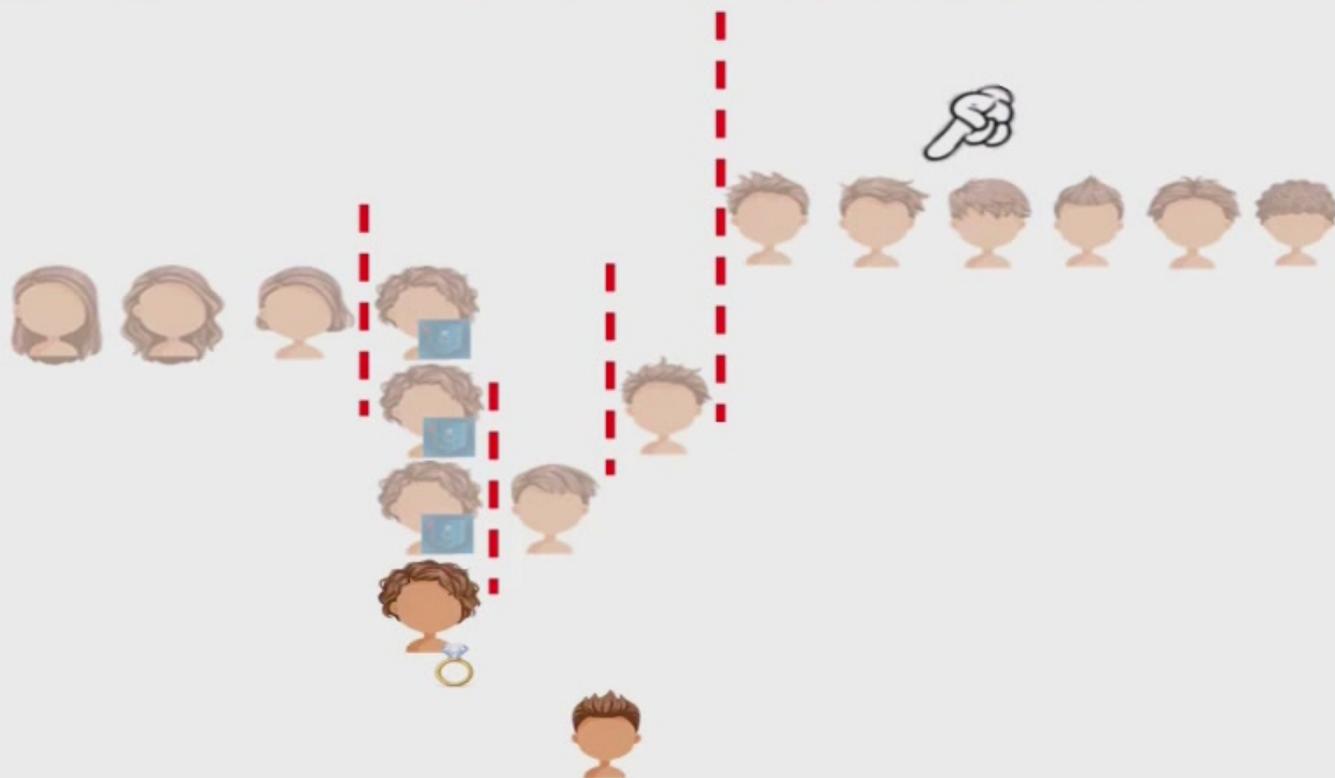
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο**,



όπου **κάθε φορά** (σε **κάθε επανάληψη**) **μειώνεται η γραμμή των παιδιών στο μισό**.



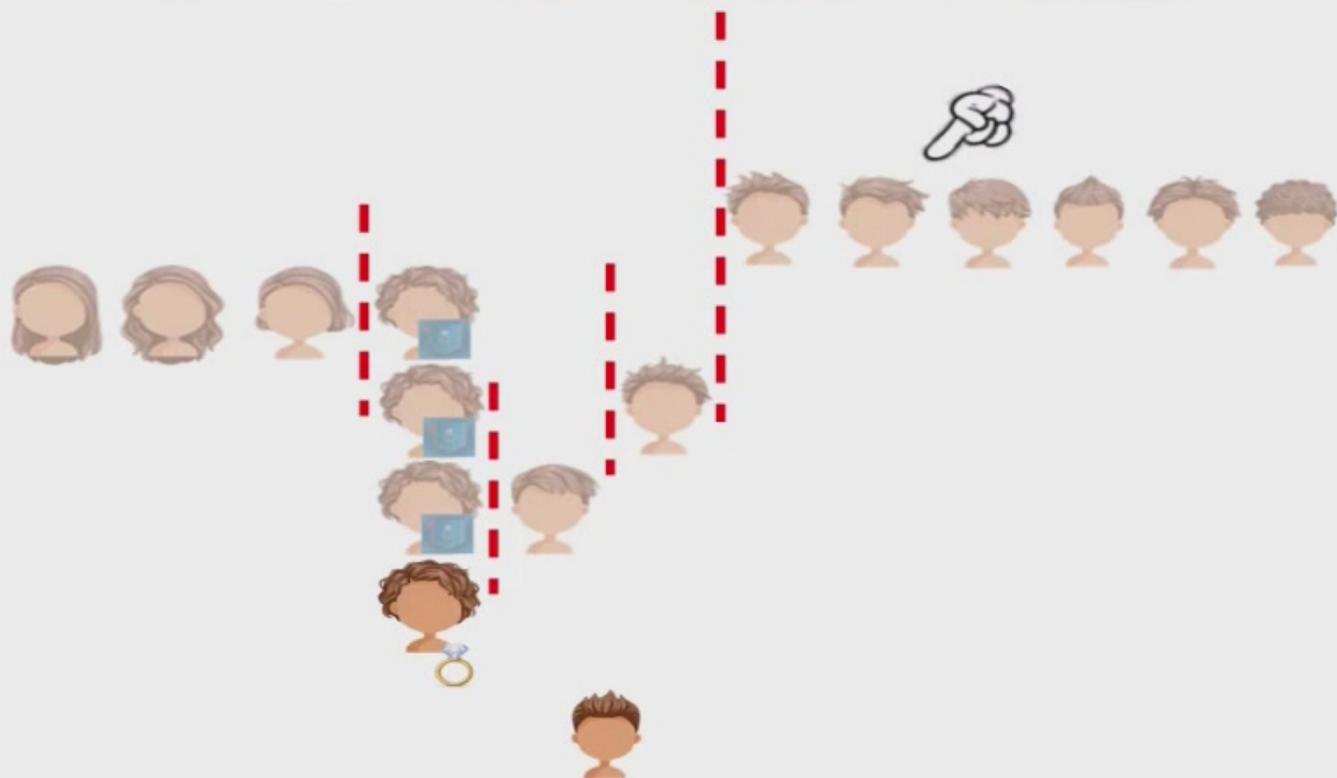
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο**,



όπου **κάθε φορά** (σε κάθε επανάληψη) **μειώνεται η γραμμή των παιδιών στο μισό**.



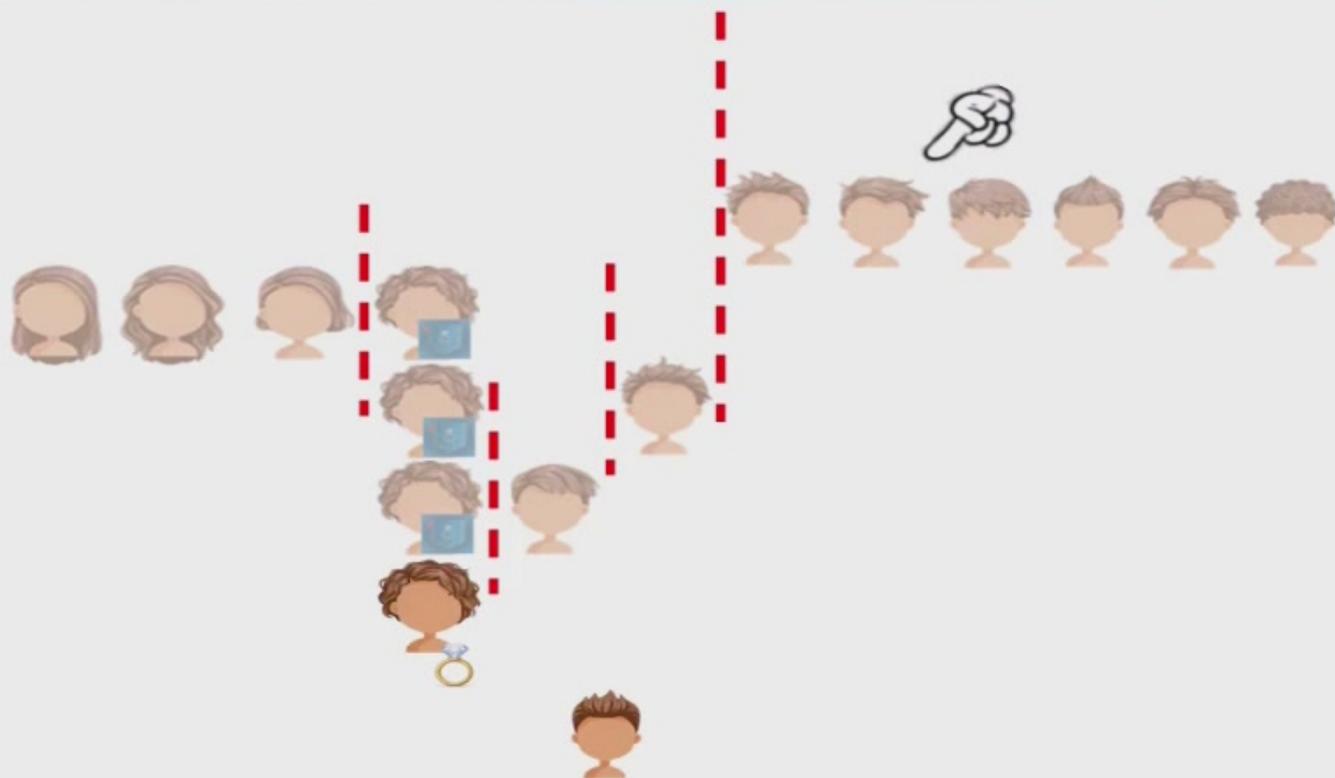
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο**,



όπου **κάθε φορά** (σε κάθε επανάληψη) **μειώνεται η γραμμή των παιδιών στο μισό**



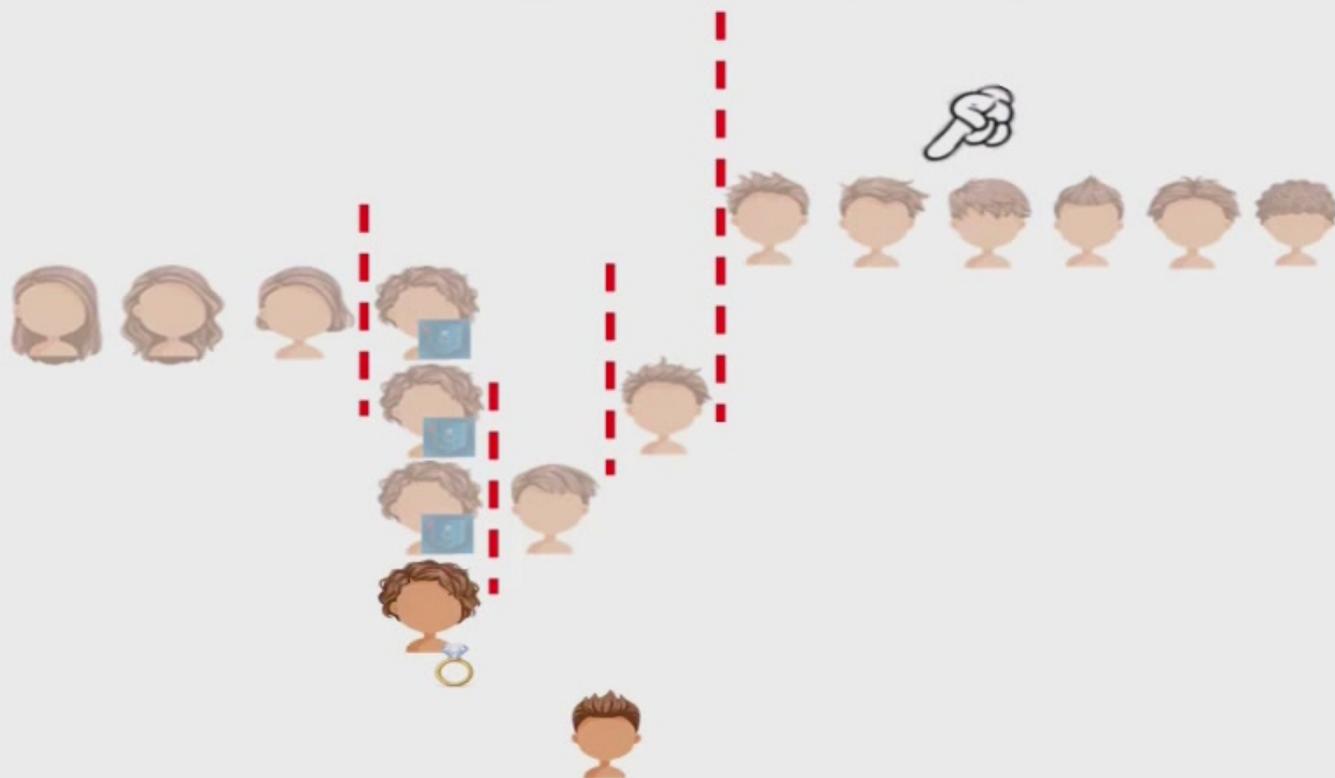
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Στο παρακάτω **σχήμα** παρουσιάζεται η **περιγραφόμενη διαδικασία** κατά την οποία **το παιδί με τη μπλε τσέπη έχει το δαχτυλίδι** και η **διακεκομμένη κόκκινη γραμμή σηματοδοτεί το σημείο**,



όπου **κάθε φορά** (σε **κάθε επανάληψη**) **μειώνεται η γραμμή των παιδιών στο μισό**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος Διαίρει και Βασίλευε

0.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλειε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι και προσπαθούν **να ανακαλύψουν** τον συστηματικό **τρόπο** με τον οποίο σκέφτηκε.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλειε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι και προσπαθούν **να ανακαλύψουν** τον συστηματικό **τρόπο** με τον οποίο σκέφτηκε.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλειε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι και προσπαθούν **να ανακαλύψουν** τον συστηματικό **τρόπο** με τον οποίο σκέφτηκε.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

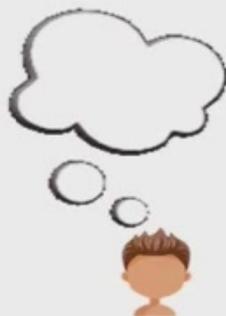
Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι και προσπαθούν **να ανακαλύψουν** τον συστηματικό **τρόπο** με τον οποίο σκέφτηκε.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Όλα τα παιδιά **εντυπωσιάστηκαν** από την ταχύτητα με την οποία το Παιδί-1 **βρήκε** το δαχτυλίδι και προσπαθούν **να ανακαλύψουν** τον συστηματικό **τρόπο** με τον οποίο σκέφτηκε.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το **σύνολο**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

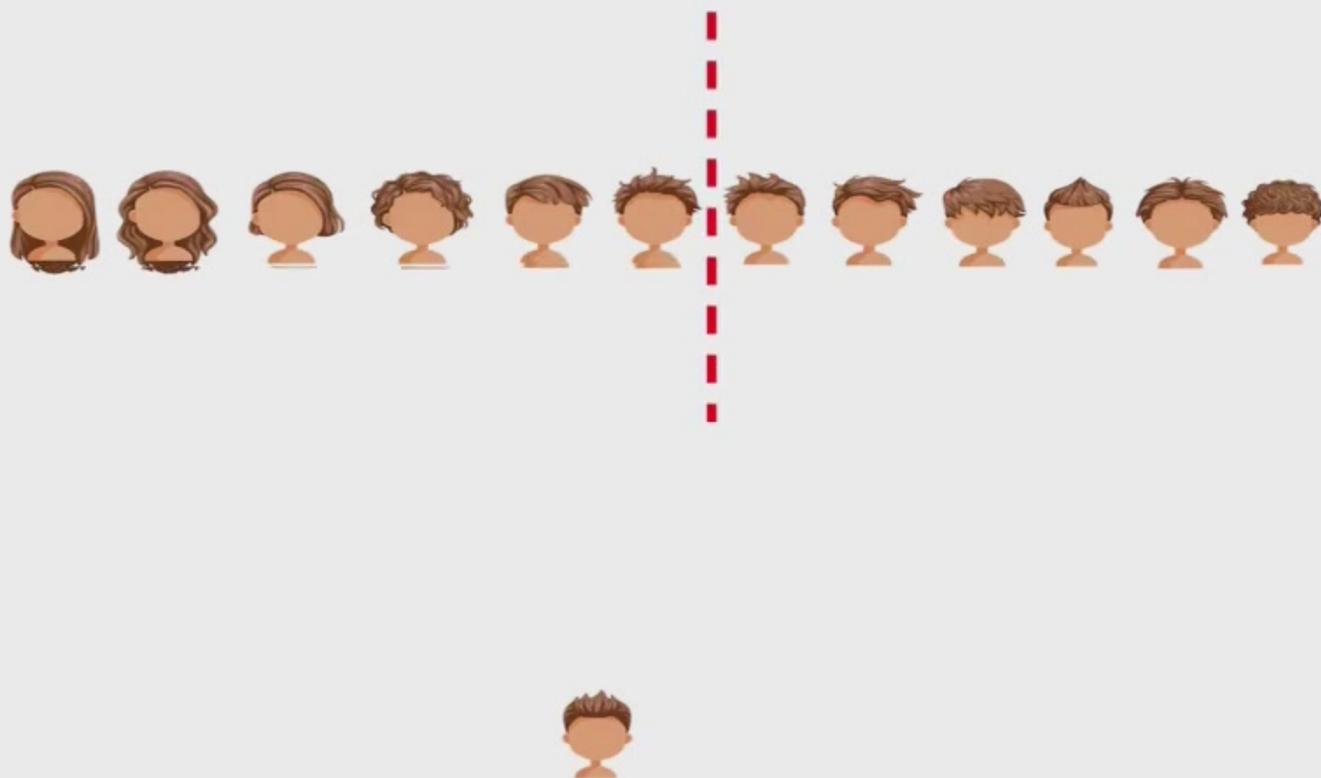
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** **χώρισε αρχικά** το **σύνολο** των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

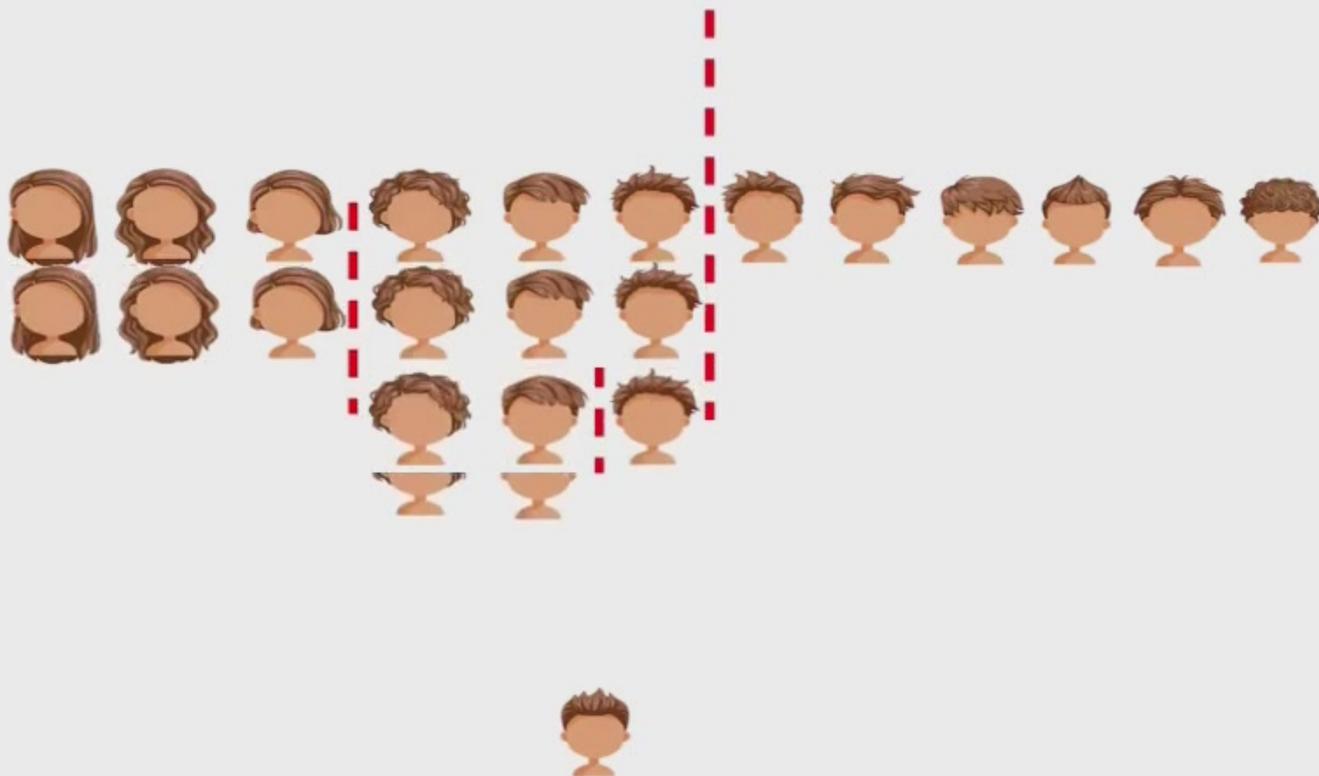
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** **χώρισε αρχικά** το **σύνολο** των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

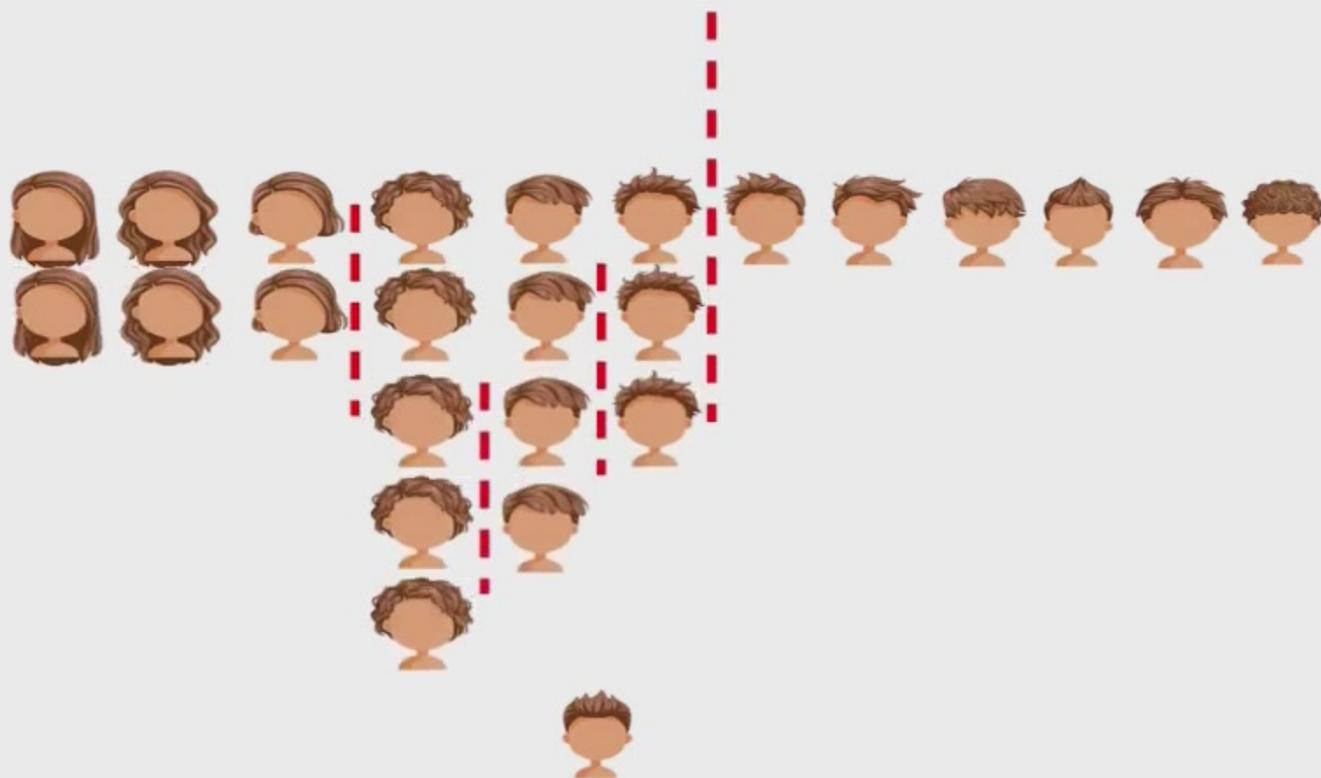
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** **χώρισε αρχικά** το **σύνολο** των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

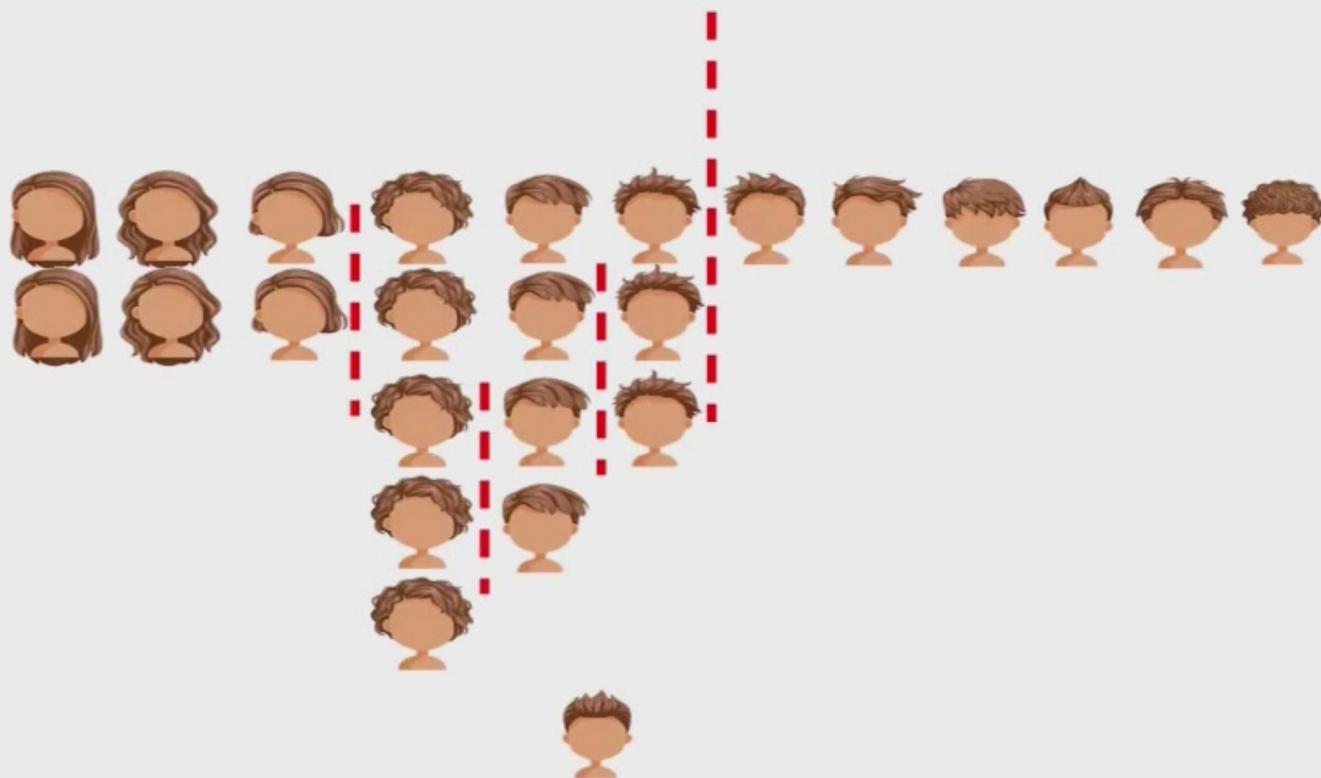
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δαχτυ



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

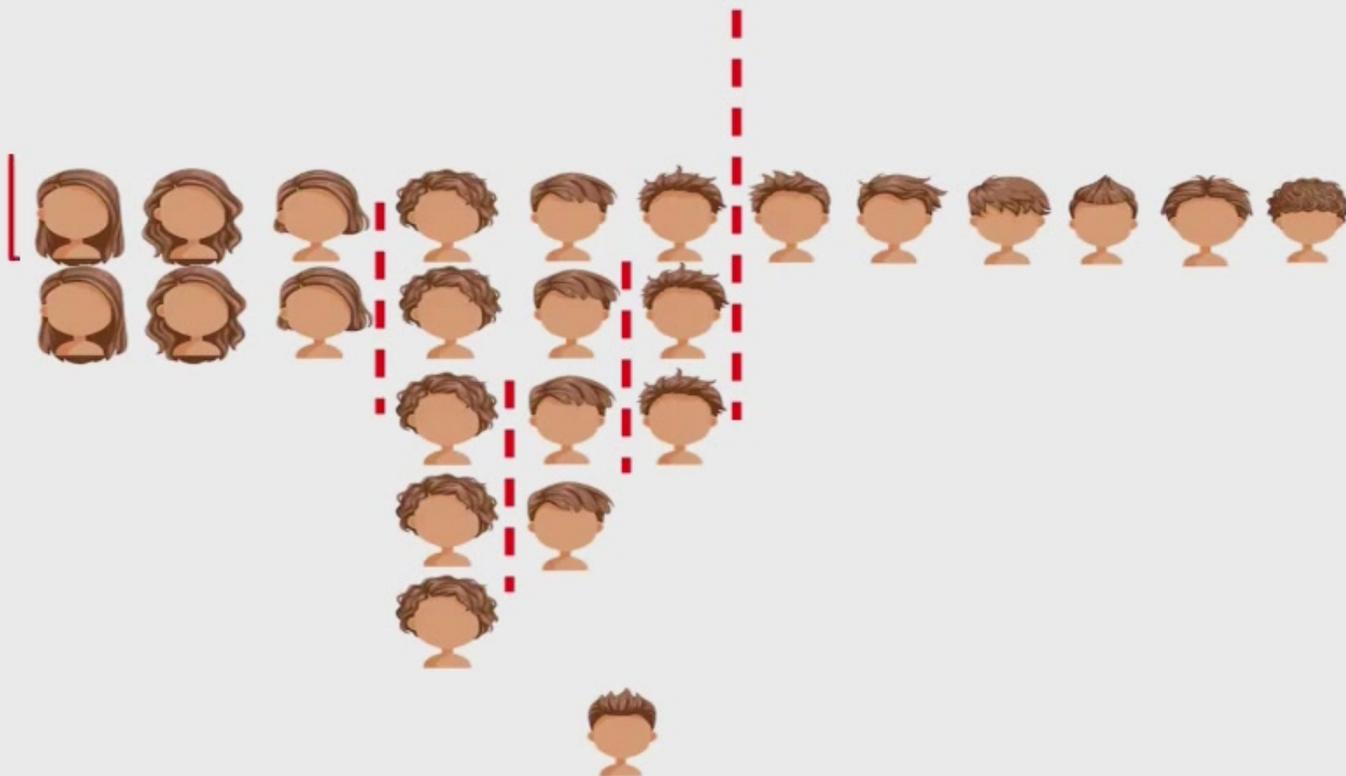
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε σε ποιο μισό βρισκόταν το δαχτυλίδι,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

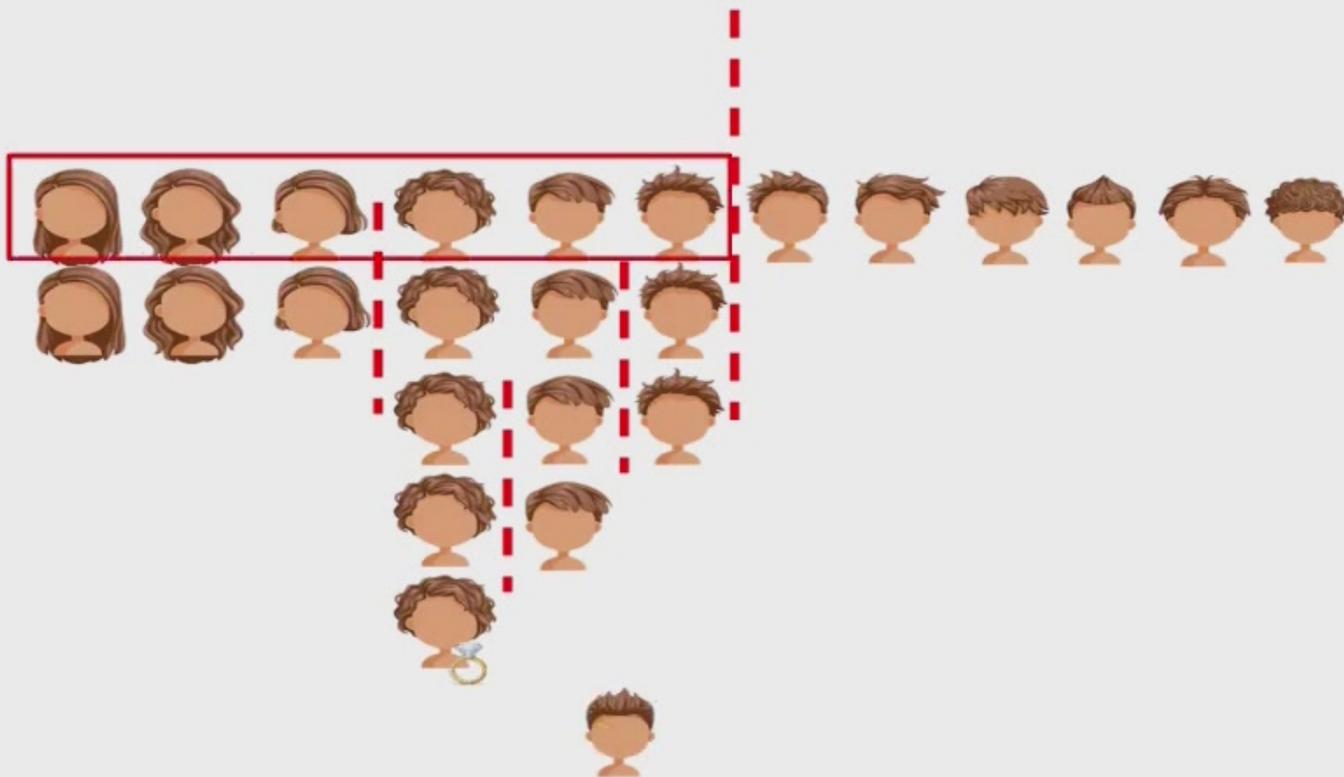
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε σε ποιο μισό βρισκόταν το δαχτυλίδι,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

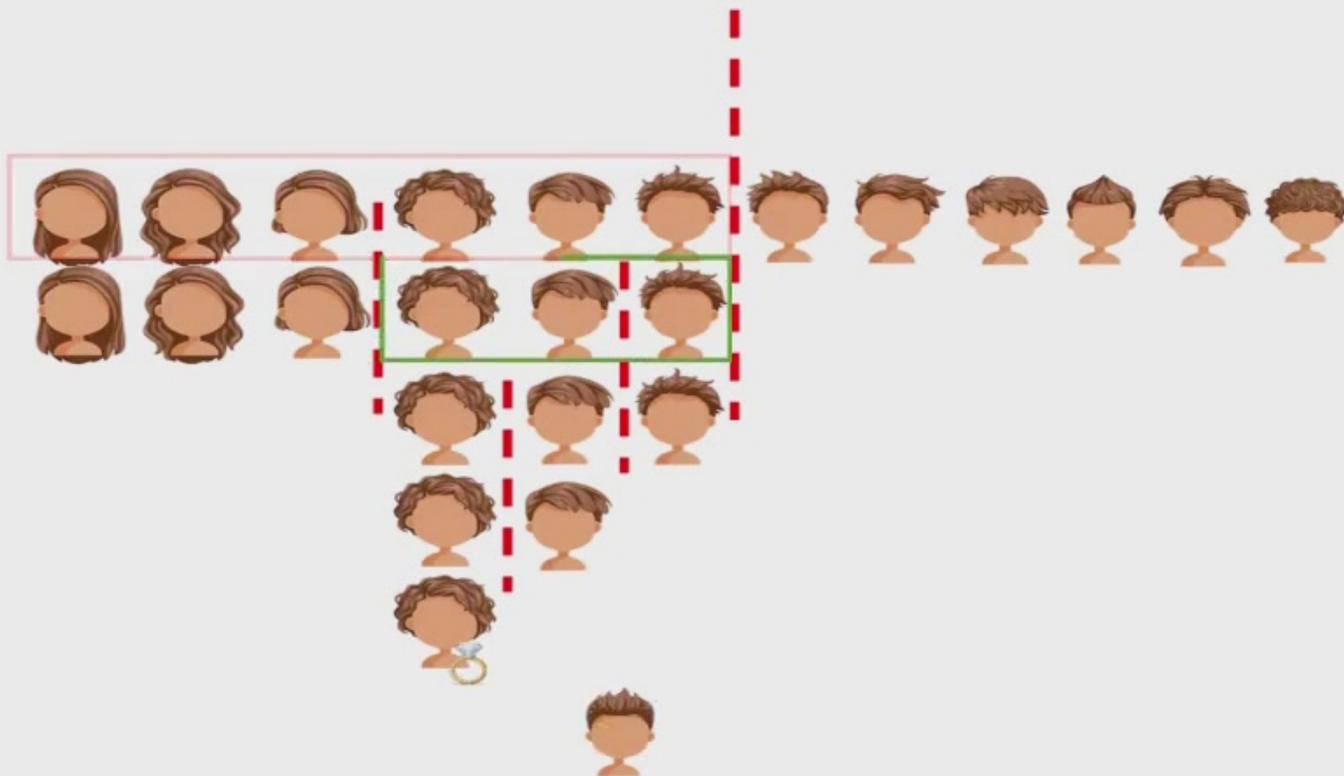
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε σε ποιο μισό βρισκόταν το δαχτυλίδι, επαναλάμ**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

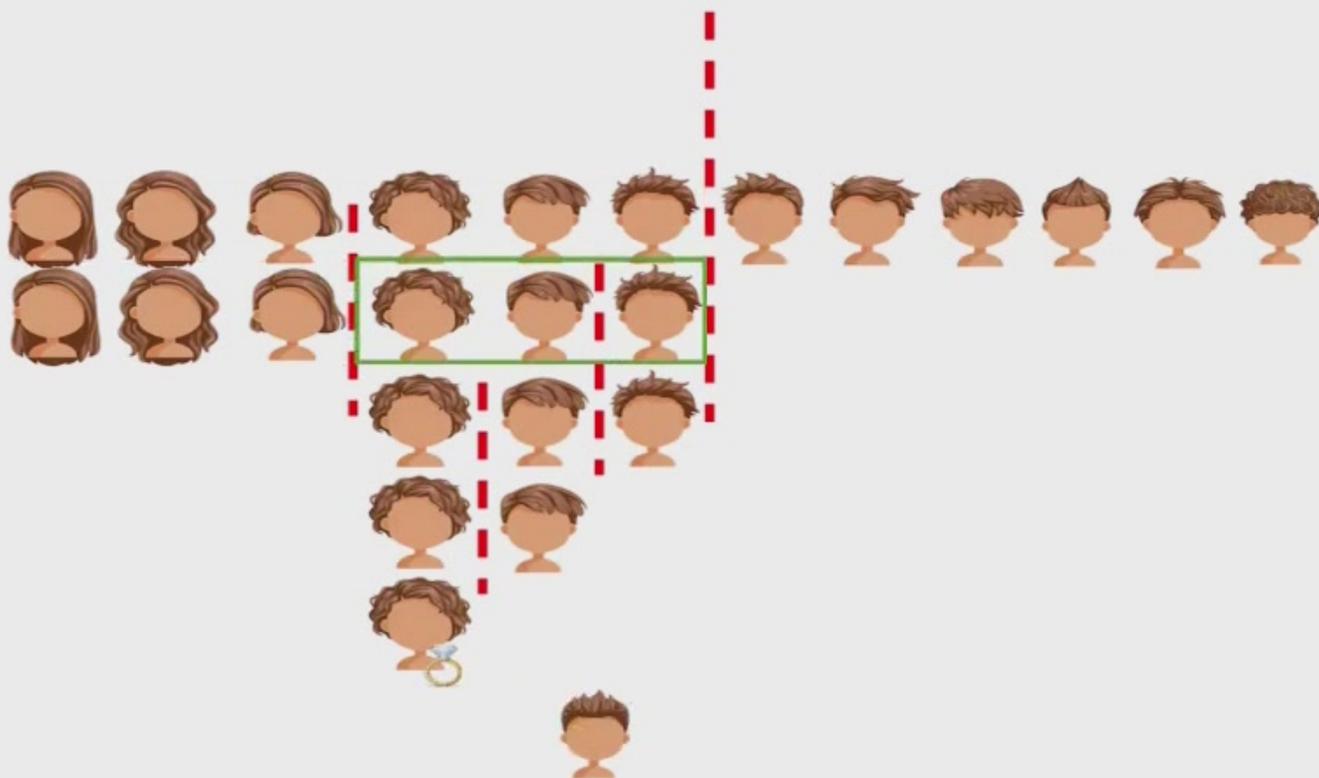
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δακτυλίδι, **επαναλάμβανε** την ίδια διαδικασία μέχρι τελικά να απομείνουν δύο παιδιά που υποχρεωτικά το ένα είχε το δακτυλίδι.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

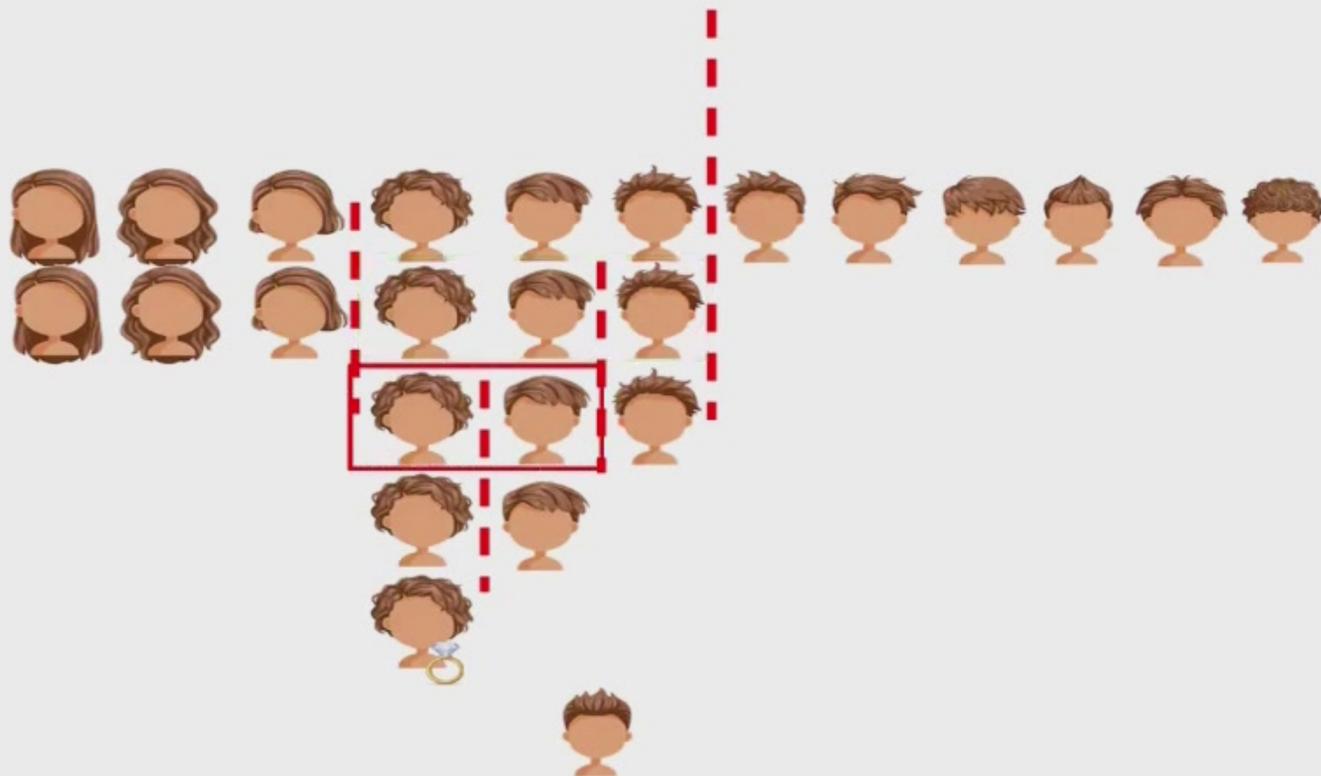
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δακτυλίδι, **επαναλάμβανε** την ίδια διαδικασία μέχρι τελικά να απομείνουν δύο παιδιά που υποχρεωτικά το ένα είχε το δακτυλίδι.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

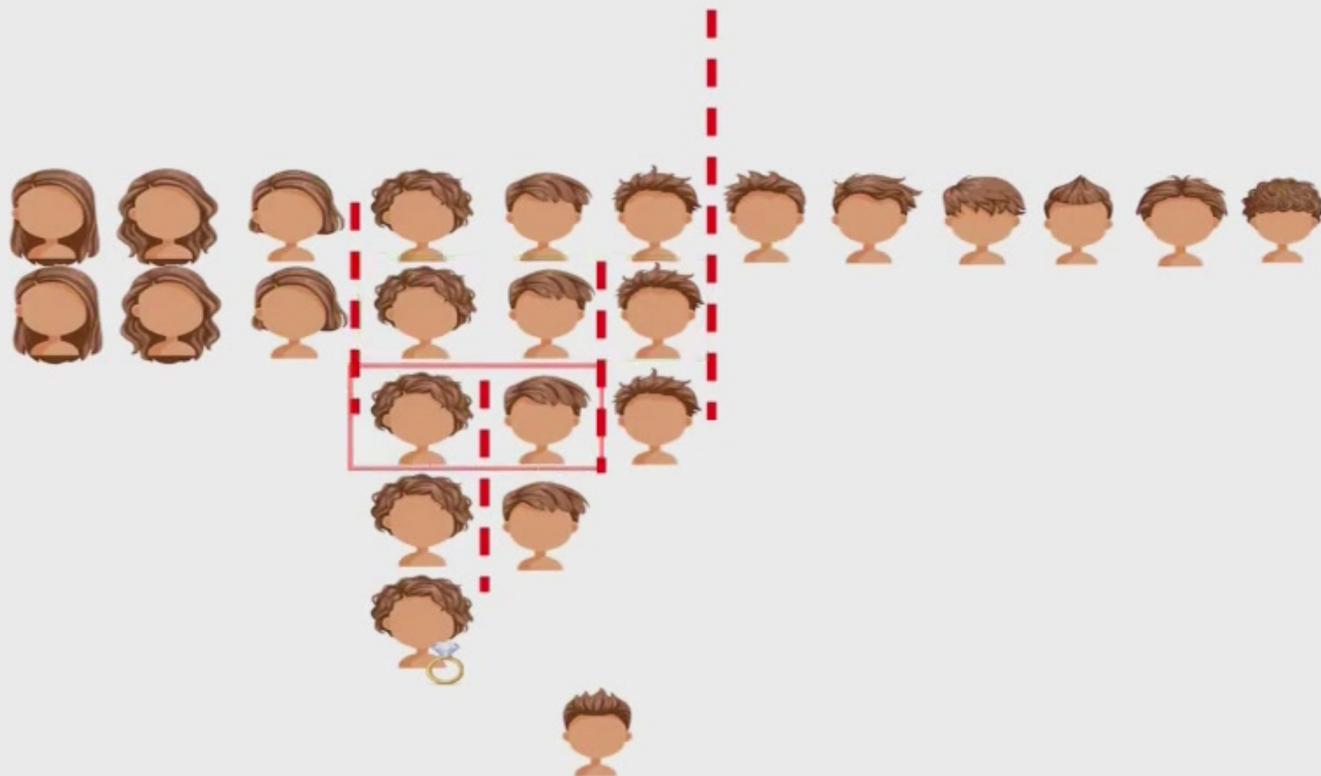
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δακτυλίδι, **επαναλάμβανε** την ίδια διαδικασία μέχρι τελικά **να απομείνουν** δύο παιδιά που **υποχρεωτικά το ένα είχε το δακτυλίδι**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

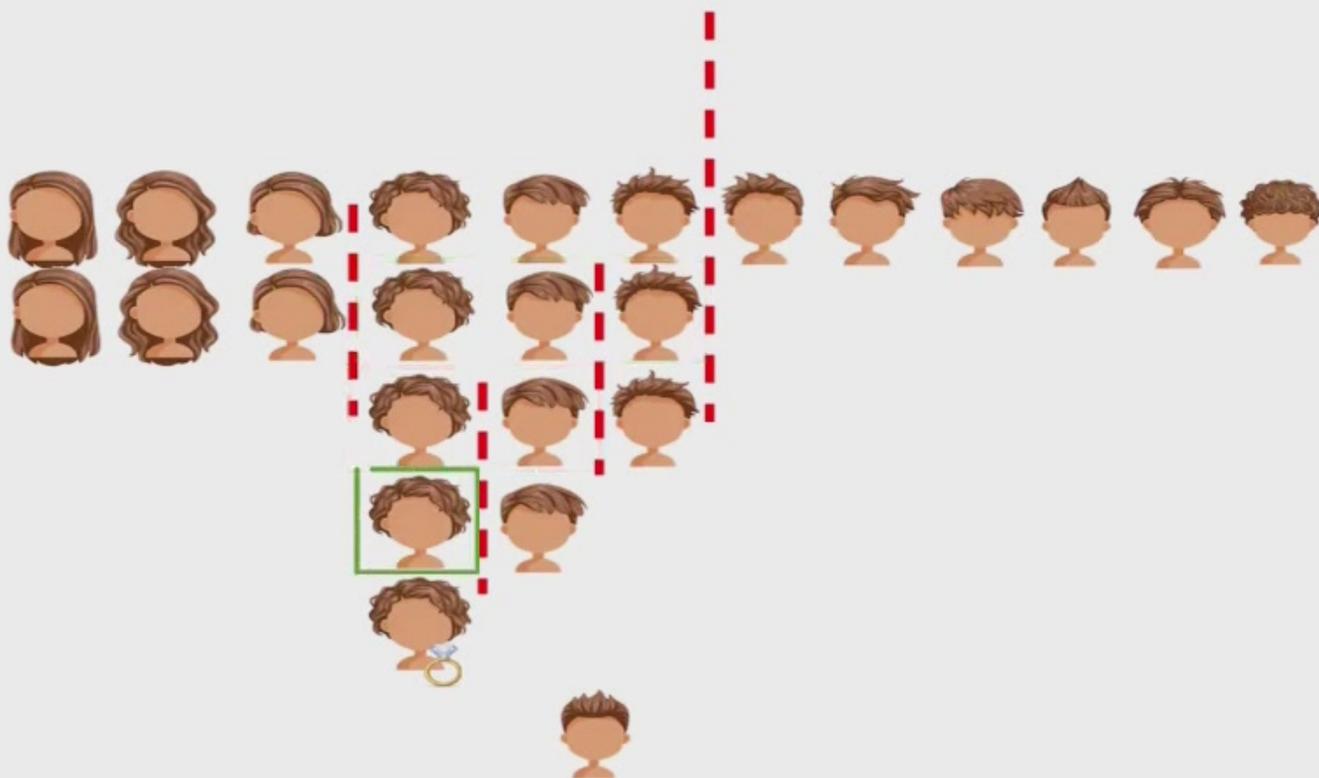
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δακτυλίδι, **επαναλάμβανε** την ίδια διαδικασία μέχρι τελικά **να απομείνουν** δύο παιδιά που **υποχρεωτικά το ένα είχε το δακτυλίδι**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διάρει** και **Βασίλευε**

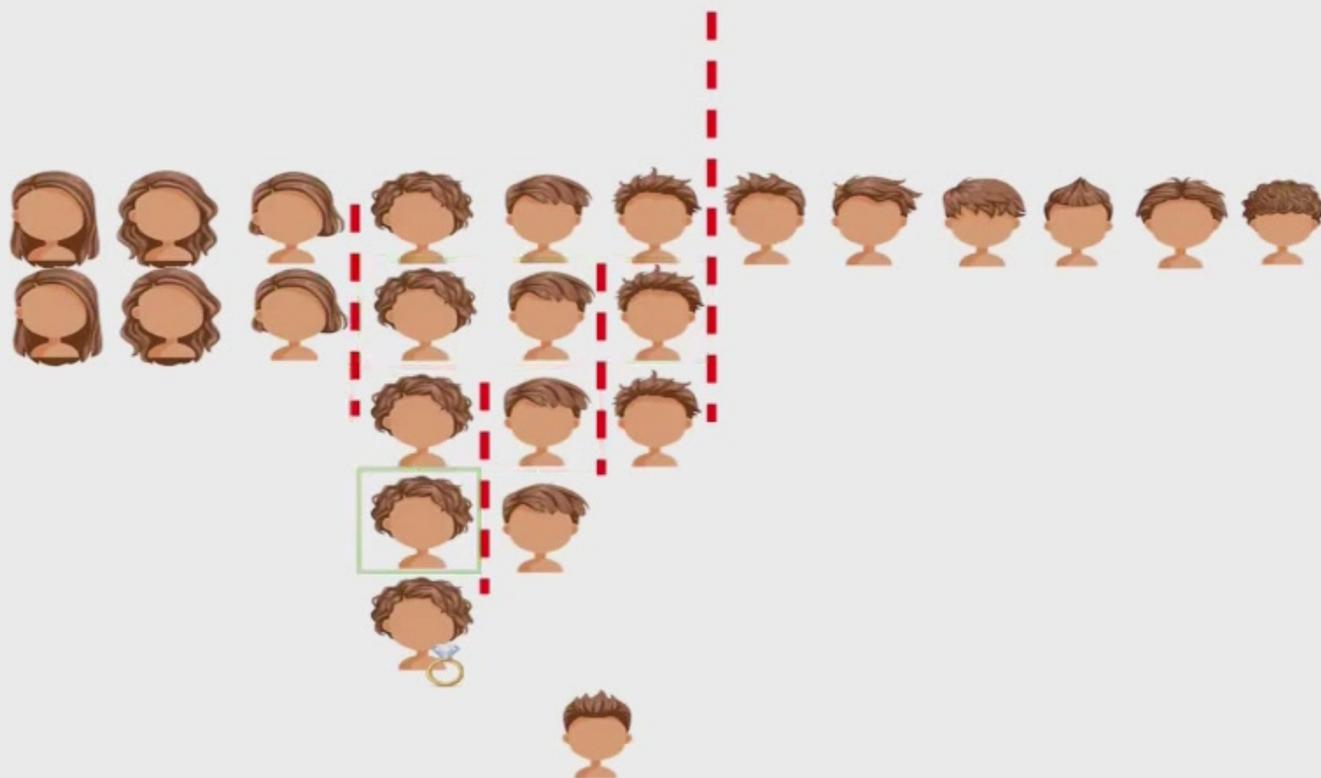
Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το σύνολο των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δακτυλίδι, **επαναλάμβανε** την ίδια διαδικασία μέχρι τελικά **να απομείνουν** δύο παιδιά που **υποχρεωτικά το ένα είχε το δακτυλίδι**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Το μόνο που ήξεραν ήταν ότι το **Παιδί-1** χώρισε αρχικά το **σύνολο** των παιδιών σε δύο «μισά» (ίσες ομάδες) και **όταν ανακάλυπτε** σε ποιο μισό βρισκόταν το δακτυλίδι, **επαναλάμβανε** την ίδια διαδικασία μέχρι τελικά **να απομείνουν** δύο παιδιά που **υποχρεωτικά το ένα είχε το δακτυλίδι**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημά**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται **«Διαίρει και Βασίλευε»**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**, που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**, που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».  
(Divide and conquer)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται **«Διαίρει και Βασίλευε»**.

**(Divide and conquer)**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

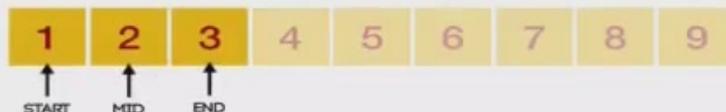
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».

**(Divide and conquer)**

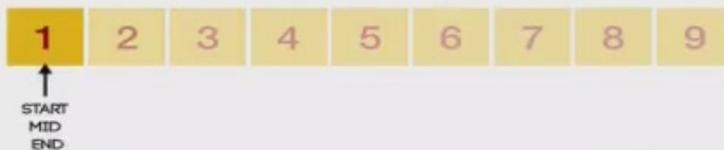


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**, που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».  
(Divide and conquer)



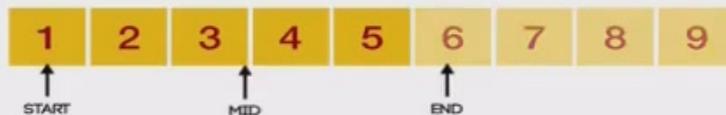
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».  
(Divide and conquer)



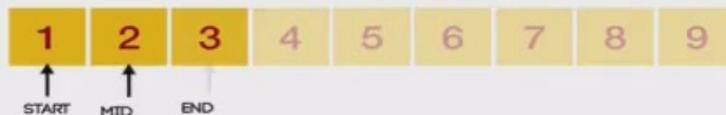
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Για να μάθουν περισσότερα **έψαξαν στο Διαδίκτυο** και **εντόπισαν** ότι το παιχνίδι στο οποίο συμμετείχαν, αποτελεί **συγκεκριμένη μέθοδο επίλυσης προβλημάτων**,

που **εφαρμόζεται για τη γρήγορη αναζήτηση** δεδομένων σε μια **υπάρχουσα δομή δεδομένων**

και ονομάζεται «**Διαίρει και Βασίλευε**».  
(Divide and conquer)



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «Διαίρει και Βασίλευε» (divide and conquer) αποτελεί μια μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «Διαίρει και Βασίλευε» (divide and conquer) αποτελεί μια μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπρόβληματα**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπρόβληματα**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων στην οποία εντάσσονται οι τεχνικές που υποδιαιρούν ένα πρόβλημα σε μικρότερα υποπροβλήματα.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**,



$$3 + 6 + 3 + 2 + 8 + 7 + 5 + 1$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**,



$$\underbrace{3 + 6} + \underbrace{3 + 2} + \underbrace{8 + 7} + \underbrace{5 + 1}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπρόβλήματα**,



$$3 + 6 + 3 + 2 + 8 + 7 + 5 + 1$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε μικρότερα υποπροβλήματα, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το



$$\underbrace{3 + 6} + \underbrace{3 + 2} + \underbrace{8 + 7} + \underbrace{5 + 1}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε μικρότερα υποπροβλήματα, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το αρχικό πρόβλημα,



$$\underbrace{3 + 6} + \underbrace{3 + 2} + \underbrace{8 + 7} + \underbrace{5 + 1}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν ένα πρόβλημα σε μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση με το αρχικό πρόβλημα**,



$$\underbrace{3 \quad * \quad 6}_{+} + \underbrace{3 \quad * \quad 2}_{+} + \underbrace{8 \quad * \quad 7}_{+} + \underbrace{5 \quad * \quad 1}_{+}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν ένα πρόβλημα σε μικρότερα υποπρόβληματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση με το αρχικό πρόβλημα**,



$$\underbrace{3 + 6} + \underbrace{3 + 2} + \underbrace{8 + 7} + \underbrace{5 + 1}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε μικρότερα υποπροβλήματα, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικ**



$$\underbrace{3 + 6} + \underbrace{3 + 2} + \underbrace{8 + 7} + \underbrace{5 + 1}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπρόβληματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

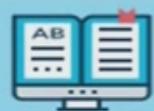
αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.



$$\underbrace{3 + 6} + \underbrace{3 + 2} + \underbrace{8 + 7} + \underbrace{5 + 1}$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

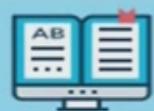


$$\begin{array}{ccccccc} 3 & + & 6 & + & 3 & + & 2 & + & 8 & + & 7 & + & 5 & + & 1 \\ \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & & & \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & & & \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & & & \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & \\ \downarrow & & & & \downarrow & & & & \downarrow & & & & \downarrow & & \\ 10 & & & & 5 & & & & 15 & & & & 6 & & \end{array}$$



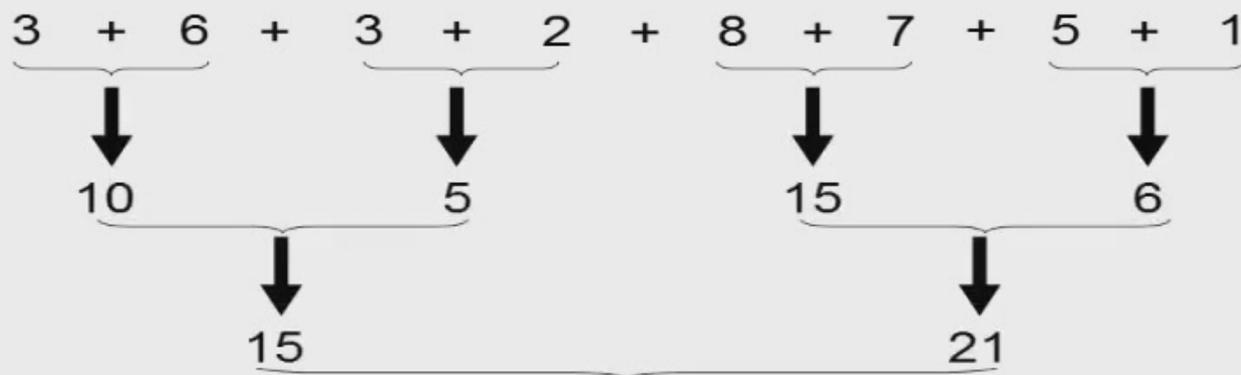
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

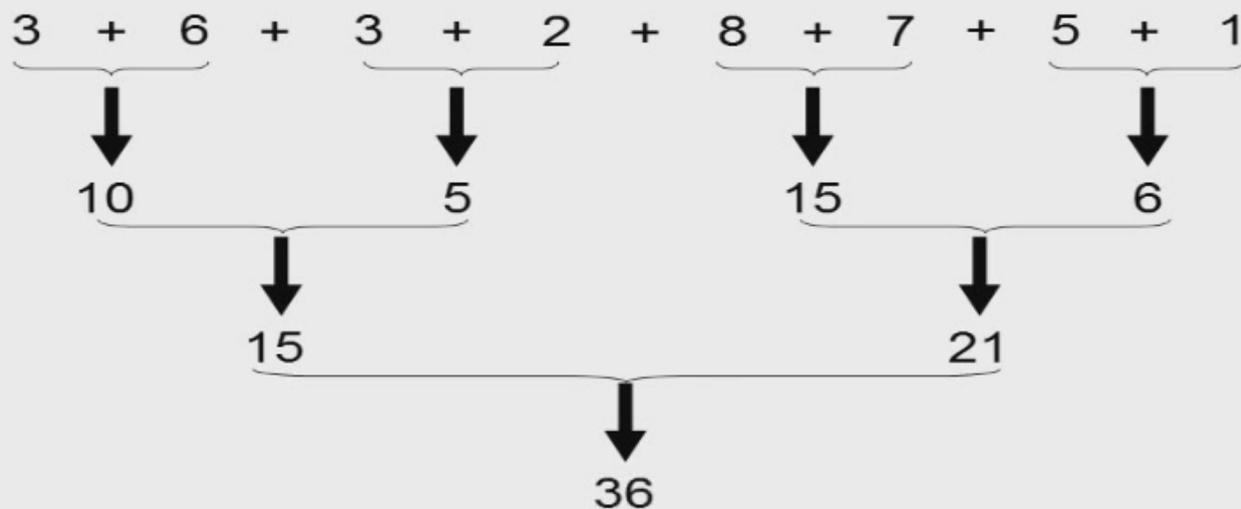
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα** !



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

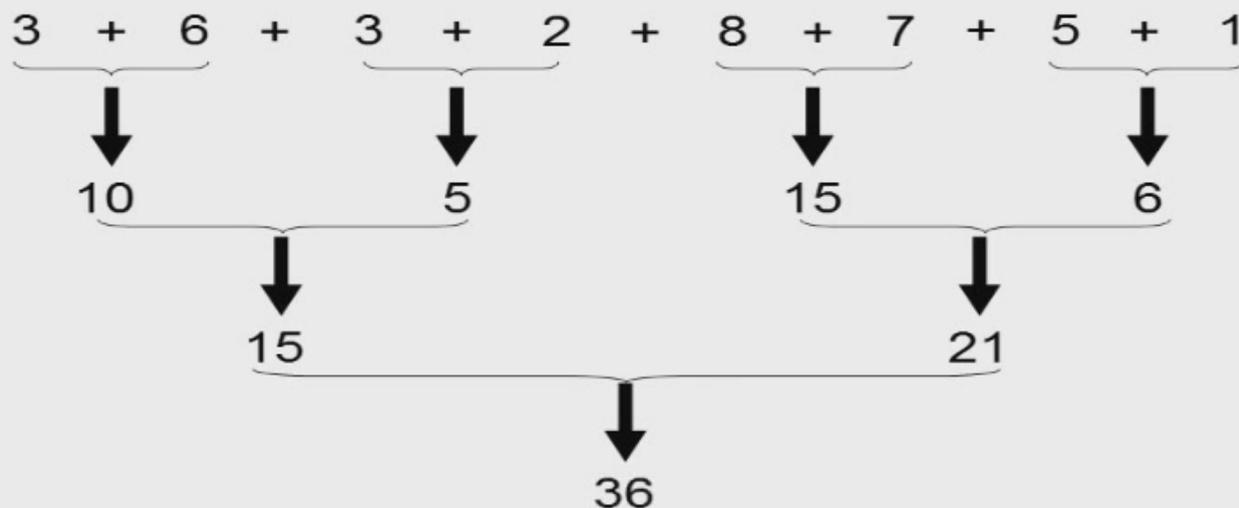
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπρόβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπρόβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπρόβλήματα κ.ο.κ.**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

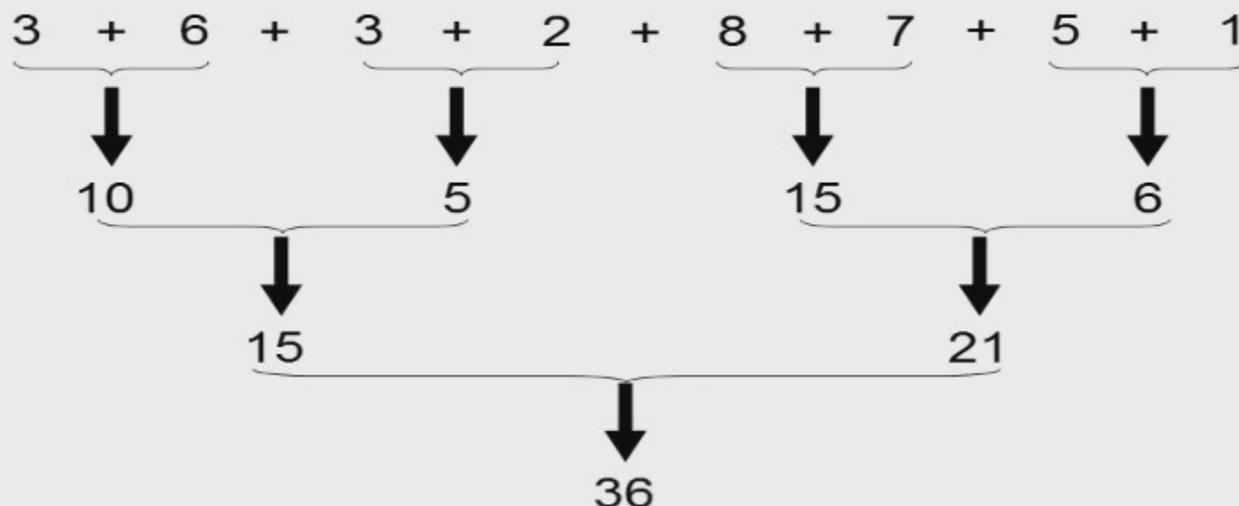
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα κ.ο.κ.**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

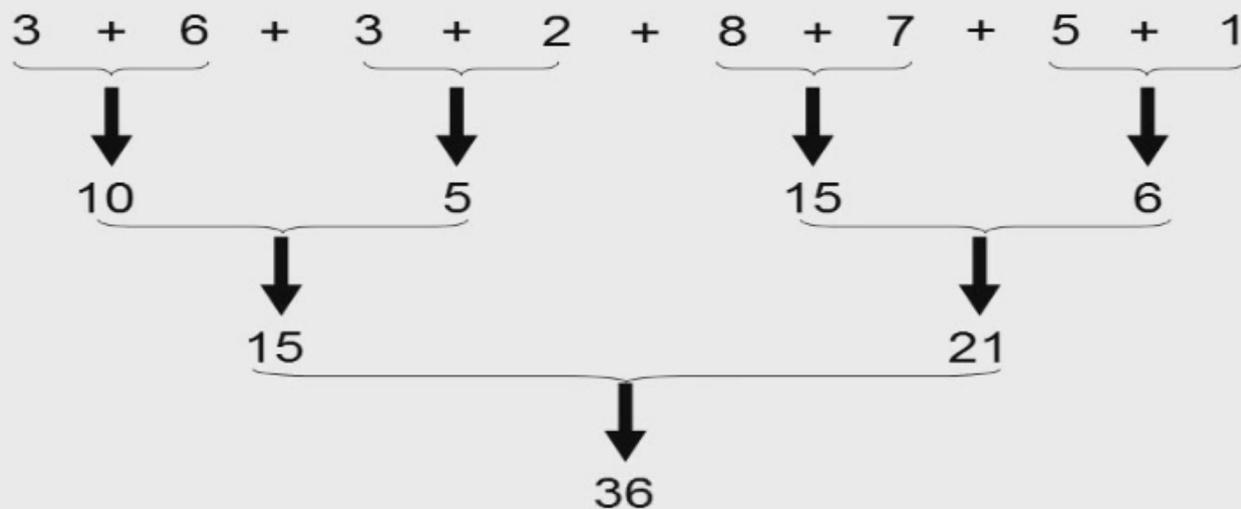
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα κ.ο.κ.**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

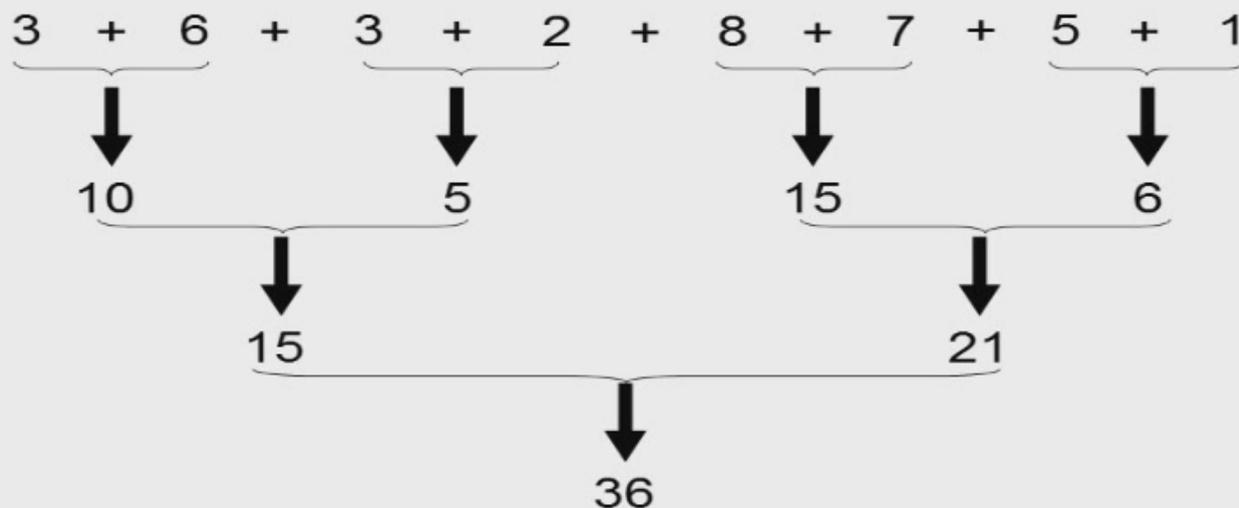
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα κ.ο.κ.**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



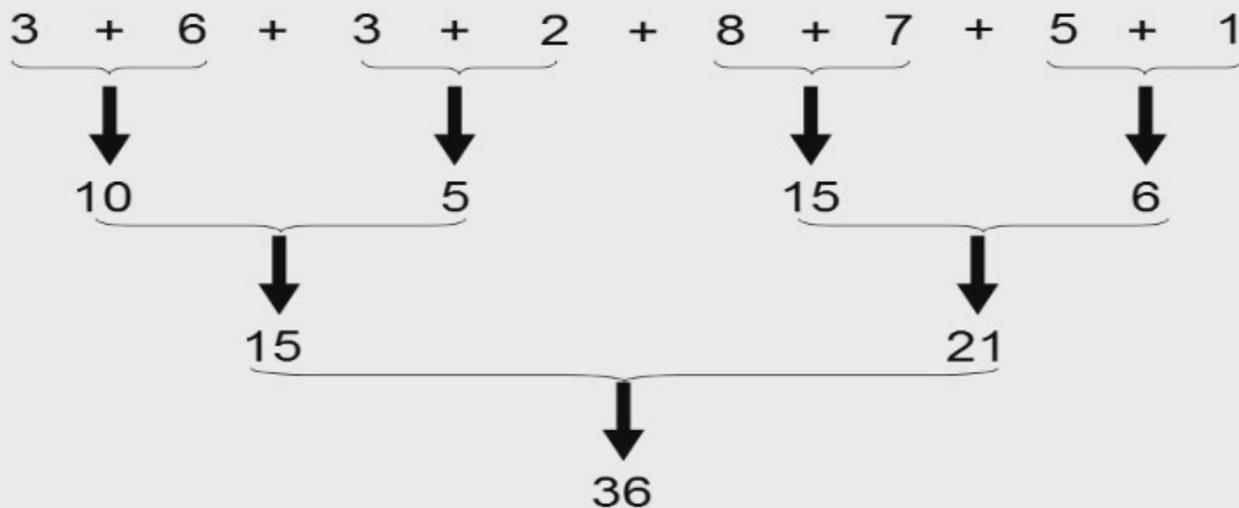
Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα κ.ο.κ.**



πρ



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

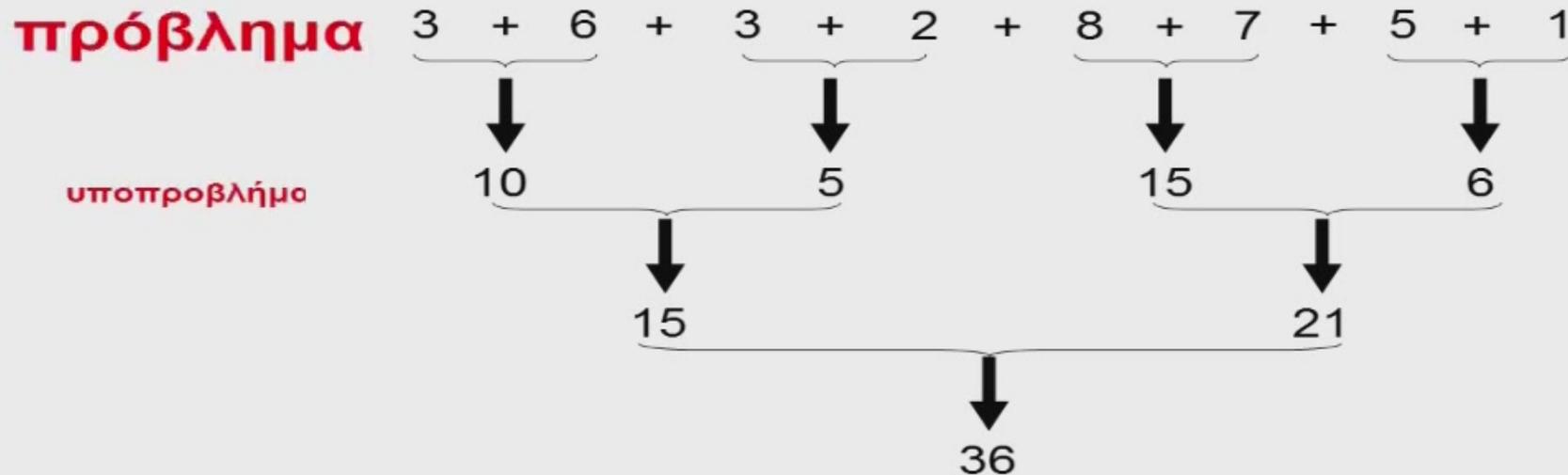
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

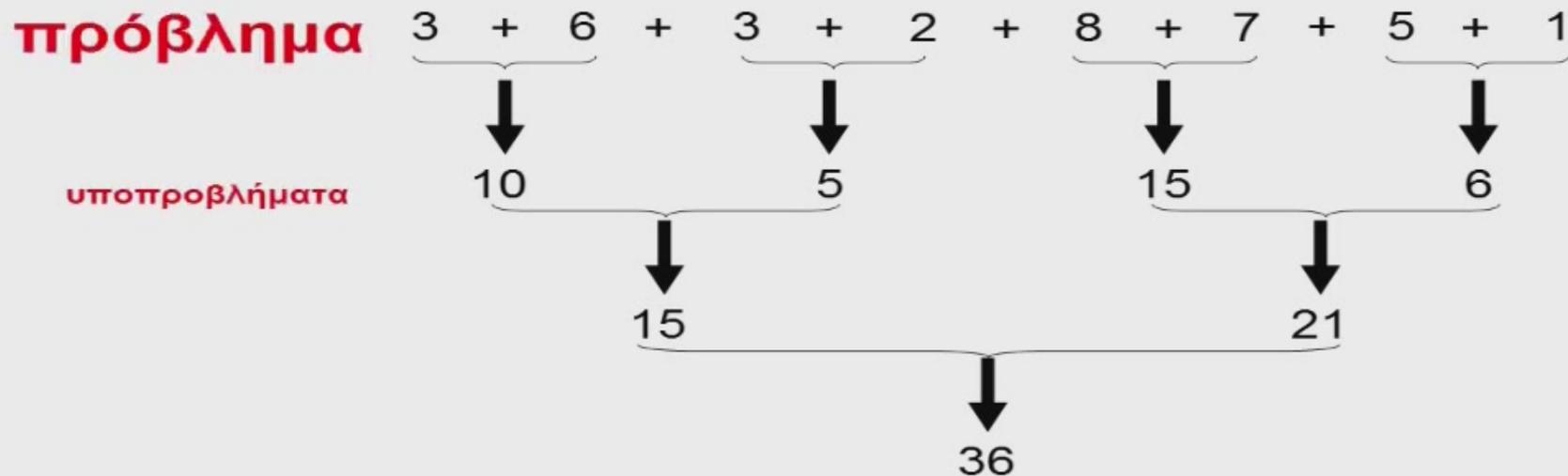


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

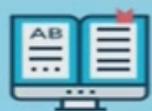
Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

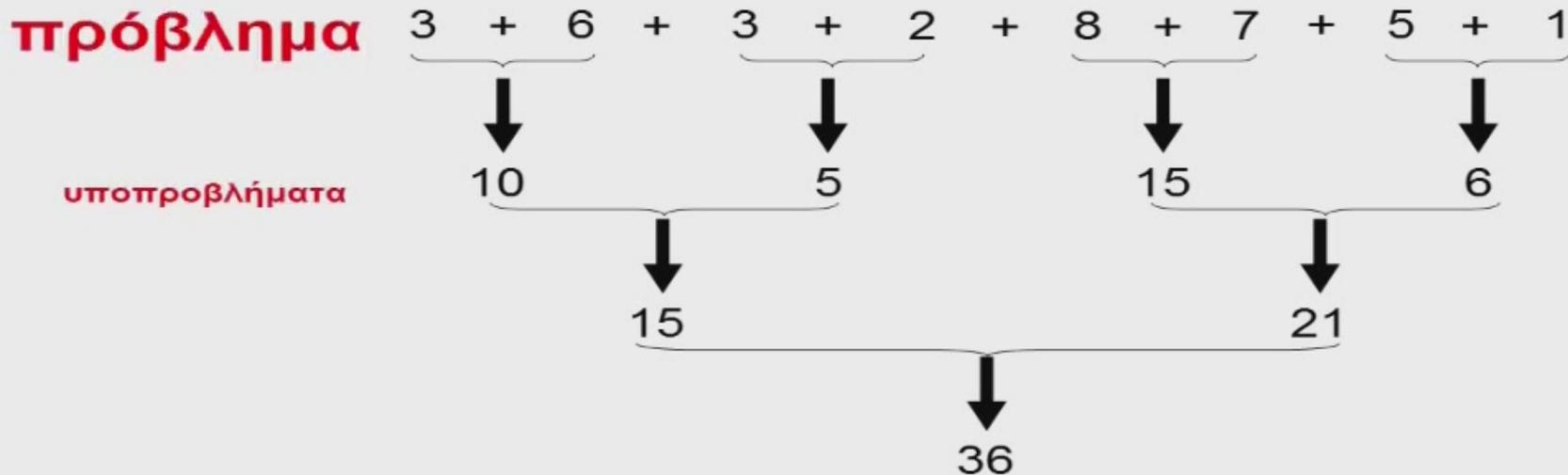


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

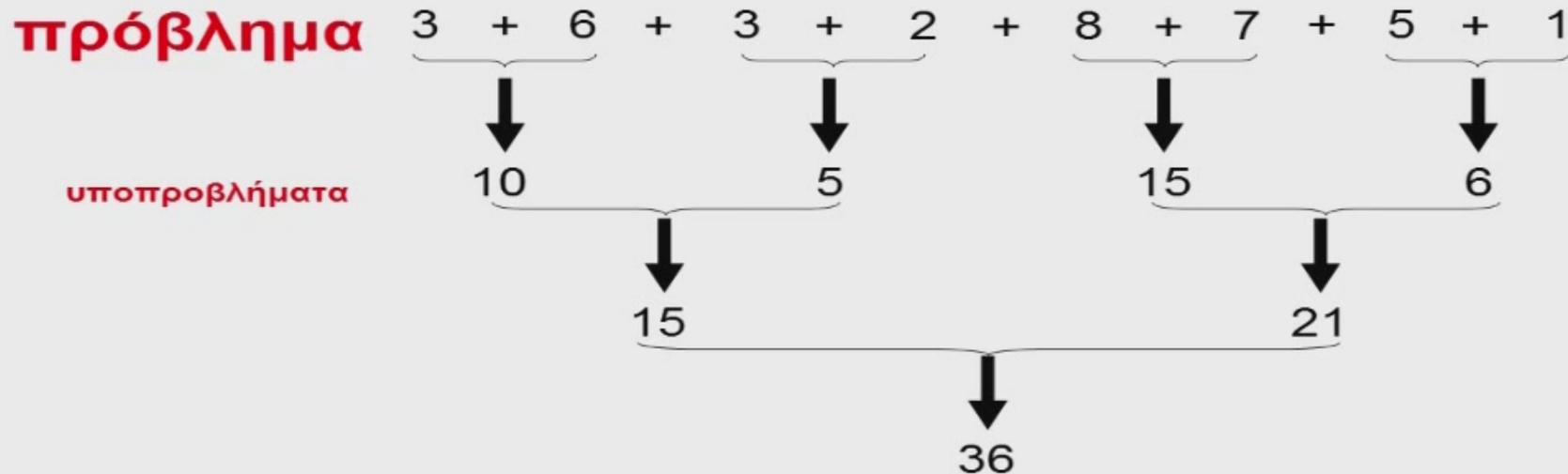


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

**Έτσι η επίλυση ενός προβλήματος έγκειται στη σταδιακή επίλυση των όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

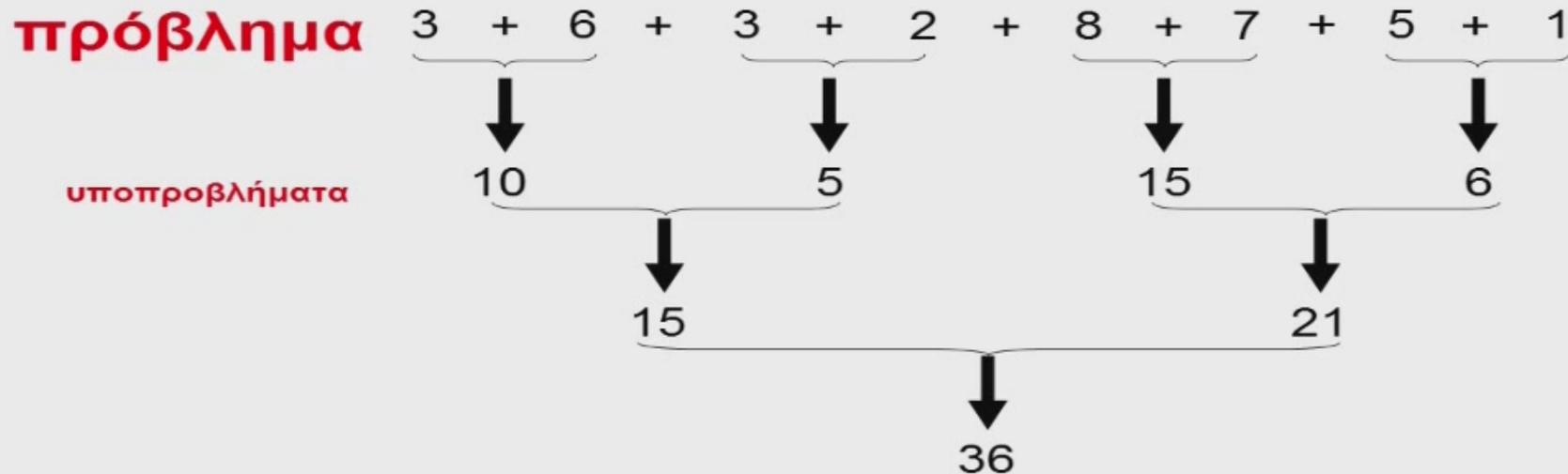


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

**Έτσι η επίλυση ενός προβλήματος έγκειται στη σταδιακή επίλυση των όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

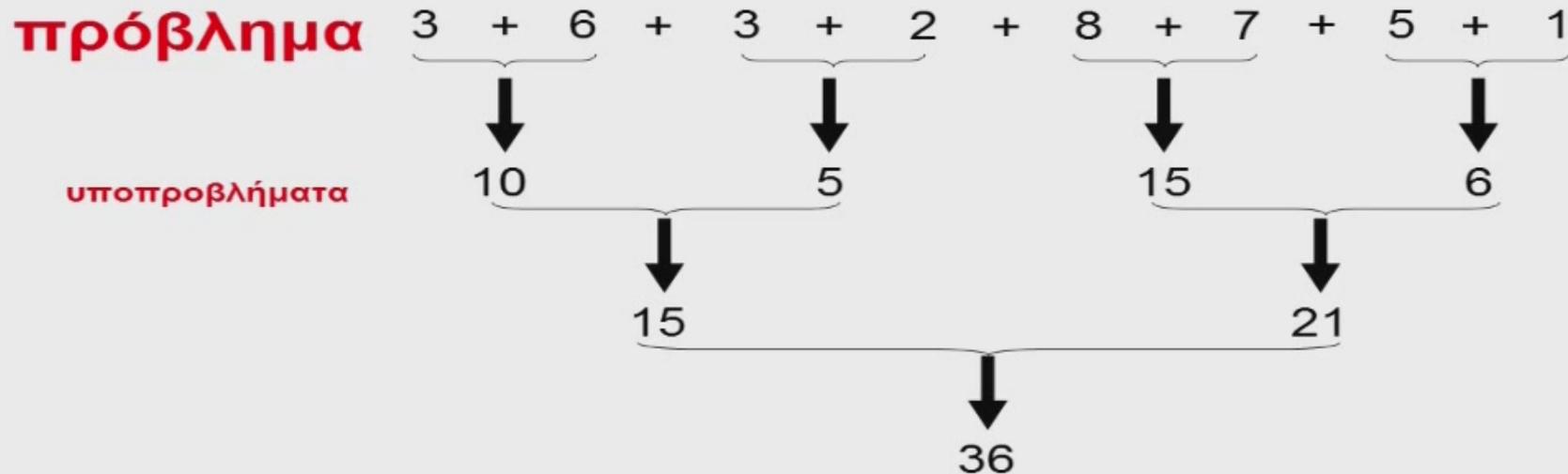


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

**Έτσι η επίλυση ενός προβλήματος έγκειται στη σταδιακή επίλυση των όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

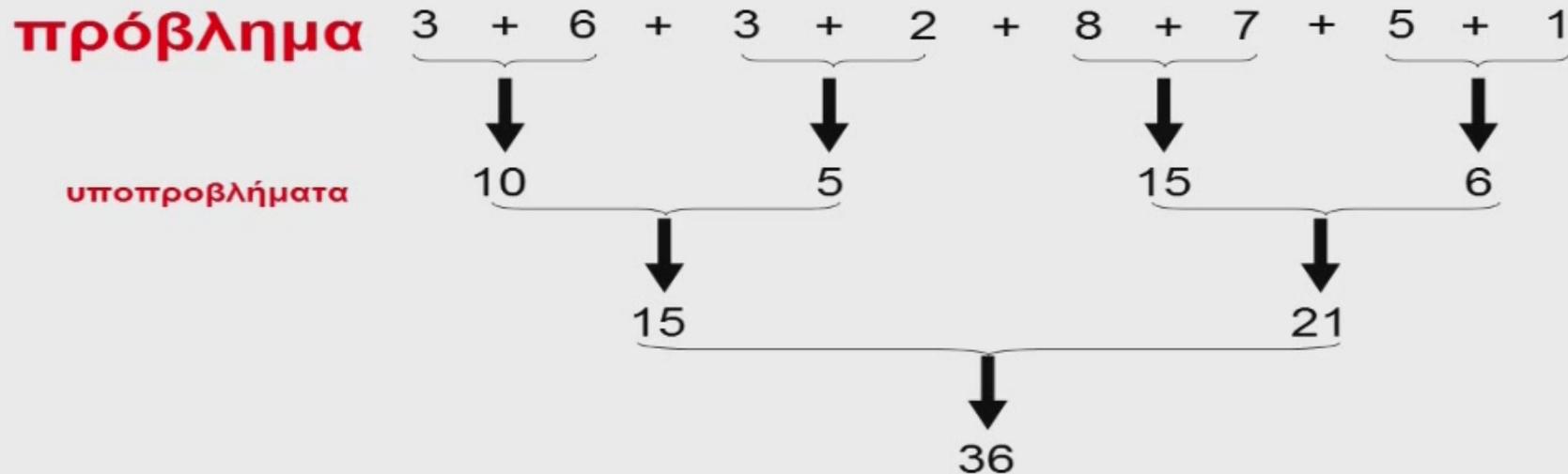


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

**Έτσι η επίλυση ενός προβλήματος έγκειται στη σταδιακή επίλυση των όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων,**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

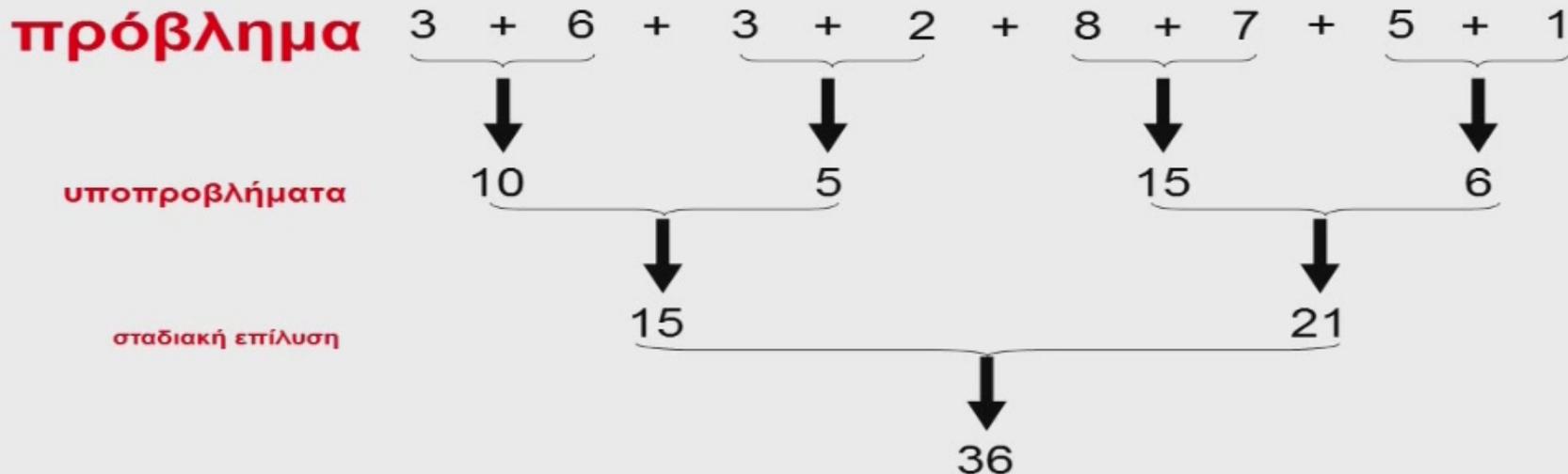


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

**Έτσι η επίλυση ενός προβλήματος έγκειται στη σταδιακή επίλυση των όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων, ώστε τελί**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

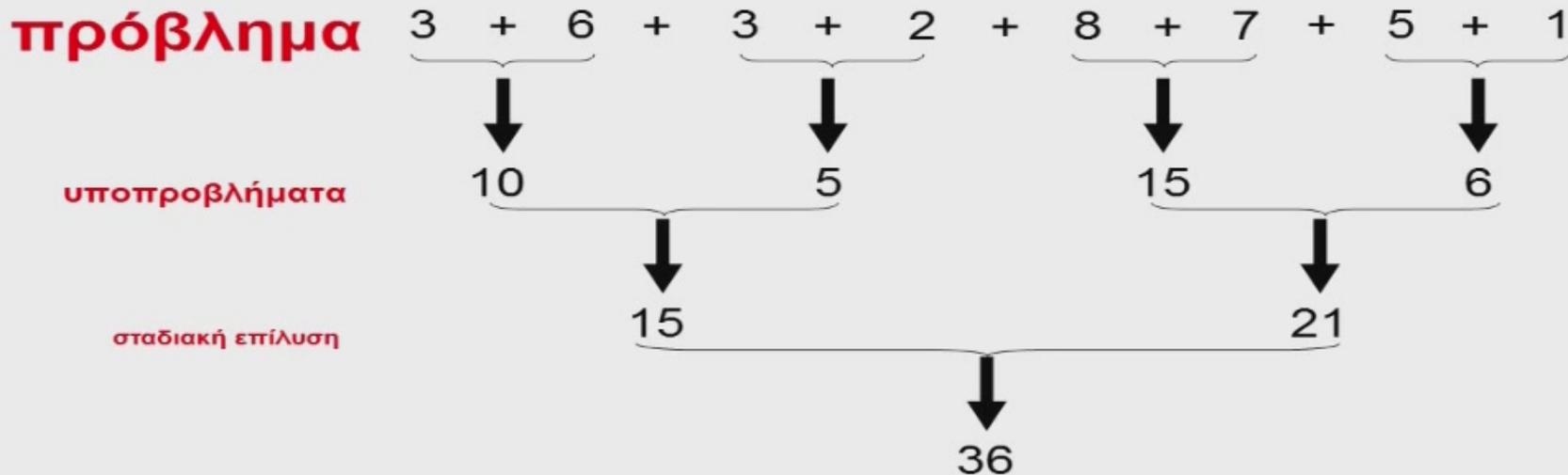


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

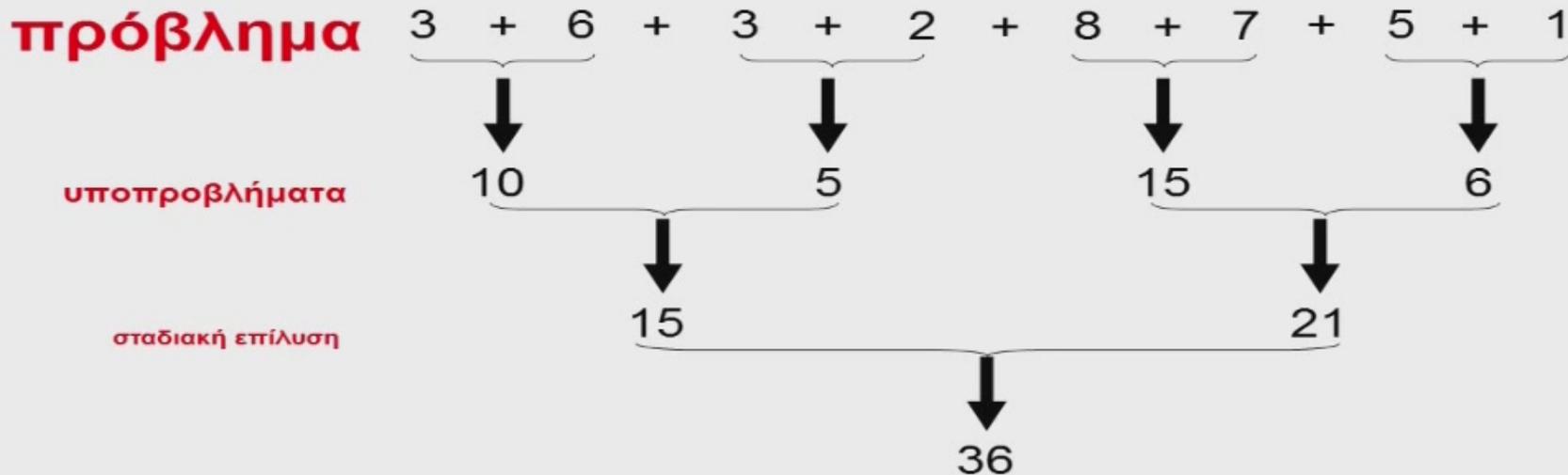


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

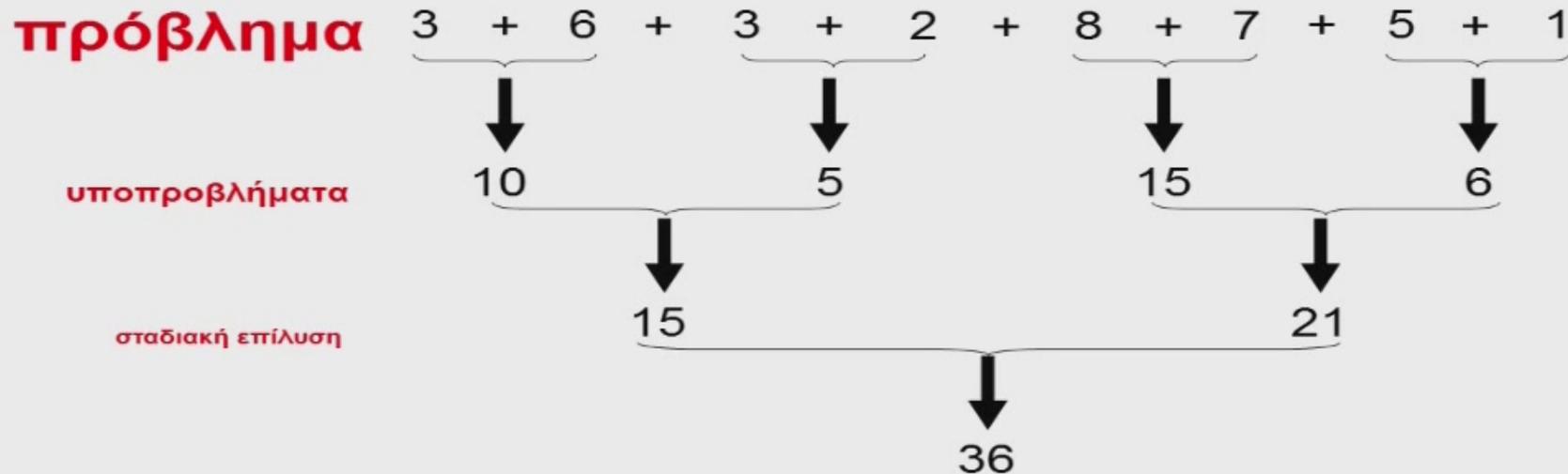


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

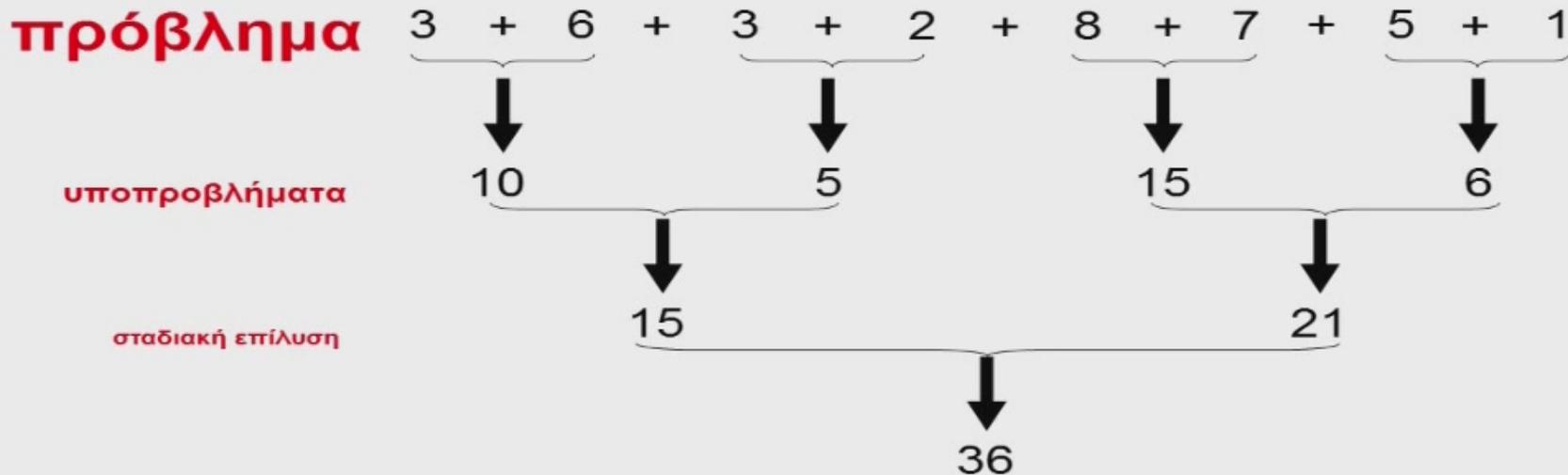


Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

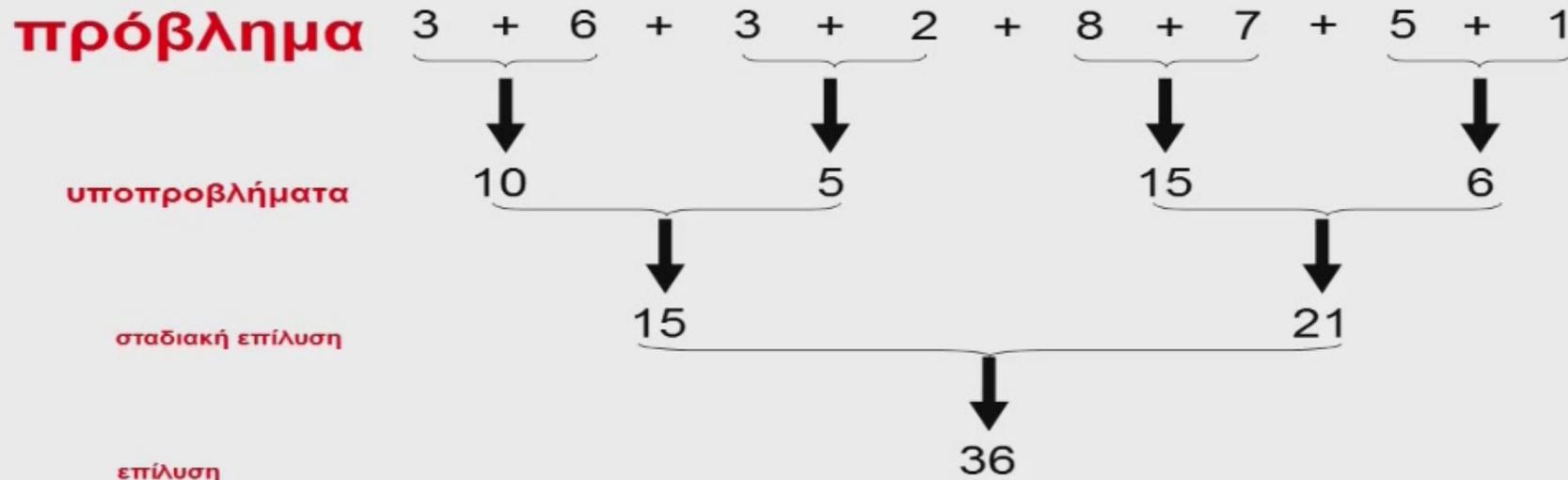


αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς**»



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



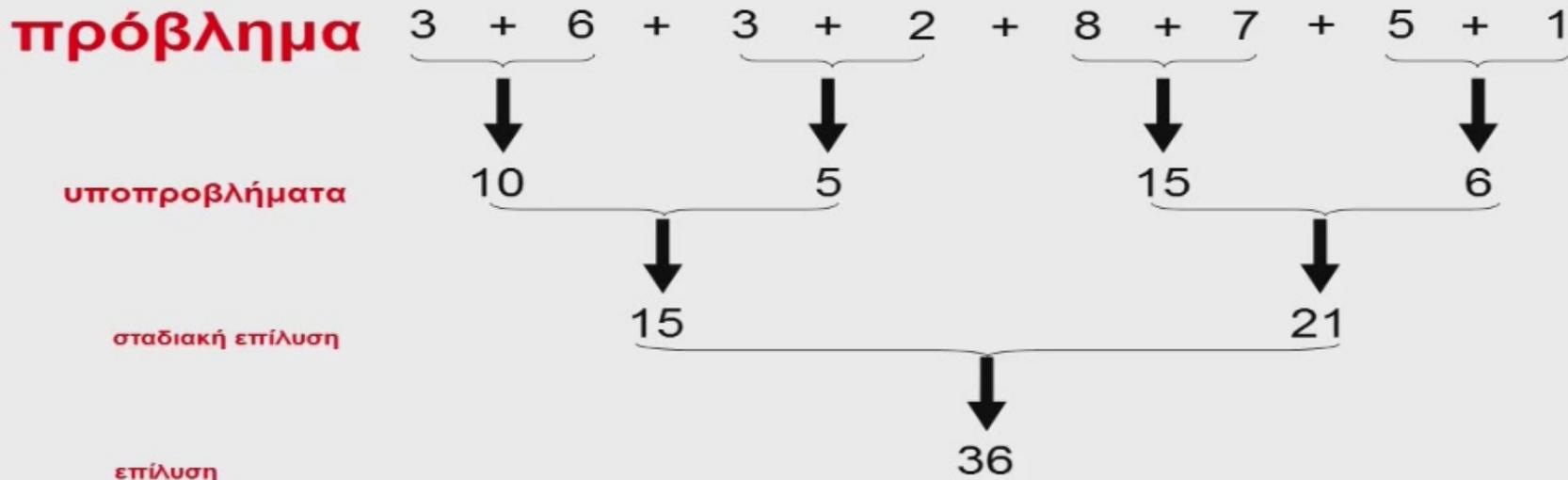
Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



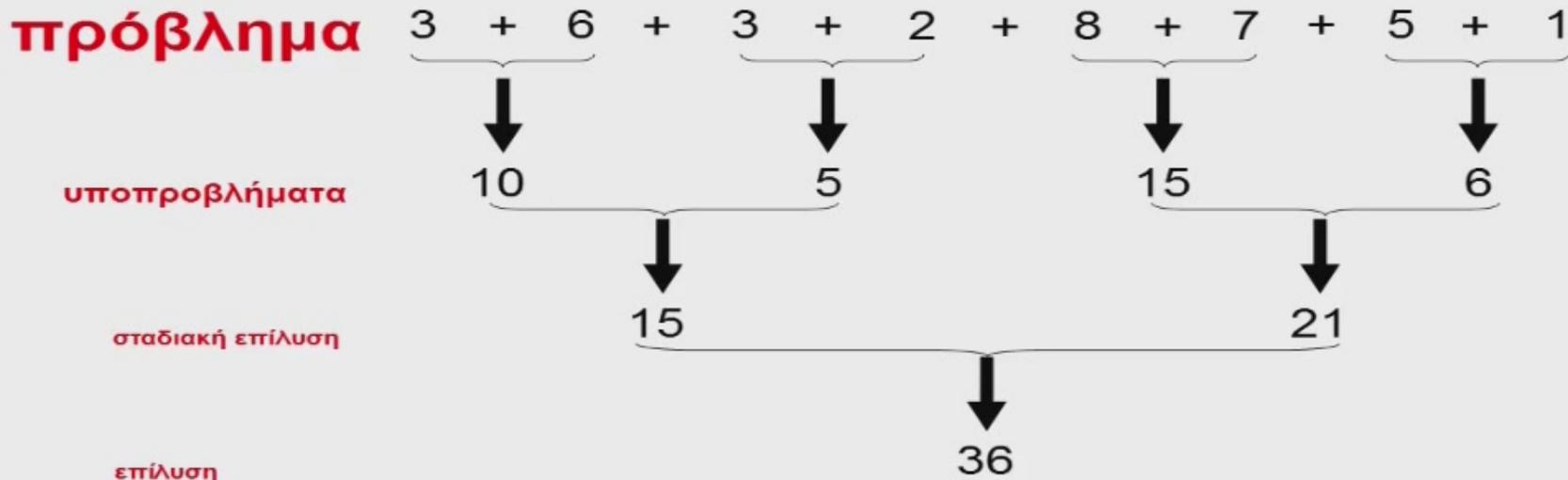
Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



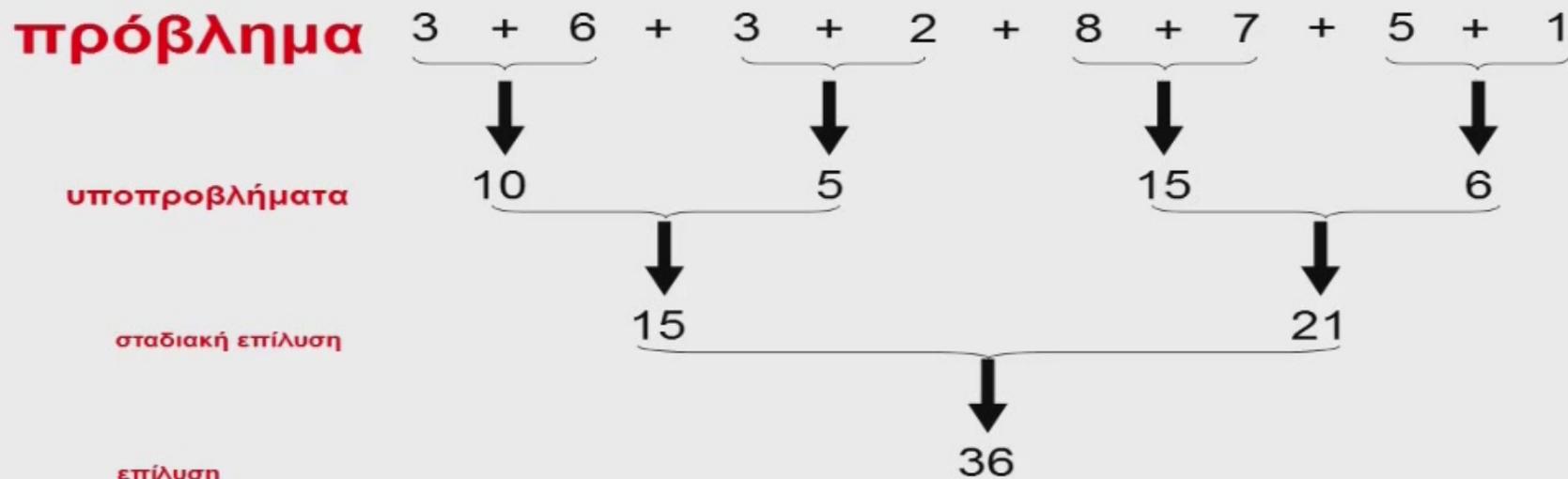
Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

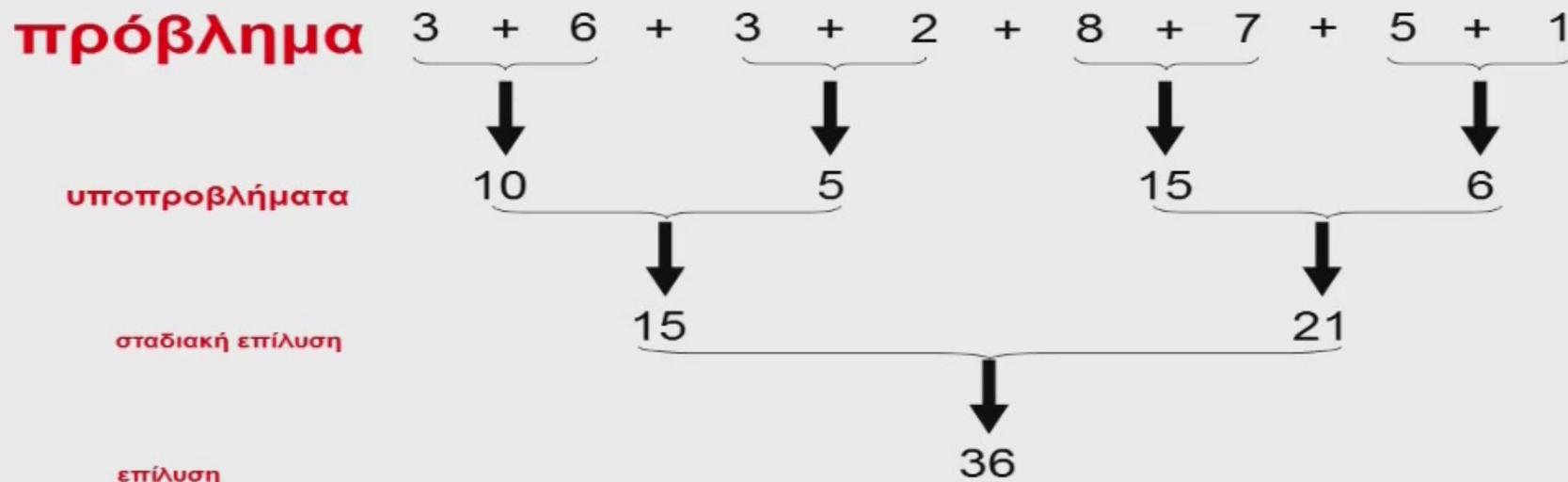


αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

$x < 7$

**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

$x < 7$



**υποπροβλήματα**

**σταδιακή επίλυση**

**επίλυση**

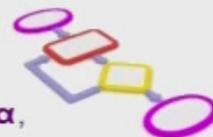


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**



Η «**Διαιρεί και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

**υποπροβλήματα**

1	3	4	6
8	10	13	14

$x < 7$

$x > 7$

σταδιακή επίλυση

επίλυση

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

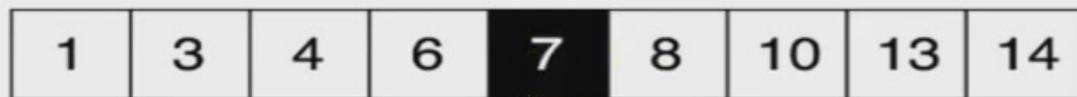
Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

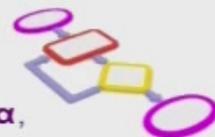


## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

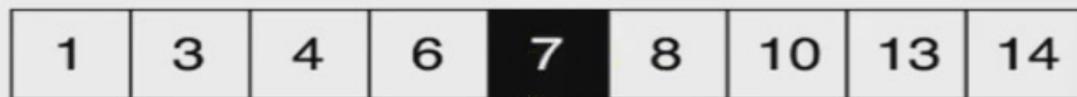
Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



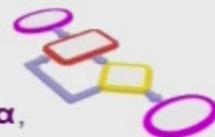
**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

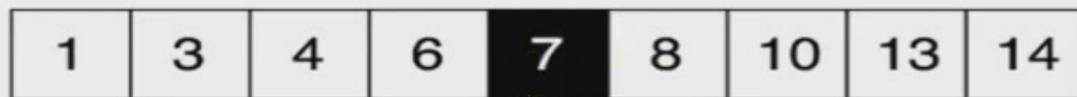
Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,

αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

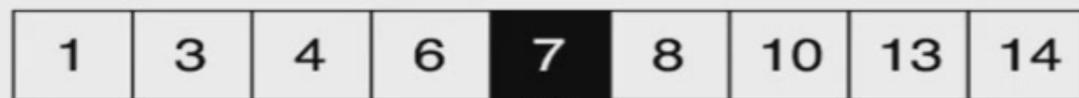
Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

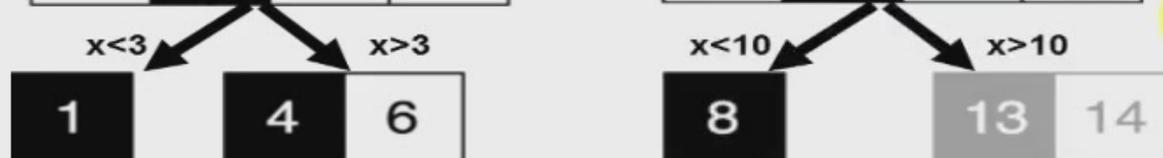


half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

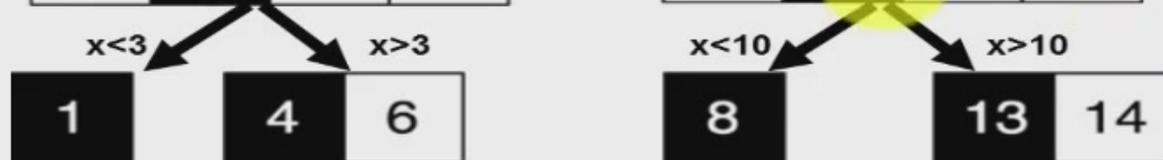


half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**

$x > 4$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

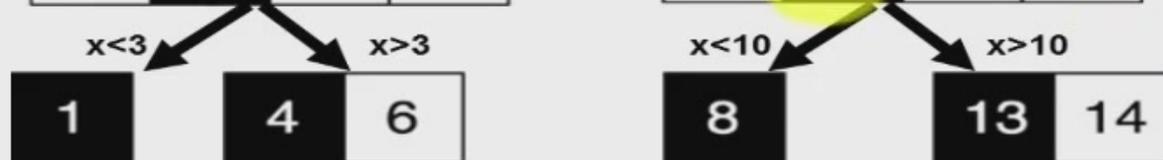


half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

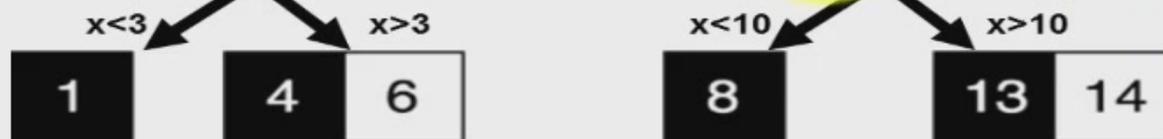


half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

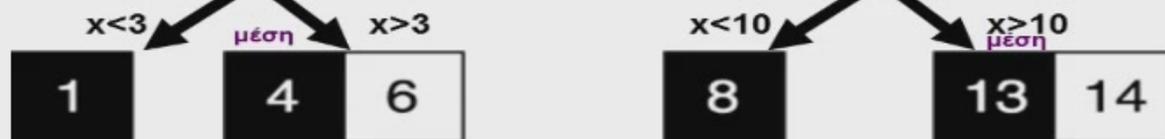


half-interval search,

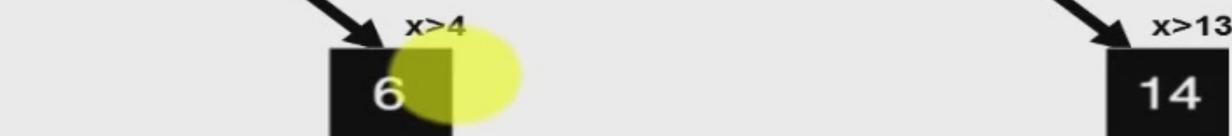
**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

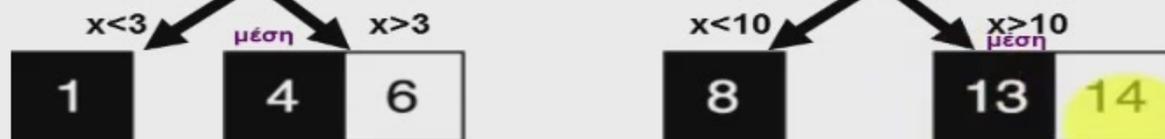


half-interval search,

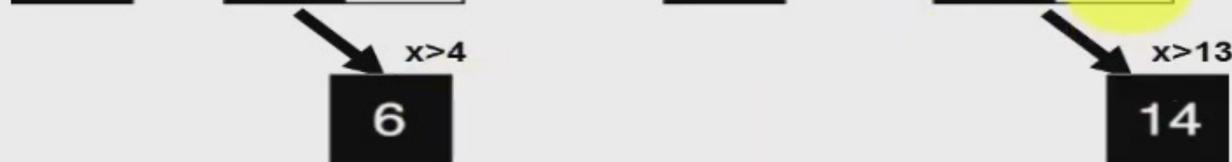
**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

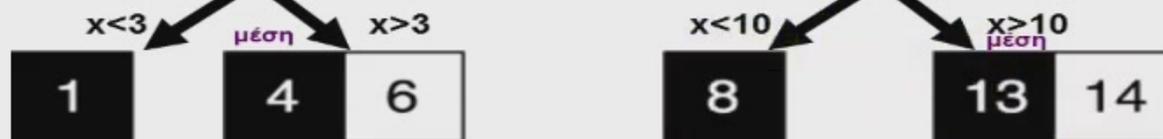


half-interval search,

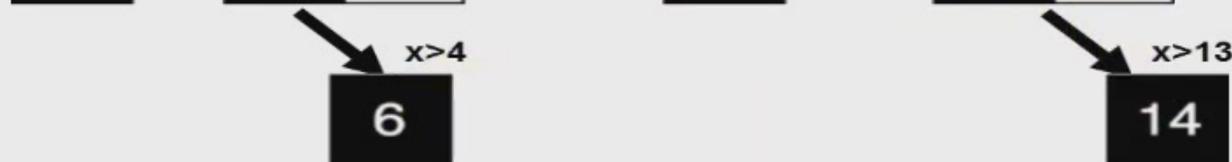
**υποπροβλήματα**



**σταδιακή επίλυση**



**επίλυση**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

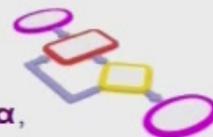
half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω **πίνακα**

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

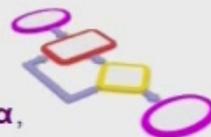
half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

  
αρχή

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

↑  
αρχή

-

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

half-interval search,

4 < 7



αρχή



μέση



τέλος

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6	7	8	10	13	14
---	---	---	---	---	---	----	----	----

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6
---	---	---	---

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6
---	---	---	---



αρχή



μέση

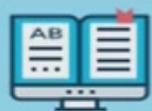


τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6
---	---	---	---



αρχή



μέση



τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6
---	---	---	---



αρχή



μέση

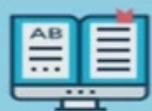


τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6
---	---	---	---



αρχή



μέση



τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

1	3	4	6
---	---	---	---

↑  
αρχή

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6
---	---	---	---

4<7



αρχή



μέση



τέλος

4>3

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6
---	---	---	---

4<7



αρχή



μέση



τέλος

4>3

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

1	3	4	6
---	---	---	---

4<7



αρχή



μέση



τέλος

4>3

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4	6
---	---

half-interval search,

4<7



αρχή



μέση



τέλος

4>3

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4	6
---	---

half-interval search,

4<7



4>3

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4	6
---	---

half-interval search,

4<7



αρχή



μέση

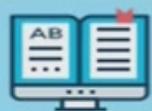


τέλος

4>3

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

4>3



4	6
---	---

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4	6
---	---

half-interval search,

4<7



4>3

4<6

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

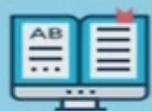
**πρόβλημα**



half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**



Η «**Διαιρεί και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**



half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4	6
---	---

half-interval search,

4<7



4>3

4<6

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

4>3

4<6

4

↑  
μέση

↑  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4

half-interval search,

4<7



μέση

4>3

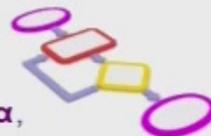
4<6

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4

half-interval search,

4<7



μέση

4>3

4<6

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (**divide and conquer**) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (**top-down**).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το **4(στόχος)** στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

**4**

half-interval search,

$$4 < 7$$

$$4 > 3$$

$$4 < 6$$

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

$4 < 7$

$4 > 3$

$4 < 6$

4



half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**



Η «**Διαίρει και Βασίλευε**» (divide and conquer) αποτελεί μια **μέθοδο σχεδίασης αλγορίθμων** στην οποία εντάσσονται **οι τεχνικές που υποδιαιρούν** ένα πρόβλημα σε **μικρότερα υποπροβλήματα**, που έχουν την **ίδια τυποποίηση** με το **αρχικό πρόβλημα**,



αλλά είναι **μικρότερα σε μέγεθος**.

Με όμοιο τρόπο, **τα υποπροβλήματα** αυτά **μπορούν να διαιρεθούν** σε ακόμη **μικρότερα υποπροβλήματα** κ.ο.κ.

Έτσι η **επίλυση ενός προβλήματος** έγκειται στη **σταδιακή επίλυση** των **όσο το δυνατόν μικρότερων υποπροβλημάτων**, ώστε τελικά **να προκύψει** η συνολική λύση του αρχικού ευρύτερου προβλήματος.

Η **προσέγγιση** αυτή ονομάζεται «**από πάνω προς τα κάτω**» (top-down).

Έστω ότι **ΑΝΑΖΗΤΩ** το 4(στόχος) στο παρακάτω πίνακα

**πρόβλημα**

4<7

4>3

4<6

4

  
αρχή  
μέση  
τέλος

half-interval search,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος Διαίρει και Βασίλευε

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

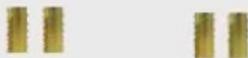
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

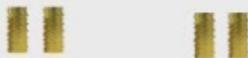
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



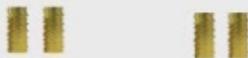
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλτικο**.



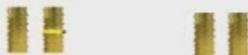
## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλτικο**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

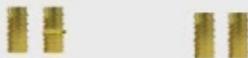
Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

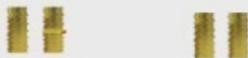
Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

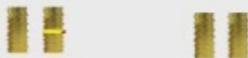
Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλτικο**.



Το **κάλτικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

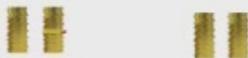
Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα,



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.

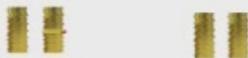


Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι λίγο πιο ελαφρύ.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.

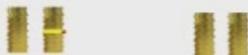


Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει λιγότερη ποσότητα χρυσού είναι λίγο πιο ελαφρύ.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



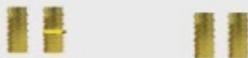
Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει λιγότερη ποσότητα χρυσού είναι λίγο πιο ελαφρύ.

Έχετε στη



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



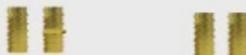
Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**. 

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει και Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



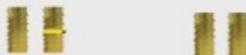
Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσει



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

**Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα;**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

**Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα;**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

0

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων. Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.



Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους. Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;

Παίρνουμε



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Παίρνουμε  
τα ελαφρύτερα



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

2

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

2



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

2

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

2

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

2

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

2

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

3

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

3



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

3



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

3

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

3

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

4

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

4

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι πανομοιότυπο στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Παίρνουμε  
τα ελι



Ζυγίσματα

4



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

4



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

5





## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



4

4

Παίρνουμε  
τα ελαφρύτερα

Ζυγίσματα

5



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην εμφάνιση με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Ζυγίσματα

6



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**. Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



Παίρνουμε  
τα ελαφρύτερα

Ζυγίσματα

6



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**

και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.

Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.

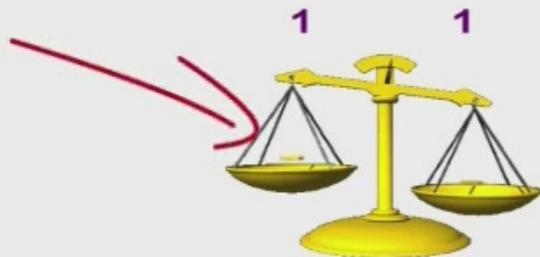
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα** και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα, αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το **κάλπικο νόμισμα** με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.

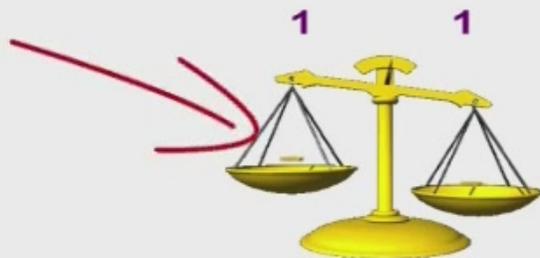


Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα,  
αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.

Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.  
Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαιρεί** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαιρεί** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.



Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα,  
αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.  
Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Προσπαθήστε να εφαρμόσετε τη μέθοδο «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» στην παρακάτω δραστηριότητα.

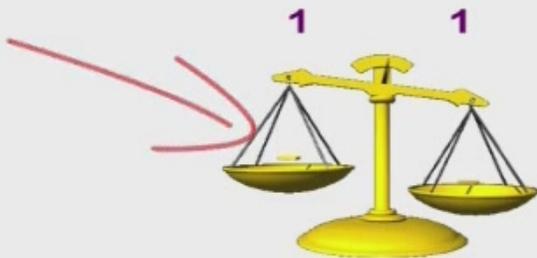


Είστε **εκτιμητής** χρυσών νομισμάτων.  
Κάποιος σας φέρνει **128 χρυσά νομίσματα**  
και σας λέει ότι **ένα** από αυτά είναι **κάλπικο**.



Το **κάλπικο νόμισμα** είναι **πανομοιότυπο** στην **εμφάνιση** με τα υπόλοιπα,  
αλλά επειδή περιέχει **λιγότερη ποσότητα χρυσού** είναι **λίγο πιο ελαφρύ**.  
Έχετε στη διάθεσή σας μια **ζυγαριά ακριβείας** με δύο δίσκους.

Πώς θα εντοπίσετε το κάλπικο νόμισμα με **όσο το δυνατό λιγότερα ζυγίσματα**;



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

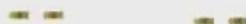
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται**



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

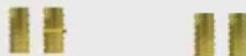
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

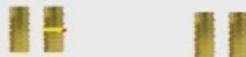
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

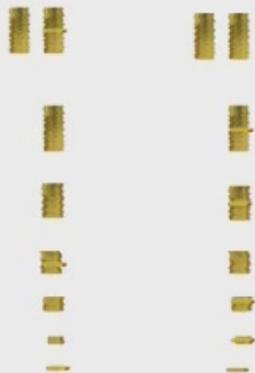
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

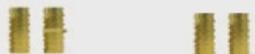
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.



## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

Ζυγίσματα

1

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

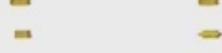
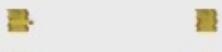
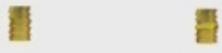
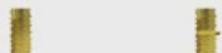
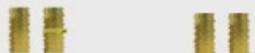
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το **στιγμιότυπο** του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1

1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1

1

1

1

1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1



1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.



1



1

4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν**



1

1

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1



1



1



1



1



1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που βρέθηκαν

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1



1



1



1



1



1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

4. **Συνδυάζονται όλες οι μερικές λύσεις που βρέθηκαν**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

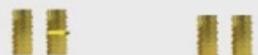
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.

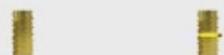


2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



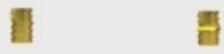
Ζυγίσματα

1

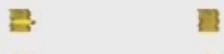


1

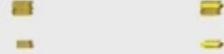
3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.



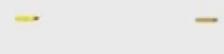
1



1



1



1

4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που βρέθηκαν για τα **ΥΠΟ-ΣΤ**

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1



1



1



1



1



1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν** για τα **υπο-στιγμιότυπα**,

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



Ζυγίσματα

1



1



1



1



1



1

3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.

4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν** για τα **υπο-στιγμιότυπα**, έτσι ώ

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

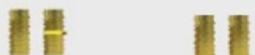
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

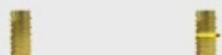
1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



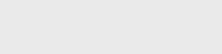
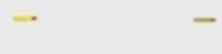
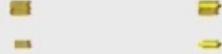
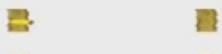
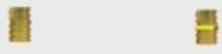
2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.



4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν** για τα **υπο-στιγμιότυπα**, έτσι ώστε να δοθεί η **συνολική λύση** του προβλήματος.



**Ζυγίσματα**

1

1

1

1

1

1

1

+

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

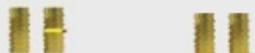
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

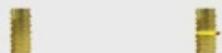
1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



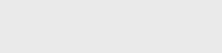
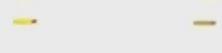
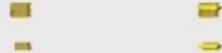
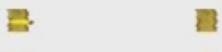
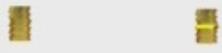
2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε **κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο**.



4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν** για τα **υπο-στιγμιότυπα**, έτσι ώστε να δοθεί η **συνολική λύση** του προβλήματος.



**Ζυγίσματα**

1

1

1

1

1

1

+

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

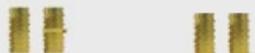
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει** και **Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει** και **Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο.



4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν** για τα **υπο-στιγμιότυπα**, έτσι ώστε να δοθεί η **συνολική λύση** του προβλήματος.

Ζυγίσματα

1

1

1

1

1

1

+

---

7

## Ενότητα 2. Τεχνικές Σχεδίασης Αλγορίθμων

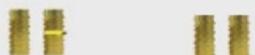
### 2.1 Μέθοδος **Διαίρει και Βασίλευε**

Η μέθοδος σχεδίασης αλγορίθμων «**Διαίρει και Βασίλευε**» μπορεί να αποδοθεί με τα επόμενα βήματα:

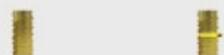
1. Δίνεται για επίλυση ένα στιγμιότυπο ενός **προβλήματος**.



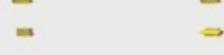
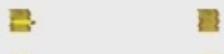
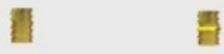
2. Το στιγμιότυπο του προβλήματος **υποδιαιρείται** σε **υπο-στιγμιότυπα** του ίδιου προβλήματος.



3. Δίνεται **ανεξάρτητη λύση** σε κάθε ένα υπο-στιγμιότυπο.



4. **Συνδυάζονται** όλες οι μερικές λύσεις που **βρέθηκαν** για τα **υπο-στιγμιότυπα**, έτσι ώστε να δοθεί η **συνολική λύση** του **προβλήματος**.



**Ζυγίσματα**

1

1

1

1

1

1

1

+

7

# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

 Σπύρος Γ. Ζυγούρης  
Καθηγητής Πληροφορικής

 **spzygouris@gmail.com**

You **Tube**



spyros georgios zygouris

VIDEO  
LEARNER  
FREE INTERNET TEACHING

 YouTube

SUBSCRIBED

